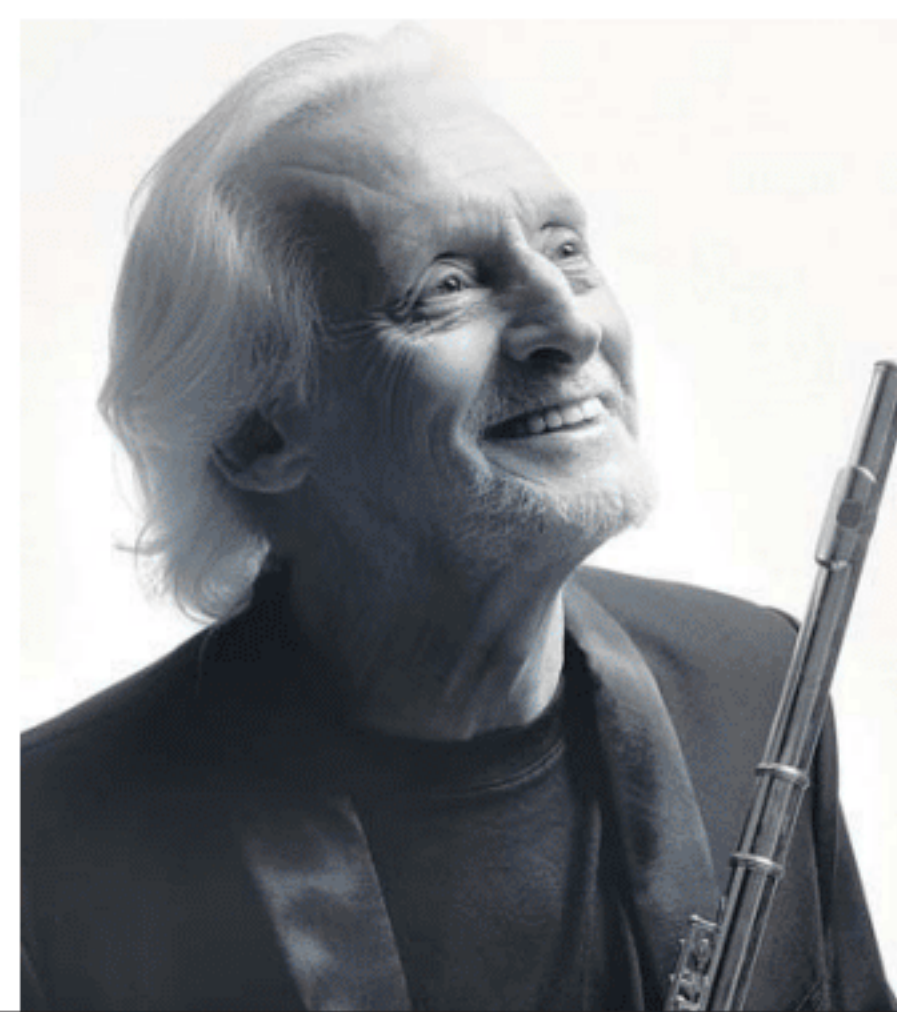




Los docentes universitarios cumplirán hoy la segunda jornada del paro de 48 horas en rechazo al ajuste que pulverizó sus salarios. Capital Humano dijo que “es lo que votó la gente” P/6/7

Avanza otra marcha educativa

Por **Karina Micheletto**



En diálogo con **Página12**, Nito Mestre cuenta cómo revisitará sus inicios en Sui Generis pasando por PorSuiGieco y su larga trayectoria en los shows del 30 y 31 de agosto en el Ópera P/34/35

El disco entero de una vida

Página12

37 AÑOS

Buenos Aires
Mié | 21 | 08 | 2024
Año 38 - Nº 12.855
Precio de este ejemplar: \$1600
Recargo venta interior: \$300
En Uruguay: \$40

AM 750
OBJETIVOS
PERO NO IMPARCIALES



Terminó en escándalo la reunión parlamentaria dedicada a investigar la visita de diputados libertarios a Astiz y otros genocidas presos.

Furiosa con su bloque por amenazarla con sanciones, Lourdes Arrieta, la legisladora del patito en la cabeza, responsabilizó públicamente por esa iniciativa a Martín Menem, presidente de la Cámara y principal espada de Karina y Javier Milei en el Congreso P/2/3

SE LE VOLARON LOS PATOS

FILTRACIONES

“¿Alguien cree que el gobierno alemán o francés se comunica por WhatsApp? No queremos prohibir a nadie, solo proteger nuestra soberanía”, escribió en la red social X el presidente de la Agencia Brasileña de Desarrollo Industrial, Ricardo Cappelli, al confirmar que abrirá una licitación para elegir una empresa nacional de mensajería. El objetivo de la medida, explicaron, es mejorar la seguridad y evitar filtraciones de información a través de aplicaciones extranjeras. La vulnerabilidad de las comunicaciones digitales es una preocupación común atravesada, además, por los posicionamientos geopolíticos.

Acuerdo entre Unión por la Patria y el radicalismo para presidir la Bicameral de Inteligencia. La interna Milei-Villarruel aportó a la derrota libertaria P/5

Lousteau escoltado por Moreau

Por **Luciana Bertoia**

40 Las espartanas, por **Sonia Santoro**

Un estudio de la UBA mostró que la Argentina tiene el costo de vida más caro de Latinoamérica P/13

No hay sueldo que alcance

“Nunca más es nunca más. Fuera los diputados negacionistas del Congreso Nacional”, fue la consigna que reunió ayer al mediodía a decenas de personas fuera del Congreso. Con una radio abierta se reclamó por la expulsión de los legisladores de La Libertad Avanza, Beltrán Bedit, Guillermo Montenegro, Alida Ferrer, Lourdes Arrieta, María Fernanda Araujo y Rocío Bonacci, que el 11 de julio visitaron a los genocidas condenados por crímenes de lesa humanidad. Frente a la falta de respuesta por parte de la Cámara baja para hacer responsables y aplicar sanciones, la movilización sumó apoyo al proyecto de resolución de la diputada de Unión por la Patria, Gisela Marziotta, que solicita a la Cámara baja que suspenda a los participantes de la excursión al penal de Ezeiza hasta tanto se defina qué sanciones les corresponde.

En simultáneo a la actividad, dentro del Congreso, la comisión de Peticiones, Poderes y Reglamento de Diputados se reunió para “abordar la creación de una comisión investigadora” que evalúe el caso de estos seis diputados. En ese contexto, Marziotta anunció que llevará su propuesta a la sesión de este miércoles para que, hasta tanto se resuelva la sanción disciplinaria que les corresponde por la visita, los diputados sean suspendidos “sin goce de dieta ni beneficio alguno”.

El día helado y gris no fue impedimento para que representantes de distintas organizaciones de Derechos Humanos, sindicatos, nietos recuperados, jubilados, militantes y autoconvocados se hicieran presente fuera del Congreso y rodearan el camión celeste con imágenes de importantes personajes de la historia nacional, donde funcionó la radio abierta.

“El objetivo es salir del recinto y visibilizar de cara a la sociedad esto que está ocurriendo”, sostuvo Marziotta en diálogo con **Página 12**. “Recuperamos nuestra democracia hace 40 años, en ese proceso fueron 30.000 los compañeros detenidos desaparecidos que perdimos y seguimos buscando a los hijos y nietos que todavía no recuperaron su identidad. Con nuestra historia nosotros no podemos permitir que dentro de la casa de la democracia haya diputados negacionistas de la dictadura”, agregó.

Tereza Ragni e Ilda Monton se acercaron ese día a acompañar el proyecto de la diputada porque no podían “mirar para otro lado”. Envueltas en sus bufandas y gorros de lana, las dos mujeres integrantes de la Federación de Centros de Jubilados y Pensionados “Fuerza y Voluntad Transformadora”, dialogaron con este medio: “Nosotras hemos pasado por las violaciones, las torturas, los secuestros de los niños, nosotras vimos cómo tiraban desde el aire a personas vi-

La diputada de UxP Gisela Marziotta realizó una radio abierta

Por la expulsión de los negacionistas

“Hasta tanto se resuelva la sanción disciplinaria que les corresponde, tienen que ser suspendidos sin goce de haberes”, dijo Marziotta.



La radio abierta se realizó frente al edificio del Congreso de la Nación.

Enrique García Medina

vas. No podemos olvidarnos de todo esto”, sostuvo Ragni. A su costado, Monton sumó: “No venimos a pelear por nosotros, sino por todos los que vienen atrás”. Desde el escenario se escuchaba a una de las delegadas de Jubilados ATE asegurar: “Les viejes tenemos memoria, sabemos quién es quién en esta fiesta”.

En la imagen que trascendió se ve entre los genocidas de la última dictadura cívico-militar que participaron del encuentro al ex marino que se infiltró en las Madres de Plaza de Mayo y secuestró a las monjas francesas, Alfredo Astiz, y a Guillermo Suárez Mason jr y Raúl Guglielminetti, entre otros. Una vez se conoció la noticia, la diputada Arrieta justificó su participación por desconocimiento de la historia argentina y de los represores debido a que nació en 1993. “Mi nieta tiene 13 años y me pregunta qué pasó el 24 de marzo, ¿Cómo puede ser que esta diputada diga que no sabía?”, se preguntó Noelia, integrante de jubilados ATE, cuando tomó el micrófono.

“Que digan que no los conocían para mí no es motivo para reducir la sanción, todo lo contrario, es una agravante. Ser diputa-

da, parte de la casa de la democracia, y no saber quiénes son los genocidas condenados por delitos de lesa humanidad en nuestro país es un agravante. Si verdaderamente está arrepentida, entonces que renuncie a la banca”, indicó Marziotta a este medio.

Durante su participación, la ministra de Trabajo, Raquel “Kelly” Olmos, afirmó: “Esto que sucedió trasciende el hecho específico de la visita. Esta es la ratificación de que el proyecto político que hoy nos gobierna es la expresión de lo que han sido los sucesivos gobiernos neoliberales en nuestro país. Han intentado siempre mantener a la Argentina como una colonia dependiente y saben que solo pueden hacerlo a

“Los gobiernos neoliberales intentan mantenernos como colonia y saben que pueden hacerlo con la violencia.” **Olmos**

través de la violencia”. También estuvo el legislador porteño por UxP, Matías Barroetaveña.

Por su parte, la diputada nacional de UxP, Sabrina Selva, dijo: “No podemos concebir esto como un hecho aislado. Tenemos un presidente negacionista y el encuentro tuvo el acompañamiento y la facilitación de funcionarios públicos como Patricia Bullrich. Estamos frente a un momento histórico donde vemos como se pone nuevamente en tela de juicio los consensos democráticos”. Marziotta ya había presentado un proyecto para expulsar a los diputados que participaron de la visita, pero no tuvo el acompañamiento del resto de los bloques para incorporarlo al temario de la sesión del 7 de agosto. “Dime lo que votas y te diré quién eres”, dijo la diputada. “Los discursos de los diputados no valen nada si después su voto va en contra de lo que expresan. Mañana (*por hoy*) vamos a intentar incorporar al temario de la sesión la suspensión hasta tanto haya una sanción definitiva y esperamos que esta vez nos acompañen el resto de los bloques”, completó.

Informe: Lucía Bernstein

Por María Cafferata

Lourdes Arrieta, la diputada libertaria del patito amarillo en la cabeza que participó de la visita a los genocidas presos en el penal de Ezeiza, decidió que, si ella va a hundirse, arrastrará consigo a toda la conducción de La Libertad Avanza. En el marco de la reunión de comisión de Peticiones, Poderes y Reglamento —el espacio que se había consensuado con la oposición para comenzar a investigar la excursión de seis diputadas oficialistas al pabellón de represores— Arrieta responsabilizó públicamente a Martín Menem de la visita. “Tanto Beltrán Bedit como el presidente de la Cámara Martín Menem deberán dar explicaciones. Nosotros no nos mandamos solos, no me voy a subir a una combi sin algún tipo de aval político”, afirmó la diputada, que viene sosteniendo un plan redentor que tiene a todo su bloque furioso pidiendo castigo. Pero castigo no para quienes fueron a ver a Alfredo Astiz, sino contra quienes hablaron y habilitaron, así, a que el

“No fue una visita, sino un plan estratégico destinado a presentar un proyecto que le otorgue la libertad a los genocidas”. **Siley**

tema siga en agenda. El peronismo, mientras tanto, aprovecha: el objetivo es sostener el debate en el Congreso, a la espera de un timing político que les permita ir “hasta las últimas consecuencias”.

Los diputados libertarios se agarraban la cara y se miraban entre sí con incredulidad: Lourdes Arrieta acababa de ofrecer en bandeja al principal jefe político del oficialismo, Martín Menem, a cuento de nada. Silvia Lospennato había dado inicio a la Comisión de Peticiones, Poderes y Reglamento de la Cámara de Diputados hace solo unos minutos y el objetivo —acordado con UxP en la reunión de labor de la última sesión fallida— era comenzar a dar tratamiento a los numerosos proyectos que exigían investigar el trasfondo de la excursión a Ezeiza en julio. No había ni un cronograma trazado —ni mucho menos una voluntad mayoritaria para pedir la expulsión de los diputados— pero Arrieta, en pos de justificar un proyecto en que pedía que los investigasen, acababa de declarar que si había que pedirle explicaciones a alguien era a Menem.

“Nunca se nos informó de la identidad de personas detenidas ni tampoco cuáles eran las conde-

Reclama que el titular de Diputados explique la visita a los genocidas

Arrieta no se hunde sola y arrastra hasta a Menem

En la comisión de Peticiones, la libertaria afirmó que la reunión con los genocidas tuvo el aval político del presidente de Diputados. Furia en el bloque de LLA. El rol de Bonacci.

nas. Nosotras creímos en la institucionalidad de la Cámara de Diputados porque se brindaron las herramientas para que sea una comitiva en carácter de legisladores nacionales para conocer condiciones instalación del penal”, declaró Arrieta, que señalaba a Rocio Bonacci, sentada a su lado, cada vez que hablaba de “nosotras”. Bonacci era otra de las “arrepentidas” de la visita al penal de Ezeiza. “Se me invitó, cumplí con mi deber, quiero pedir perdón a aquellos que se han sentido molestos con este accionar. La verdad es que no sabía”, insistió la diputada mendocina que, sin embargo, se había jactado de haber ido a Ezeiza a “saber la verdad de primera mano” en un chat interno del bloque, tal como contó **Página 12**.

En LLA estaban furiosos. “Hay que echarlas a la mierda, que se vayan con UxP. No pueden seguir acá”, mascullaba, rabioso, uno de los diputados que había participado de la comisión. En el bloque son varios los que vienen pidiendo la cabeza de Arrieta y Bonacci —especialmente la de Arrieta, que presentó una denuncia penal contra sus compañeros de bloque—, pero hasta ahora Menem se ha rehusado. La conducción del oficialismo teme perder la segunda minoría a manos del PRO si ambas abandonan el bloque. “La llamamos a Patricia y le decimos que sus seis diputados rompan con el PRO y listo”, insisten en las filas más rebeldes, pero no hay caso: Menem no quiere saber nada con una sangría que lo deje en una posición de mayor debilidad frente a sus aliados.

La reunión, más allá de las declaraciones de Arrieta, sirvió como puntapié institucional para dar comienzo a la investigación. Una investigación que, sin embargo, no termina en el tour fotográfico con Astiz, sino que se extiende hasta febrero, cuando se creó un chat con el cura Javier Olivera Ravasi —hijo de genocida Jorge Olivera— y dos abogados que vienen impulsando que los genocidas cumplan la condena en sus casas. “No solo fue una visita, sino un plan estratégico destinado a presentar un proyecto o un decreto que le otorgue la libertad a los genocidas”, denunció Vanesa Si-



Lucía Bonacci y Lourdes Arrieta, las diputadas de LLA que hacen peligrar la integridad del bloque oficialista.

ley (UxP). Afuera, frente al edificio del Congreso, se realizaba una radio abierta organizada por la diputada Gisela Marziotta (UxP) para reclamar la expulsión de los amigos de los genocidas. (ver aparte)

UxP sostiene que un sector de LLA viene trabajando junto a un grupo de genocidas —como Raúl Guglielminetti, que es el represor que le entregó un borrador a los diputados que fueron a verlo a

Ezeiza— para que puedan acceder a un indulto o el beneficio de prisión domiciliaria. Y eso es lo que buscan probar. “Al chat con el cura Ravasi se le suma la visita de funcionarios de Petri a Campo de Mayo y la visita a Ezeiza. Y todo en un contexto en donde ha ingresado proyecto de ley donde quieren terminar con la diferenciación entre Seguridad Interior y Defensa Nacional”, advirtió el titular de UxP, Germán Martínez,

haciendo referencia al proyecto del oficialismo que pretende habilitar que las Fuerzas Armadas intervengan en Seguridad: “Si querés hacer eso tenés que mandar una señal de que no las vas a desproteger. Y la señal es para atrás, que vas a intentar soltar a los genocidas”, afirmó Martínez.

El oficialismo, frente a estas acusaciones, optó por la estrategia original de despegar al bloque de todo lo sucedido. “Ratificamos la

democracia y los derechos constitucionales. Los que cometieron delitos de lesa humanidad tienen que estar presos”, afirmó el presidente de bloque, Gabriel Borno-roni, que, sin embargo, se mostró molesto por la descripción de Siley de los crímenes cometidos por los represores a los que sus compañeros de bloque habían visitado. “No estamos para hablar de las cosas que hicieron mal unos personajes de la historia de la Argentina que no tienen nada que ver con los diputados de LLA”, insistió y se escucharon las risas sarcásticas de UxP. “Genocidas se llaman”, le recordó Cecilia Moreau.

Los aliados del gobierno, mientras tanto, optaron, por ratificar su repudio a la visita al penal y dejaron en claro que no existía una mayoría para aprobar ningún indulto. “En el caso de hubiera intención de liberar a los genocidas podemos decir que esta Cámara no lo va a aprobar. ¿Esto merece desaforar seis diputados? Creo que no”, deslizó la bullrichista Silvana Giudici. Las radicales Karina Banfi y Carla Carrizo también re-

“Tanto Beltrán Bénédict

como Martín Menem

deberán dar explicaciones.

No me subo a una combi

sin un tipo de aval político.”

Arrieta

Falsificación de avales

El hermano de Arrieta con problemas

Esta semana es especialmente complicada para la diputada libertaria Lourdes Arrieta, quien lidera la expansión de La Libertad Avanza en Mendoza. Su hermano, Martín Arrieta, fue imputado por la fiscal electoral María Alejandra Oregón bajo cargos de “falsedad ideológica y uso de documento adulterado” en la recolección de avales, un requisito crucial para la formación del partido político en la provincia.

Según fuentes judiciales, el hermano de la diputada presentó una lista de avales con firmas de personas fallecidas y otras irregularidades que complican seriamente el avance del partido en la provincia. “Había 76 muertos en esa planilla”, admitió la diputada Arrieta en una entrevista con el programa político 7D, donde intentó justificar la

presencia de los fallecidos alegando inexperiencia y haber sido “traicionada” por aquellos que la asistieron en la recolección de firmas. Sin embargo, la explicación no parece haber convencido a la Justicia, que sigue de cerca las pericias caligráficas y otros elementos de prueba. Entre los nombres que aparecen en la lista adulterada se encuentran Wilfredo Subirats, un inspector del Instituto Nacional de Vitivinicultura fallecido en febrero, y el padre de Pablo Priore, secretario legislativo de la Cámara de Diputados de Mendoza, quien también falleció. Este último, según fuentes, fue quien detectó la irregularidad y amenazó con denunciar a Martín Arrieta. El futuro de La Libertad Avanza en Mendoza ahora pende de un hilo.

pudieron la visita, pero plantearon —como lo harían varios— que la comisión de Peticiones no era el lugar para hacerlo. En efecto, una vez finalizada la comisión, nadie tenía del todo claro cómo continuaría la investigación. Los pennato se rehusó a crear una comisión investigadora bajo el argumento que ella no tenía esa facultad y deslizó que algunos proyectos podían ser tratados en la comisión de Asuntos Constitucionales, que conduce Nicolás Mayoraz (LLA). La diputada del PRO solo atinó a decir que el viernes convocaría una reunión con asesores.

UxP, por otro lado, tampoco tiene muy en claro qué estrategia seguir. Una de las más firmes en la comisión fue Carolina Gaillard, que propuso convocar un plenario de comisiones entre Asuntos Constitucionales y Peticiones. El objetivo es forzar a Mayoraz que acepte a convocar y aprovechar, así, para intentar dictaminar la suspensión de los legisladores. Aunque no necesariamente de todos: no hay consenso en UxP, pero más de uno defiende la tesis de que Bonacci y Arrieta fueron “engañadas” y no tienen la misma responsabilidad que el resto.

Por Miguel Jorquera

La pulseada es frenética y sin tregua. La oposición buscará hoy alcanzar el quórum en el recinto de Diputados para rechazar el DNU con que Javier Milei le otorgó 100.000 millones de pesos en gastos reservados para la SIDE. Mientras los operadores libertarios en la Cámara baja presionan a gobernadores para restarle tropa a la convocatoria opositora y tratar de evitar otra derrota para la Casa Rosada, como la que sufrió ayer cuando la oposición le arrebató el control sobre de la bicameral de inteligencia (ver página 5) que debe auditar los gastos de los espías.

Contra el DNU

Una semana atrás —cuando el oficialismo logró posponer la sesión que había sido convocada para el jueves pasado— los opositores contabilizaban un número holgado de manos para rechazar el multimillonario refuerzo presupuestario que Milei le otorgó por decreto y sin control a su nueva

La sesión fue convocada por Encuentro Federal —que dirige Miguel Pichetto—, la Coalición Cívica y los radicales referenciados en Manes.

estructura de espías.

Especialmente, luego que el diputado Maximiliano Ferraro (CC) denunciara públicamente que el Gobierno ya había dispuesto el 80 por ciento de los fondos destinados a la Side en apenas tres semanas, desde que se publicó el DNU presidencial.

Ayer por la tarde, los números ya no aparecían tan auspiciosos y la oposición comenzó a transitar un derrotero en busca de ajustar los acuerdos previos para garantizar el quórum para la sesión de hoy.

Con el correr de las horas, los opositores fueron modificando los ánimos ante una perspectiva mucho más alentadora. Consideran que reunirán a 129 diputados sentados en sus bancas para abrir el debate y con posibilidades ciertas de rechazar el DNU de Milei. Aunque los números que contaban inicialmente habían disminuido.

La sesión fue convocada por los diputados de Encuentro Federal (EF) —que dirige Pichetto—, la Coalición Cívica y el grupo de radicales referenciados en Facundo Manes. El interbloque de EF cuenta 16 diputados propios, la CC con 6, lo mismo que aportarían los radicales díscolos. A ellos habrá que sumarle a Unión por la

La oposición buscará hoy en Diputados rechazar el DNU de Milei

La batalla por los fondos reservados

El bloque de Pichetto, la CC y algunos radicales darían quórum junto a UxP. Para evitar otra derrota, el Gobierno presiona a gobernadores.



Los bloques opositores reunirían los 129 diputados para abrir el debate y rechazar el decreto.

Patria (99) y el FIT (5). Con la asistencia perfecta de todos ellos se alcanzaría el quórum.

Las miradas estaban centradas entonces en el bloque de la UCR, que conduce el cordobés Rodrigo de Lored, que mayoritariamente

se había encolumnado por privilegiar una salida política que evite pronunciarse por el rechazo del decreto. Los libertarios le propusieron que ese camino se abría con la puesta en marcha de la bicameral de inteligencia, frenada por la pro-

pia interna entre Milei y su vice Victoria Villarruel, que proponían nombres distintos para presidirla.

Pero a última hora de ayer, los propios radicales contabilizaban al menos 16 de sus 43 miembros dispuestos a aportar hoy al quó-

rum, entre ellos los pertenecientes a Evolución que responden al presidente del comité nacional Martín Lousteau. Tras ser ungido como presidente de la Bicameral de Inteligencia (con el apoyo de UP), el propio Lousteau le puso presión a los diputados: “Como presidente de la UCR me gustaría ver un bloque radical que baje, y que de el debate, y que vote en contra de este DNU”, expresó sin contemplaciones.

Tampoco se descarta que se sumen algunos diputados de partidos provinciales. La cifra aumentaba a medida que pasaban las horas de una jornada tensa.

Presión libertaria

Los libertarios habían conseguido que la extensión de la sesión del miércoles pasado impidiera que se concretara el jueves la sesión opositora para tratar el DNU para la SIDE. Incluso sumó aliados para evitar que los opositores más críticos al decreto incorporaran el tema a la sesión del miércoles, para lo que se necesita-

“Como presidente de la UCR me gustaría ver un bloque radical que baje, dé el debate y vote en contra de este DNU”. Lousteau

ba dos tercios de los votos de los presentes. Aunque los 135 diputados que se manifestaron a favor de la incorporación encendió la alarma en el oficialismo.

Lejos de abandonar la disputa, La Libertad Avanza se lanzó una ofensiva de presión sobre los gobernadores para que los diputados que le responden no se plegaran a la propuesta del rechazo del DNU de hoy.

Lo consideraban posible. Lo habrían logrado, no sin sobresaltos en la sesión pasada, y cuando también tuvo de su lado a radicales y macristas para rechazar que la bicameral de trámite legislativo se pronunciara sobre el DNU de Milei para la SIDE.

Los esfuerzos de los operadores libertarios se redoblaron ayer después que la oposición impuso al frente de la bicameral de inteligencia a Lousteau. Quieren evitar de todas maneras una nueva y dura derrota de la Casa Rosada en su política de cederle una multimillonaria suma sin ningún tipo de control para la estructura de espías del Gobierno.

Una puja sin cuartel que se resolverá hoy al mediodía cuando se abra el recinto de la Cámara baja para sesionar.

En el Senado

Lijo defiende su candidatura

Ante la Comisión de Acuerdos de la Cámara de Senadores, el juez federal Ariel Lijo (foto) defenderá hoy a las 10 de la mañana su postulación a la Corte Suprema de Justicia. El magistrado será el primero de los dos candidatos de Javier Milei que se hará presente en el Congreso. El segundo, el abogado Manuel García Mansilla, irá el miércoles 28.

Para que los pliegos sean tratadas en el recinto, los postulantes necesitarán cosechar 9 firmas, en una comisión que cuenta con 17 integrantes: siete de Unión por la Patria, cuatro de la Unión Cívica Radical, uno del PRO, uno de La Libertad Avanza y cuatro miembros de bloques federales.

La candidatura de Lijo tuvo más de diez veces las adhesio-

nes que la cantidad de impugnaciones que recibió: sumó 3.578 respaldos y 328 rechazos, de acuerdo con un informe que difundió el ministro de Justicia, Mariano Cúneo Libarona. Entre quienes manifestaron su apoyo, se encuentran la Asociación Mundial de Juristas (AMJ), las Abuelas de Plaza de Mayo y la Delegación a Asociaciones Israelitas Argentinas (DAIA), quienes destacaron “su compromiso con los derechos humanos, la defensa de la Constitución y el Estado de Derecho”.

En marzo pasado, el Ejecutivo había revelado las propuestas de Lijo para cubrir el quinto lugar de la Corte Suprema, tras la salida de Elena Highton de Nolasco, y de García Mansilla en reemplazo de Juan Carlos Maqueda, que cumple 75 años en diciembre.



Por Luciana Bertoia

El Gobierno —encerrado en su propia interna— perdió una batalla clave. Se quedó sin el manejo de un área especialmente sensible: la Comisión Bicameral de Fiscalización de los Organismos y Actividades de Inteligencia (CBI). El organismo que tendrá que monitorear la nueva-vieja Secretaría de Inteligencia de Estado (SIDE) y cómo se usan los fondos reservados quedó en manos del senador radical Martín Lousteau, que contó con los votos de Unión por la Patria (UxP) para alzarse con la comisión. Lo secundará Leopoldo Moreau, que estuvo a cargo del cuerpo durante los últimos cuatro años.

En estos ocho meses pasó de todo. La Agencia Federal de Inteligencia (AFI) dejó de existir y, por decreto, Javier Milei decidió volver a la SIDE. El primer interventor del organismo, Silvestre Sívori, salió eyectado con acusaciones de haber hecho espionaje sobre integrantes del gabinete. El Presidente puso a Sergio Neiffert al mando de los servicios de inteligencia y, tras la reforma, decidió que no será necesario el aval del Senado para ocupar el quinto piso del edificio de la calle 25 de mayo. También creó cuatro “órganos desconcentrados” al interior de la SIDE. Por si faltaban temas en agenda, le asignó 100.000 millones de pesos en fondos reservados.

En todo este tiempo, la CBI no funcionó. El principal escollo para su conformación fue que en el oficialismo no se ponían de acuerdo para decidir a quién darle la manija. A fin de año, la vicepresidenta Victoria Villarruel había repartido las comisiones con una mayoría artificial que perjudicó a UxP. Ella tenía un candidato para el organismo: Martín Goerling Lara, un senador misionero del PRO y una de las primeras caras que vio cuando desembarcó en el Senado.

Goerling Lara tenía puentes con Villarruel y con Patricia Bullrich, que hace tiempo viene queriendo poner un pie dentro de lo que son las funciones de la SIDE. La elección de Goerling hizo que Martín Menem —aliado clave de Karina Milei, que recela todo lo que hace o dice Villarruel— demorara el envío de los nombres de los diputados para conformar la CBI. Se había comprometido a hacerlo después de que se votara la ley Bases.

Pero el tema se activó después del 9 de julio. ¿Por qué? Porque había llegado a oídos de la Casa Rosada que Moreau —como la autoridad todavía a cargo ante la falta de conformación— estaba recolectando testimonios de personas que denunciaban que habían sido interrogadas por el Servicio Penitenciario Federal (SPF) acerca de sus afinidades ideológicas, lo que implicaría una violación a la Ley de Inteligencia Na-

La comisión que controla a la SIDE estará presidida por el senador Martín Lousteau

Acuerdo opositor por la Bicameral de Inteligencia

El peronismo y el radicalismo se unieron para relegar a los dos candidatos que impulsaba La Libertad Avanza. La interna entre Javier Milei y Victoria Villarruel aportó a la derrota.



Martín Lousteau estará al frente del organismo que monitorea a la Secretaría de Inteligencia.

I NA

cional. Todas estas personas habían sido detenidas el 12 de junio pasado en las inmediaciones del Congreso, cuando se votaba la ley Bases. El tema escalaba directamente hacia Bullrich, que tiene a su cargo el SPF.

Recién entonces, Martín Menem mandó la nómina de diputados para apurar la formación de la Bicameral. Antes, había hecho caso omiso a las notas que le habían enviado la Iniciativa Ciudadana para el Control del Sistema de Inteligencia (Iccsi) y Germán Martínez, jefe de la bancada de UxP, por la demora.

A contramano de lo que querían Villarruel y Bullrich, la Casa Rosada impulsaba la designación de Edgardo Kueider, senador de Unidad Federal que había apoyado la ley Bases sin votar el Régimen de Incentivos a las Grandes Inversiones (RIGI). Kueider tenía el aval de Santiago Caputo, asesor de Milei y uno de los cerebros de la reforma de inteligencia que pasó el gobierno de La Libertad Avanza (LLA).

Los catorce integrantes de la CBI llegaron a la sesión pauta para las 16 con los deberes hechos. Había un acuerdo de UxP para apoyar a Lousteau para que

se quedase con la CBI. El peronismo aportó sus seis voluntades —las de los diputados Moreau, Martínez y Paula Penacca y la de los senadores Eduardo “Wado” de Pedro, Oscar Parrilli y María Florencia López. Lousteau sumó su voto y el de la diputada Mariela Coletta. Con ocho de los catorce votos, se repartieron la presidencia, la vicepresidencia y la secretaría, que estará en manos de Parrilli, extitular de la AFI durante el últi-

to, que llegó hasta el anexo del Senado con lo justo después de presidir la reunión de la comisión de Peticiones en la que se discutió qué hacer con los seis diputados que el 11 de julio pasado fueron al penal de Ezeiza a visitar a Alfredo Astiz y al resto de los senadores que están allí presos.

“Que el gobierno sepa que vamos a ejercer el rol como corresponde, como dice la ley y que es un elemento muy importante pa-

A contramano de lo que querían Villarruel y Bullrich, la Casa Rosada impulsaba la designación del senador Edgardo Kueider.

mo año de la presidencia de Cristina Fernández de Kirchner.

La vicepresidencia segunda quedó vacante. Apparently, el cargo no tentó lo suficiente a Goerling Lara ni a Kueider. En el cuerpo también están la senadora Edith Terenzi (aliada del gobernador Ignacio Torres, de Chubut), los libertarios Gabriel Borroni y César Treffinger y la diputada del PRO Silvia Lospenat-

ra el buen funcionamiento de un sistema de inteligencia que ha venido funcionando muy pero muy mal”, dijo Lousteau a la salida. “Ustedes han visto en el pasado espionaje, filtraciones, operaciones, presiones y eso no es compatible con la vida que queremos”, completó.

Por el momento, no se avanzó en una agenda para la CBI —dijeron fuentes que participaron de la

reunión, que, por la materia, es reservada. A priori, la comisión tendrá que revisar las rendiciones que hicieron la administración Sívori y la de Neiffert.

Fondos reservados

El principal interrogante es qué pasará con la sesión especial que está convocada para este miércoles a las 12 para rechazar el decreto 656 a través del cual el gobierno le asignó 100.000 millones de pesos en fondos reservados a la SIDE. La sesión fue pedida por el diputado Nicolás Massot (Hacemos Coalición Federal). Hasta el cierre de esta edición, el porroteo daba que habría quórum.

El gobierno del Frente de Todos (FdT) terminó con un presupuesto de 15.557,8 millones de pesos para la AFI. De esos, 650 millones eran fondos reservados —según pudo reconstruir este diario. Es decir, representaban un cuatro por ciento del total que manejaba el organismo. El gobierno de Milei heredó el presupuesto, pero las partidas se incrementaron en marzo a 19.355,8 millones y en julio a 36.742 millones de pesos. El salto cuantitativo vino con el Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) 656. De esa forma, el presupuesto para la SIDE será de 136.000 millones de pesos.

La semana pasada, el diputado Maximiliano Ferraro, de la Coalición Cívica (CC) de Elisa Carrió, advirtió que casi el 78 por ciento de ese dinero ya había sido comprometido. “El miércoles 14 difundimos las colosales cifras que se están destinando a tareas de inteligencia: el Gobierno ya había desembolsado \$9.960 millones y comprometido otros \$70.100 millones. El viernes 16 de agosto, esos \$70.100 millones fueron ejecutados de manera obscena, espuria y sin ningún tipo de control. En menos de un mes, se gastaron un total de \$80.060 millones en gastos reservados, lo que representa el 77.57% del presupuesto ampliado”, escribió Ferraro en su cuenta de X.

“Me gustaría ver un bloque radical que baje y que dé el debate y que vote en contra de este DNU”, dijo Lousteau al finalizar la reunión de la CBI.

El retrato de María Adela Gard de Antokoletz, una de las primeras madres de Plaza de Mayo, se unirá desde el sábado al de muchos de sus compañeros de lucha durante la última dictadura que forman parte de la galería de homenajeados en la “Casa Nuestros Hijos”. El acto en su memoria servirá como punto de partida del primer encuentro sobre desaparición forzada organizado por la Federación Latinoamericana de Asociaciones de Familiares de Detenidos-Desaparecidos (Fedefam). “María Adela es un rostro presente en la memoria primera de aquellos años sumamente difíciles de lucha”, aseguró a **Página 12** Remo Carlotto, quien participará en el panel del evento. La actividad, además, servirá para repensar estrategias de resistencia en tiempos oscuros como el actual, de retroceso de las políticas de memoria, verdad y justicia.

Bajo la consigna “La imaginación al poder. La convención internacional sobre desaparición forzada”, la Fedefam realizará un encuentro el sábado desde las 16:30 en la Casa Nuestros Hijos la Vida y la Esperanza, sede de Madres de Plaza de Mayo-Línea Fundadora. Allí, se instalará un retrato de María Adela Gard de Antokoletz, para homenajear a quien fuera una de las 14 fundadoras de la organización pionera de derechos humanos. Del evento participarán Remo Carlotto y Ernesto Lejerman como panelistas, mientras que Esteban Morgado ofrecerá su música en vivo y la artista Eugenia Bekeris será la encargada de retratar el encuentro.

Una vida de lucha

Nacida en 1911 en San Nicolás de los Arroyos, Gard de Antokoletz era trabajadora en los tribunales bonaerenses de San Isidro cuando sufrió la desaparición de su hijo Daniel Víctor Antokoletz, militante y docente universitario, quien fue secuestrado y llevado a la ESMA por un grupo de tareas de la Marina en noviembre de 1976, en el marco del terrorismo de Estado ocurrido durante la última dictadura cívico-militar. El 30 de abril de 1977, María Adela fundó Madres de Plaza de Mayo junto a otras mujeres que habían decidido juntarse para reclamar por el paradero de los desaparecidos. Falleció en 2002, sin saber qué ocurrió con su hijo. En 2013, su hija María Adela Antokoletz (hermana de Daniel) declaró en el juicio por los crímenes cometidos en la ESMA. “No sé dónde está enterrado mi hermano hasta el día de hoy, eso lo considero un crimen que se sigue cometiendo”, dijo en aquel entonces.

Remo Carlotto, hijo de Estela de Carlotto y exdiputado nacional, destacó la importancia del evento que tendrá lugar el sábado en la sede de las Madres. “Los organismos de derechos humanos

Inaugurarán un retrato de María Adela Gard de Antokoletz

En homenaje a una madre histórica

La sede de Madres Línea Fundadora abre sus puertas para rendir tributo a una de sus primeras militantes. Habrá un panel de debate.



“María Adela es un rostro siempre presente”, aseguró Remo Carlotto.

“Hoy tocan nuevamente tiempos de resistencia. Hay que ponerle un freno al negacionismo”, dijo Remo Carlotto.

han sabido llevar, a lo largo de los años, su lucha en el marco de profunda adversidad, primero en la lucha contra la dictadura cívico-militar y después en la búsqueda de justicia y la lucha contra la impunidad durante una parte importante de nuestra democracia”, afirmó en diálogo con **Página 12**.

Carlotto consideró que “hoy toca nuevamente llevar adelante acciones de lucha, de reivindicación, de resistencia, para que no exista regresividad en materia de derechos humanos en la Argentina”, y remarcó la necesidad de generar encuentros de este tipo para fortalecer la lucha conjunta. “El ejercicio de la memoria es la garantía de no repetición, y lo que vamos a llevar adelante el día sá-

bado es la posibilidad de hablar sobre la desaparición forzada de personas, y reflexionar sobre este presente y cómo encaramos la lucha en conjunto”, sostuvo.

Carlotto se refirió a la agresión contra las políticas de memoria, verdad y justicia que lleva adelante el gobierno de Javier Milei y Victoria Villarruel. Consideró que “es un momento sumamente complejo, pero el movimiento de derechos humanos ha sabido dar respuestas directas y oportunas para conseguir que la memoria, la verdad, la justicia, las políticas de reparación y de no repetición, se mantengan en nuestro país”. “Este es un desafío no solamente para aquellos que fueron víctimas de la dictadura, sino que es un desafío para el conjunto del pueblo argentino”, aseguró quien desde 2022 es secretario del Instituto de Políticas Públicas en Derechos Humanos del Mercosur.

Por otra parte, el exdiputado resaltó la trascendencia del trabajo que lleva adelante Fedefam, un organismo internacional que “ha sido fundamental en la denuncia frente a las graves violaciones a los derechos humanos que cometieron las dictaduras de toda América Latina”. “Que Fedefam

nuevamente esté generando encuentros y actividades es la demostración de que lo sucedido en la Argentina nos sucedió también en todo el continente”, planteó. “Fedefam vive en la necesidad de seguir luchando, no solamente por lo que nos ocurrió en el pasado, sino también en la construcción de la agenda de los derechos humanos en el presente”.

El hijo de Estela de Carlotto recordó a María Adela Gard de Antokoletz como una figura crucial en la lucha por la memoria, la verdad y la justicia, que marcó el camino junto a otras madres en el momento más oscuro de nuestra historia. “Yo era un adolescente cuando las madres salieron a denunciar, a gritar su búsqueda de justicia, para saber qué había pasado con los desaparecidos, en su lucha nacional e internacional”, recordó Carlotto. “María Adela es un rostro presente en la memoria primera de aquellos años sumamente difíciles de lucha. Mantener el recuerdo de su palabra, de sus intenciones y de sus acciones es para nosotros también mantener la lucha colectiva que expresen las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo”, completó.

Informe: Juan Pablo Pucciarelli.

Por Karina Micheletto

Un nuevo paro universitario de 48 horas, tras el de la semana pasada que se extendió por tres días, más la organización de una nueva y próxima Marcha Federal Universitaria, exhiben el grado de conflicto que atraviesan las universidades argentinas, cuyos docentes reclaman por una pérdida del poder adquisitivo que ronda el 50 por ciento en lo que va del año, y denuncian como “una provocación” o “una broma de mal gusto” la oferta del gobierno de aumento del 3 por ciento para agosto y del 2 por ciento para septiembre. Los gremios, con el apoyo de los rectores, reclamaban un 40 por ciento, o al menos igualar los incrementos obtenidos por los estatales. En un comunicado difundido por el ministerio de Capital Humano, del que depende en la gestión Milei el área de Educación, se da a entender que la magra oferta tiene que ver con lo que la gente votó: “Escuchamos el mensaje de las urnas: no se puede gastar más de lo que ingresa”, se predica. Ayer, en el primer día de paro, la contundencia del acatamiento fue total.

Lo brutal del ajuste

“No tenemos registro en la historia de un gobierno que en tan poco tiempo haya hecho un ajuste tan brutal en la educación superior”, advirtió el vicerrector de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Emiliano Yacobitti. “La situación de los profesores y no docentes ha llegado a un punto de gravedad tal que hace prácticamente imposible que una universidad con la magnitud y características de la UBA pueda seguir funcionando de manera normal. No podemos pedirle a un profesor que siga dando clases con un sueldo que está por debajo de la línea de pobreza. El paro de 48 horas no es más que la respuesta natural a una política de ajuste que destrata de manera muy injusta a quienes forman a los profesionales que nuestro país tanto necesita”.

La UBA lanzó la semana pasada una campaña que pide “salarios dignos para que los profesores puedan estar en las aulas”. Los distintos spots, que se difundieron en las redes y generaron conversación, presentan a docentes trabajando en call centers o como mozos, kiosqueros, conductores de Uber o repartidores de apps de delivery.

Daniel Ricci, secretario General de la Federación de Docentes de las Universidades, destacó ayer que el acatamiento al primer día de paro fue total en las 61 universidades públicas de todo el país, y que se espera ese mismo número para hoy. “Hay clara conciencia de que sin salarios dignos, no hay universidad de calidad”, remarcó. Federico Montero, secretario de Or-

Se cumplió el primer día del paro universitario de 48 horas y se organiza una marcha federal

“Sin salarios dignos la universidad no funciona”

Los docentes denuncian que el aumento impuesto en paritarias, 3 por ciento para agosto y 2 por ciento en septiembre, es “una provocación”. El Gobierno dice que fue el mensaje de las urnas.



Las universidades hablan también desde sus paredes.

Jorge Larrosa

ganización de Conadu, denunció que “el gobierno desvirtúa el ámbito paritario con decisiones unilaterales que consolidan salarios debajo de la línea de pobreza, echando leña al fuego del conflicto”.

“Hay una crisis del sistema universitario donde el presupuesto se va ahogando mes a mes, licuando el ingreso de los docentes, no docentes, investigadores y profesionales de la salud que trabajan y desarrollan su actividad en el ámbito universitario”, denunció Emiliano Cagnacci, secretario General de la Asociación de Docentes de la UBA (Aduba). El mensaje general es el que luce en las enormes banderas negras en las fachadas de las distintas facultades: “Sin salarios dignos la UBA no funciona”.

El mensaje de las urnas

“Los salarios durante la gestión de Alberto Fernández distaban

mucho de lo correcto y eran sueldos sustentados en base a la emisión monetaria, problema que está siendo resuelto por el presidente Javier Milei. Entendemos que toda la sociedad argentina

está haciendo un enorme esfuerzo para salir de la crisis económica heredada”, define el comunicado que difundió la cartera de Capital Humano, que dirige Sandra Pettovello.

Al igual que expresaron en la reunión de la paritaria universitaria del viernes 9 de agosto el subsecretario de Políticas Universitarias, Alejandro Álvarez, y su par de Desarrollo y Moderni-

zación del Empleo Público, María Rosana Reggi, el texto defiende el aumento del 3 y 2 por ciento como virtuoso: “Hemos garantizado un aumento del 71% de los salarios, de diciembre a julio. En algunos meses, como mayo y julio, se superó incluso el índice de inflación, lo que demuestra la voluntad de ir recomponiendo el salario, en la medida de lo posible, además de haber asegurado los gastos de funcionamiento con un incremento de 270 por ciento”, aseguran. Destacan además “los pagos en tiempo y forma”.

“Escuchamos el mensaje de las urnas: no se puede gastar más de lo que ingresa. Al respecto, seguiremos dialogando con todos los sectores sociales que están poniendo el hombro. Por eso, más que en paros y protestas, confiamos en poder dialogar”, concluyen. Y vuelven a destacar que han conformado una comisión técnica tripartita donde están representados los sindicatos e integrantes de las subsecretarías de Política Universitaria y de Desarrollo y Modernización del Empleo Público, como una muestra de “voluntad y confianza”.

Además del tema salarial, varios son los puntos que preocupan a la comunidad universitaria en el contexto actual. La media sanción en Diputados que declara a la educación como “servicio

Preocupa la media

sanción en Diputados

que declara a la

educación como “servicio

esencial”, afectando el

derecho a la protesta.

ATE, contra Milei

Los estatales marchan al Congreso

“La Argentina es una bomba de tiempo que en cualquier momento va a estallar. Camino a la navidad, la paz social estará gravemente afectada. Será muy difícil llegar a diciembre”, señaló el titular de la Asociación Trabajadores del Estado (ATE), Rodolfo Aguiar, en la previa de la convocatoria a una nueva “jornada nacional de lucha” para hoy en todo el país, con epicentro frente al Congreso.

“La Argentina es una bomba de tiempo que en cualquier momento va a estallar. En el segundo semestre los niveles de conflictividad van a aumentar, la desocupación va a volver a convertirse en un drama social en la Argentina y camino a la navidad, la paz social estará gravemente afectada.

Será muy difícil llegar a diciembre”, indicó Aguiar.

El gremio instalará una carpa frente al Congreso para seguir juntando firmas contra el DNU 70/23 con que Milei inauguró su presidencia. “Tenemos que lograr que se anule el DNU y sea declarado inconstitucional porque impacta de manera negativa en todos los aspectos de nuestras vidas”, apuntó el dirigente y agregó: “En el sector público despiden, cierran organismos y destruyen nuestros ingresos. Los estatales hemos perdido desde el mes de enero más de 21 puntos en relación a la evolución de los precios”. “Este Gobierno por sus formas es violento. Sin dudas, es el Gobierno más autoritario de la democracia”, concluyó.

esencial”, afectando el derecho a la protesta, la restitución del impuesto a las ganancias (aunque alcanza a una mínima parte de los docentes universitarios), el fondo de incentivo docente que este gobierno eliminó.

Contabilizan en el haber la aprobación en el Congreso de la Ley de Financiamiento para las Universidades Públicas, aunque sin dejar de estar alertas: “Ha sido un avance importante, pero tenemos que tener presente que es solamente un paso. Hoy falta mucho camino para que esto quede consolidado, y los docentes universitarios tenemos que estar atentos”, sintetizó Carlos De Feo, secretario General de la Federación Nacional de Docentes Universitarios (Conadu).

El próximo paso, la marcha federal que ya se organiza en todo el país, está previsto, en principio, para la semana del 9 de septiembre.

La causa por violencia de género contra el expresidente Alberto Fernández tuvo un nuevo cimbronazo con la difusión de una serie de chats entre Fabiola Yañez y la exministra de Mujeres, Género y Diversidad, Ayelén Mazzina. La exprimera dama le viene apuntado desde el inicio del escándalo por haber sabido y no haber hecho nada desde su lugar de funcionaria pública y la exministra, que salió a solidarizarse desde el primer día, niega la acusación. Los chats que acaban de difundirse agregan drama a una situación muy cruda. Hay reproches en los que Yañez dice: “Sino me ayudaste a mí que queda para el resto de las mujeres”; respuestas de la exministra y momentos en los que le dice que siempre la veía rodeada de personas. Pero, en sí mismos, los nuevos chats no agregan datos para valorar esas dos posiciones encontradas. Son del 4 y 5 de agosto, posteriores a la filtración del caso, y las dos mujeres confirman lo que vienen diciendo.

Mientras tanto hay varios puntos pendientes. Uno, la presentación

“Vos eras la ministra de género y mujeres. Si no me ayudaste a mí que queda para el resto de las mujeres víctimas como yo”.

de estos chat en la causa. “Estuvimos sin sistema todo el día, así que si lo subió, no nos enteramos”, explicaron en la fiscalía sobre la presentación que aguardan de la abogada de la expareja presidencial. Además, mañana comienza la ronda de testigos, AF sufrió un revés con el rechazo al pedido de cambio de jurisdicción de la causa para que pase de Comodoro Py territorio de Julián Ercolini a San Isidro y le pidió a la justicia que prohíba la difusión de imágenes personales. No más escándalos (ver aparte).

Los chats

Los chats que estuvieron en la edición central de todos los portales durante buena parte de la tarde de ayer son producto de muy pocas conversaciones entre Mazzina y Yañez, a horas de que se conociera la primera noticia de la violencia en el diario Clarín. Es un diálogo anterior a la entrevista que la exprimera dama dio días más tarde y en la que comenzó a hablar de funcionarios que no le brindaron ayuda, al comienzo sin nombres.

El 4 de agosto, 10.30 PM, arranca Mazzina. Los intercambios son cercanos. “Hola Fabi, simplemente que sepa que estoy”, saludó. “Lo

Fabiola Yañez difundió diálogos con Ayelén Mazzina

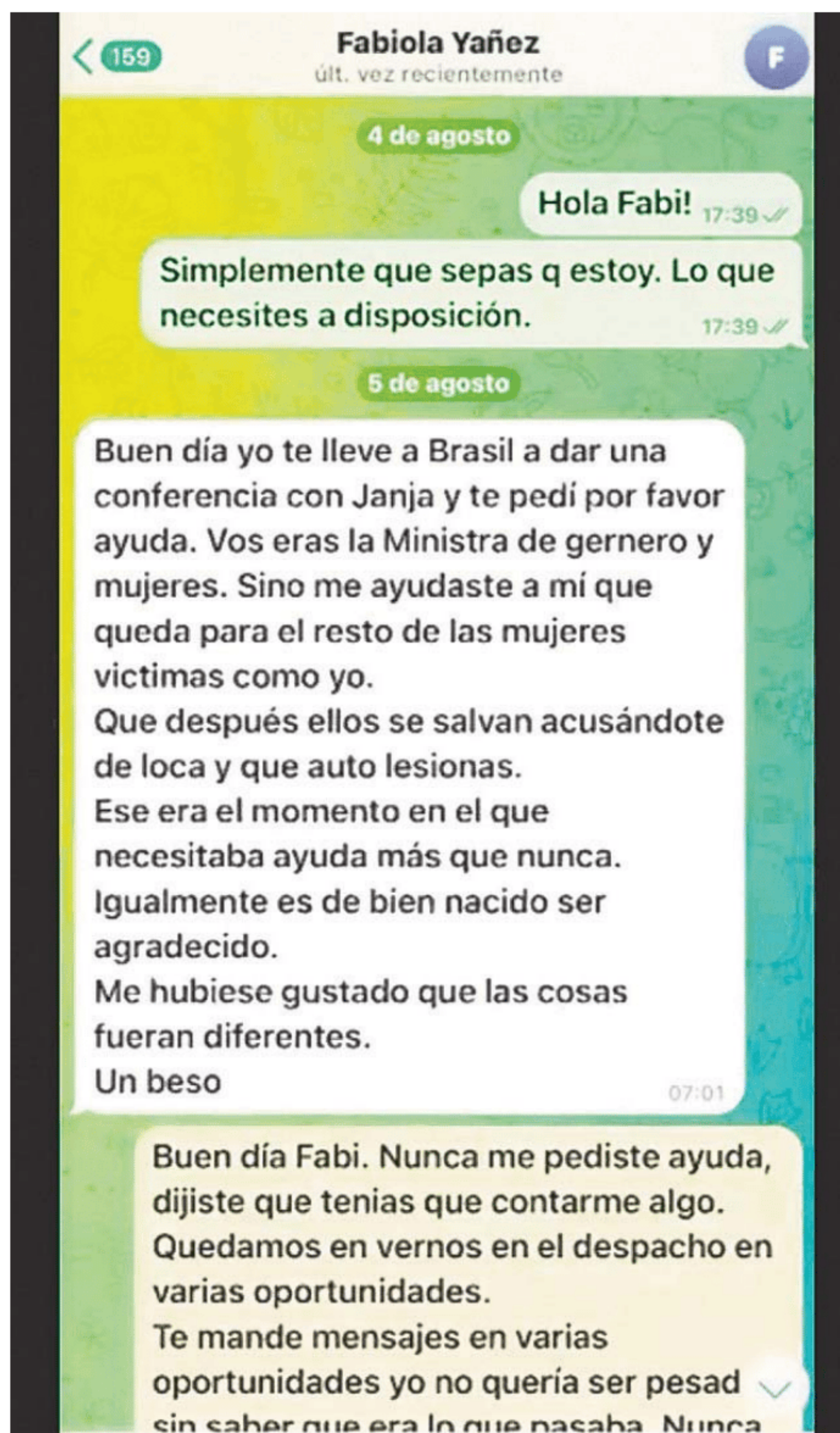
Con reproches y cruces en chats

La exprimera dama le reprocha haber sabido y no haberla asistido; la exministra dice que nunca supo nada. El impacto en la causa.

que necesites a disposición”.

Al día siguiente, 5 de agosto, 12.01 PM, Yañez le respondió con el reproche. Recordó el viaje a Brasil de ambas y que en ese contexto le pidió ayuda. “Sino me ayudaste a mí que queda para el resto de las mujeres”, le dijo. Lo dijo así: “Buen día yo te lleve a Brasil a dar una conferencia con Janja y te pedí por favor ayuda. Vos eras la Ministra de género y mujeres. Sino me ayudaste a mí que queda para el resto de las mujeres víctimas como yo. Que después ellos se salvan acusándote de loca y que auto lesionas. Ese era el momento en el que necesitaba ayuda más que nunca. Igualmente es de bien nacido ser agradecido”. Y siguió. “Me hubiese gustado que las cosas fueran diferentes. Un beso”.

Mazzina le respondió inmediatamente, en línea con lo que más tarde sostuvo en su propia presentación, primero en X, luego ante escribano y en la justicia. “Buen día Fabi. Nunca me pediste ayuda, dijiste que tenías que contarme algo”, explicó. “Quedamos en vernos en el despacho en varias oportunidades. Te mande mensajes en varias oportunidades yo no quería ser pesada sin saber que era lo que pasaba. Nunca



El teléfono de Yañez y un fragmento de los chats.

Presentación judicial

Fernández contra la difusión de fotos

El expresidente Alberto Fernández promovió una acción judicial en el fuero civil y comercial federal para que se les prohíba a los medios de comunicación y a las empresas Google, Facebook, X y Yahoo difundir fotos y videos íntimos en los que aparezca él, tanto los que ya se conocieron como los que podrían aparecer. Hizo la presentación “por derecho propio” y en representación de Francisco, su hijo menor, y solicitó una medida cautelar para responder a una situación de “urgencia extrema”. La demanda que es una “acción preventiva de daños” quedó fundada n a criterio en que “hay una flagrante amenaza de difundir supuestas imágenes o supuestos videos que tienen como única finalidad

ofender, agredir, vulnerar, menoscabar y afectar” su “nombre, honor, imagen, intimidad y/o integridad” afectando “directamente” a sus hijes y familiares.

“Recientemente se vienen publicando y difundiendo fotos y videos que falazmente se me atribuyen por parte de diversos medios y figuras públicas. Estas cuestiones que desde ya son falsas y maliciosas, solo buscan afectar la estabilidad familiar y salud psicofísica de mis hijos”, escribió tras la difusión de las fotos de la exprimera dama con con moretones, los videos de Tamara Pettinato en el despacho presidencial y los rumores de nuevas publicaciones de más grabaciones con mujeres, incluido un “video porno en un ascensor”.

rar mi apoyo para lo que necesites. Siempre estuve pendiente, nunca deje de escribirte. Para mí sos una persona importante”. También le dijo que si la necesitaba, volaba a verla “sacaría plata de donde no tengo para ir a acompañarte”. Yañez saludó y cerró, luego. “Muchas gracias Aye. Ya no hay mucho por hacer. La estoy pasando fatal”.

Yañez explicó más tarde más sobre ese vínculo, lo hizo ya durante la entrevista con Infobae, luego en una presentación judicial escrita y en la ampliación. Allí volvió a hablar del viaje a Brasil, dijo que después de la conferencia fueron a cenar y, antes, “nos sentamos afuera, había un banco. Le dije: ‘Tengo que decirte algo. Le muestro la foto y le muestro los videos de Alberto con otra mujer teniendo relaciones en La Casa Rosada’”. También dijo que Mazzina se quedó callada, le dijo que vaya a verla al ministerio y luego incluso le preguntó cómo estaba.

La exministra sostiene desde el comienzo la versión distinta. Que nunca estuvieron a solas, que nunca estuvieron sentadas en un banco, que no mantuvieron ningún diálogo en el sentido que se le imputa. “Lo dije y lo sostengo: nunca estuve al tanto de la situación de violencia denunciada por la exprimera Dama. Me pondré a disposición de la Justicia, que es quien debe investigar, porque no puedo permitir una falsedad sobre lo que sucedió ni que se banalice la violencia de género”, posteo en X y entregó chats anteriores para corroborarlo. Habrá que esperar.

Mañana comienza la ronda de testigos. Declarará Alicia Barrios, amiga de la exprimera dama que ya dijo públicamente que se la notaba maltratada y al mediodía lo hará la exsecretaria privada de AF, María Cantero, con relación cercana a la exprimera dama, más de lo que se sabía, al tanto de lo que sucedía, dueña del teléfono de la filtración y, según trascendió, enojada con AF por el modo en el que le soltó la mano en la causa de los seguros. En tanto, la próxima semana, 26 de agosto, deberá declarar el intendente de la Quinta de Olivos y hombre de confianza de AF, Daniel Rodríguez. Además, se espera el testimonio de la madre de Fabiola Yañez, para quien la querrela pidió que declare vía Zoom de modo de evitar el revuelo en el consulado argentino en Madrid.

Sobre la jurisdicción de la causa, el fiscal Ramiro González determinó que como la competencia debe ser precedida por una investigación y como aquí todo recién comienza, es mejor que siga donde está. “Corresponde que, por el momento, el caso quede bajo la competencia del Sr. juez federal delegante”, dijo. Explicó que nuevos operadores podrían “incrementen los riesgos de revictimización”. Volvió a inscribir el caso en los nueve hechos de violencia de género desigual.

Por Melisa Molina

La guerra en la cima del poder libertario sigue escalando

El vínculo entre los hermanos Milei y Victoria Villarruel sigue en cortocircuito. El escándalo por el aumento de las dietas de los senadores, que se conoció el lunes por la noche, no hizo más que avivar el fuego de una interna que no da respiro. Las presiones que ejercieron desde la Casa Rosada después de que se conociera la noticia hicieron que, por la tarde, la vicepresidenta anuncie un llamado a sesión para el jueves, en el que se debatirá el tema. Sin embargo, Villarruel sumó su pizca de maldad: en el pedido de sesión, además de poner el proyecto de resolución que dejará sin efecto la resolución que habilitó el aumento, propuso tratar un proyecto del presidente del bloque de senadores de Unión por la Patria, José Mayans, que dispone un tope máximo a la percepción de haberes “de las autoridades superiores de los tres poderes del Estado”, es decir, también del Poder Ejecutivo y el Judicial.

El día empezó con los ánimos caldeados en el oficialismo. El Presidente, la noche anterior, había publicado un extenso tuit en el que decía en tono indignado: “Expreso mi máximo repudio al vergonzoso aumento de sueldo que acaba de ocurrir en la Cámara de Senadores”, y adelantaba “no sé quién fue el responsable de semejante burla, pero quienes han avalado estos atropellos a los trabajadores sufrirán las consecuencias”. La vice salió a responder mediante historias de Instagram en las que intentó aclarar: “Es facultad de los senadores desengancharse o no de las paritarias de los trabajadores. Yo solo decido sobre las paritarias a los empleados”.

El debate, sin embargo, no quedó ahí. En Casa Rosada estaban enfurecidos porque el aumento de las dietas en el Senado, en un contexto de brutal ajuste que están sufriendo las clases medias y bajas, no hizo más que caldear el clima social y generar insultos y enojo por parte, incluso, de muchos votantes de La Libertad Avanza que creyeron que el ajuste no lo iban a pagar ellos, sino “la casta”.

Además, el aumento hizo que Villarruel vuelva a meter el dedo en la llaga y traiga a la memoria del Presidente la pelea que había tenido con ella por este mismo tema en abril de este año. En la reunión de gabinete que Milei encabezó el martes a la mañana en Casa de Gobierno, ella no estuvo. Tampoco en la foto posterior que el mandatario se sacó con sus ministros y secretarios en el balcón presidencial.

El vocero presidencial Manuel Adorni, muy cercano al mandatario y a Karina Milei, tras la reunión de gabinete dio una conferencia de prensa y se encargó de poner en palabras la postura del gobierno. “La doctora Villarruel tendrá sus

Villarruel prepara su venganza en el Senado

La vice habilitó que se trate un proyecto que les pone tope a los sueldos de los tres poderes. “Hay que dejar de sobreactuar”, dijo.



El vínculo entre el Presidente y su vice sigue en cortocircuito.

I NA

razones para haber impulsado o no, en mayor o menor medida, el freno para que esto no se lleve adelante hoy o en abril. Para el Presidente fue un horror en abril y lo es hoy. No hay un hecho puntual que haya molestado más”, dijo.

Luego, Adorni agregó: “La vi-

“Habilité una sesión para debatir las dietas de forma pública. Así no hay sobreactuaciones”, chicaneó Villarruel.

cepresidente cobra un sueldo del Ejecutivo. El sueldo de ella, no importa lo que haga, está congelado de acuerdo a lo que rige para nuestros sueldos”. Por último, disparó: “Si la doctora Villarruel podría haber hablado, o no, con los 72 senadores con los que convive todos los días de su vida es un tema que le tienen que preguntar a ella. Hay que preguntarle a ella

por qué no se pudo frenar o evitar este escándalo. Entendemos la posición en su calidad de presidenta del senado y la convivencia que tiene que tener con el resto de los senadores, pero es una respuesta que tiene que dar ella”.

Minutos más tarde, Villarruel publicó un tuit que decía: “Como Presidente del Senado convoqué a sesión especial el jueves a las 10 para que los senadores debatan sobre el aumento de sus sueldos. De frente y en forma pública. Nominalmente y exponiendo sus posiciones. Así terminamos con las sobreactuaciones que parasitan a la política argentina en todos los órdenes y que nos tiene angustiados a los argentinos”.

En un almuerzo en el Colegio de Abogados de Capital Federal, en tanto, Villarruel dio un discurso en el que aclaró que tiene “desacuerdos y diferencias” con el Presidente, pero que igual es su vicepresidenta y el apoyo “es total”. Cerca del mandatario masculan bronca y esperan que en algún momento ella les clave un puñal de manera definitiva. En ese mismo discurso ya dio señales: cuestionó la candidatura de Ariel Lijo para que sea Juez de la Corte Suprema, el candidato que eligie-

que tenía que ocupar ese lugar era el senador Edgardo Kueider, como quería Santiago Caputo, o Enrique Martín Goerling Lara, muy cercano a Villarruel y a la ministra de Seguridad Patricia Bullrich, entraron a jugar en tándem el radicalismo y UxP y se quedaron con la presidencia de esa comisión, que será clave para controlar los fondos reservados que Caputo consiguió para la SIDE.

La batalla, mientras tanto, también sigue en las redes sociales. Un terreno en el que LLA siempre se sintió cómodo, pero que, en el último tiempo, viene teniendo problemas. En medio de la interna entre Karina y la vicepresidenta, son varios los usuarios que se rebelaron y discuten la postura oficial de Casa Rosada. Critican sin piedad a la secretaria general de la presidencia y a su entorno, para defender a Villarruel.

Uno de esos usuarios, por ejemplo, escribió: “A Karina nadie la votó ni la banca y se mete para desplazar a la vice que todos votamos y es la más querida por la gente”. Luego, subió una foto de Adorni y Karina Milei con el nuevo perro de raza Boyero de Berna en Casa Rosada y opinó: “¿Cómo no voy a bancar a Victoria? esta escena es patética mientras un millón de niños no cenan”. En Balcarce 50 dicen que esas cuentas están siendo pagadas por alguien que los quiere perjudicar y que no se trata de votantes de Milei frustrados.

ron Milei y su entorno.

El clima de la pelea interna también subió temperatura por el enojo que causó en Rosada la designación de Martín Lousteau como presidente de la comisión bicameral de Inteligencia. Mientras en el oficialismo discutían si el

MUNICIPALIDAD DE TIGRE
LICITACIÓN PÚBLICA Nº 17/2024
SEGUNDO LLAMADO



OBJETO: “CONTRATACIÓN DE SERVICIO DE ODONTOLOGÍA POR EL PLAZO DE 24 (VEINTICUATRO) MESES EN SUS TRES NIVELES DE ATENCIÓN, CON DESTINO AL HOSPITAL ODONTOLÓGICO – DR. RICARDO GUARDO – GENERAL PACHECO - TIGRE”.

EXPEDIENTE MUNICIPAL: 4112-0015667/2024.

PRESUPUESTO OFICIAL: \$1.200.000.000,00 (PESOS UN MIL DOSCIENTOS MILLONES CON 00/100).

VALOR DEL PLIEGO: \$1.200.000,00 (PESOS UN MILLÓN DOSCIENTOS MIL CON 00/100).

FECHA DE APERTURA: 02 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2024 A LAS 11,00 HORAS EN LA DIRECCIÓN DE COMPRAS DEL MUNICIPIO DE TIGRE.

CONSULTA Y VENTA DE PLIEGOS: EN LA DIRECCIÓN DE COMPRAS DEL MUNICIPIO DE TIGRE – AV CAZÓN 1514, TIGRE – DE LUNES A VIERNES EN EL HORARIO DE 8:00 A 14:00 HORAS, HASTA EL 28/08/2024 INCLUSIVE.

Por Irina Hauser

La denuncia del Ministerio de Capital Humano sobre la supuesta mala calidad y/o falta de controles sanitarios respecto 12 mil toneladas de yerba adquiridas por el gobierno anterior, se volvió un boomerang para Sandra Pettovello: mientras ella reclamaba saber si estaba en buen estado para ser consumida, en una inspección realizada el viernes último por orden judicial en el galpón de Villa Martelli habrían encontrado excremento de gato en la mercadería y olor a orín rodeando los productos allí acopiados. No es la única noticia adversa para la ministra favorita de Javier Milei. El juez en lo contencioso administrativo Walter Lara Correa la intimó para que explique en plazos de cinco a diez días —según distintos puntos— cómo está garantizando el derecho a la alimentación de quienes acuden a comedores y merenderos comunitarios, algo que le exigió en una cautelar que dictó el 12 de julio último. La cartera asegura que cumple y que hay programas alimentarios vigentes, pero más de 160 comedores comunitarios y un grupo de organizaciones sociales que forman parte del amparo colectivo aseguran que siguen sin recibir ni comida ni fondos desde diciembre.

La yerba ¿mala?

Cuando se armó el revuelo por el hallazgo de las más de 5.000 toneladas de comida en los galpones de Villa Martelli y Taí Viejo en Tucumán (del Ministerio de Capital Humano), en momentos en que los comedores y las organizaciones reclamaban la distribución de alimentos para las personas en situación de vulnerabilidad social, Pettovello hizo su contraataque con denuncias y auditorías varias para tratar de involucrar a las gestiones anteriores en Desarrollo Social. Una de ellas fue la presentación judicial sobre la yerba, entre las que señalaban las marcas “El Buen Ojo” y “Sierra del Imán”. Decía que no cumplía con los parámetros establecidos por las normas de calidad IRAM y pedía que se investigue si contenían “contaminantes peligrosos para el consumo humano”. El *team* que lleva adelante la ofensiva legal del Capital Humano —Leila Gianni y Ariel Romano—, con más de un tropiezo por cierto, planteaba que no se habían hecho tampoco los controles del Instituto de la Yerba Mate, y que este denunciaba casos de “mala calidad”.

El juez Ariel Lijo ordenó las medidas, algunas incluso requeridas por Pettovello. Auditorías realizadas, organismos que participan del control, inscripción en el registro correspondiente, reporte de la División de Calidad de Alimentos, Agua y Laboratorio de la Dirección de Saneamiento Ambiental de Posadas (Misiones) fis-

Más reclamos judiciales por el envío de los alimentos

La caída libre de Sandra Pettovello

Le piden que informe cómo está garantizando el derecho a la alimentación. La yerba mate que el ministerio dejó abandonada y sucia.



Karina Milei y Sandra Pettovello, ayer, “festejando” en el balcón de la Rosada.

I NA

calización del Servicio Nacional de Sanidad y Calidad Agroalimentaria (Senasa) y peritaje del Instituto Nacional de Alimentos (INAL). Hay informes que dicen que la yerba está en buen estado y se puede consumir. Los recibió en otra causa el juez Sebastián Casanella. El juzgado de Lijo terminó ordenando la inspección el viernes y, según reveló el periodista Mauro Federico en C5N, la policía que habría ido con personal del INAL, se encontró con excremento de gato, paquetes deteriorados y un olor nauseabundo a orín en el lugar. Eso habría sido volcado en la primera página de un acta. Lo que llamativo es que habría habido una nueva inspección este lunes, con el terreno ya limpio.

Es obvio que el estado de cosas hallado no solo no deja bien parada a Pettovello sino que pone en evidencia la importancia que le da al reparto de alimentos previsto para la población en situación de vulnerabilidad, lo que incluye a miles de niños, niñas y adolescentes. En su momento, la abogada Gianni se burlaba de la cantidad de yerba mate hallada, subestimando que es altamente consumida en barrios populares y más

todavía cuando hay hambre. En los últimos días se conoció que el relevamiento más reciente de Unicef muestra que más de un millón de chicos y chicas se van a dormir sin cenar, un millón y medio seguro saltan alguna comida.

Más asuntos sin explicación

Cuando el juez Lara Correa dictó la medida cautelar para que los comedores y merenderos puedan dar de comer a quienes históricamente lo necesitan, y que son cada vez más, explicó que Capital Humano había asegurado que tenía planes alimentarios en vigentes. Por ende, el magistrado le señaló que lo que debía hacer era

En una inspección judicial se encontró que la yerba mate estaba con excremento de gato, paquetes deteriorados y un olor nauseabundo.

cumplir con ellos. La nueva resolución, a la que accedió **Página 12**, deja a la vista a qué son sometidas las organizaciones, los comedores que de ellas dependen, las personas que cocinan y atienden (en su mayoría mujeres) y quienes van allí en busca de alimento. Describe diferentes situaciones como para reclamar a Pettovello información:

■ La Asociación Civil Amanecer de los Cartoneros (con 159 comedores), dice, tenía un convenio como parte del Programa Argentina Contra el Hambre, para abastecer a sus comedores y merenderos. Después de cortarles la entrega de comida, Capital Humano les hizo observaciones sobre la rendición de fondos correspondiente a septiembre del año pasado recién el 16 de mayo último. Fueron subsanadas el 24 de mayo, pero tres meses después sigue pendiente de aprobación. Pettovello debe informar sobre el estado de ese trámite y el de inscripción de los comedores en cuestión en el registro correspondiente. Para todos los casos tiene que decir, además, qué programas están en ejecución o cómo hace el ministerio de Pettovello para “satisfacer el derecho tutelado cautelarmente (a la alimenta-

ción) de las personas en situación de vulnerabilidad”.

■ Un grupo de 14 asociaciones civiles y cooperativas que tenía convenios con el Programa Naciones Unidas Para el Desarrollo (Pnud) - Abordaje Comunitario, denunciaron que se les cortó ese canal. El gobierno dice lo contrario, por ende el magistrado el dio 10 días para que pruebe que ese programa está al día y funciona.

El Pnud es un organismo internacional que coopera con la Argentina desde hace casi veinte años. Como respuesta a la crisis de 2001 comenzó, tiempo después, a acompañar con la gestión de fondos para “organizaciones comunitarias que brindan prestaciones alimentarias en forma eficaz” con el objetivo de garantizar “el acceso a los alimentos de calidad” a grupos vulnerables. Así lo explicaron a **Página 12** cuando se supo que el gobierno actual había implementado una nueva modalidad y convocó al organismo como una suerte de socio para licitar la compra de alimentos para los comedores. Para eso incluso Capital Humano desembolsó 14.000 millones de pesos, como reveló este diario, y la licitación (de fideos, arroz y leche en polvo) quedó a mitad de camino. Por este asunto, tanto debido al mecanismo como al hecho de que la ministra no puede por sí sola autorizar un desembolso superior a 2.700 millones, esta semana el abogado Leonardo Martínez Herrero presentó una denuncia penal.

■ Como le reclamó el cura en opción por los pobres Francisco “Paco” Oliveira a Pettovello, le consta como presidente de la Fundación Isla Maciel que desde la llegada de Milei al gobierno dejaron de recibir los fondos depositados en una tarjeta de débito del Plan Alimentar Comunidad, un dinero mensual para comprar en comercios de cercanía y hacer luego la rendición la comida para dos comedores. Por ejemplo, el comedor “Mártires Populares” repartía 4064 raciones semanales entre almuerzos y cenas, y 1304 desayunos y meriendas. El comedor fue cerrado, aunque trataron de sostener desayunos y meriendas condonaciones. Para otro comedor de Merlo, conocido como Monseñor Angelelli, tenían otra tarjeta, que recibió montos atrasados este año que correspondían al gobierno anterior. Hoy por hoy cocinan en días saltados. El gobierno dice que está tramitando el pago de 21.000 millones para 21 comedores y merenderos. Por eso Lara Correa le dice a Pettovello que en cinco días le debe informar si se están ejecutando esos fondos y si le tocan a los dos comedores en cuestión.

■ La resolución pide a Capital Humano actualizar la información sobre los alimentos que hay en los depósitos, qué se distribuyó y a quiénes llegó. El juez también quiere saber qué mercadería se compró, con qué partidas y finalidad.

YPF

Como SOCI@ de
Página12 tenés

15%

DE DESCUENTO TODOS LOS DÍAS
EN NAFTAS INFINIA E INFINIA DIESEL*

¡Asociate a Página12!



*Aplican limites y restricciones. Ver bases en <https://socios.pagina12.com.ar/>

Por Leandro Renou

Con ocho meses de gestión presidencial y de política económica arriba de la mesa, hay indicadores que muestran que el Gobierno de Javier Milei está quedando atascado en la trampa de su propia obsesión: la liberación total de precios de la economía, aún con una inflación estancada hace meses en un alto 4 por ciento, tiene anulado el poder de compra de los salarios. En consecuencia, el consumo masivo de productos de la canasta básica, el nivel más básico del gasto de las familias, se sigue cayendo a pedazos y no encuentra comparaciones históricas.

Página 12 accedió a cálculos de los grandes supermercados, que se basan en la progresión estadística de la consultora Scentia, que muestran que en los primeros 11 días del mes de agosto, el consumo cayó 18,8 por ciento, comparado contra el mismo período del 2023. Ya el número en sí mismo es muy fuerte, pero sobre todo marca que la tendencia de la caí-

“La recuperación del salario real todavía no se nota, porque se la llevó el aumento de tarifas”, dijo Fausto Spotorno.

da se profundiza. En julio, el consumo masivo había caído 16,1 por ciento interanual, luego de que mayo contra mayo del 23 mostrara un desplome de 12 por ciento. Es decir, lo que se está viendo es que la curva, que ya era mala en la primera mitad de año, será ahora mucho peor porque compara con números altos, los del período ultra inflacionario de la campaña presidencial.

Para el sector, esta disociación entre lo que pasa con los precios - estancados en un IPC en torno al 4 por ciento - y la caída del consumo, se explica en que el costo de vida de las familias no está representado en el índice inflacionario. Uno de los que mejor lo explicó en las últimas horas fue el economista de Orlando Ferreres Fausto Spotorno, ex integrante del equipo de asesores económicos de Milei. Lo puso en palabras en una nota radial al decir que “la recuperación del salario real todavía no se nota, porque se la llevó el aumento de tarifas”. Y agregó que “todavía no podemos ver las mejoras, pero por lo menos no estamos empeorando”.

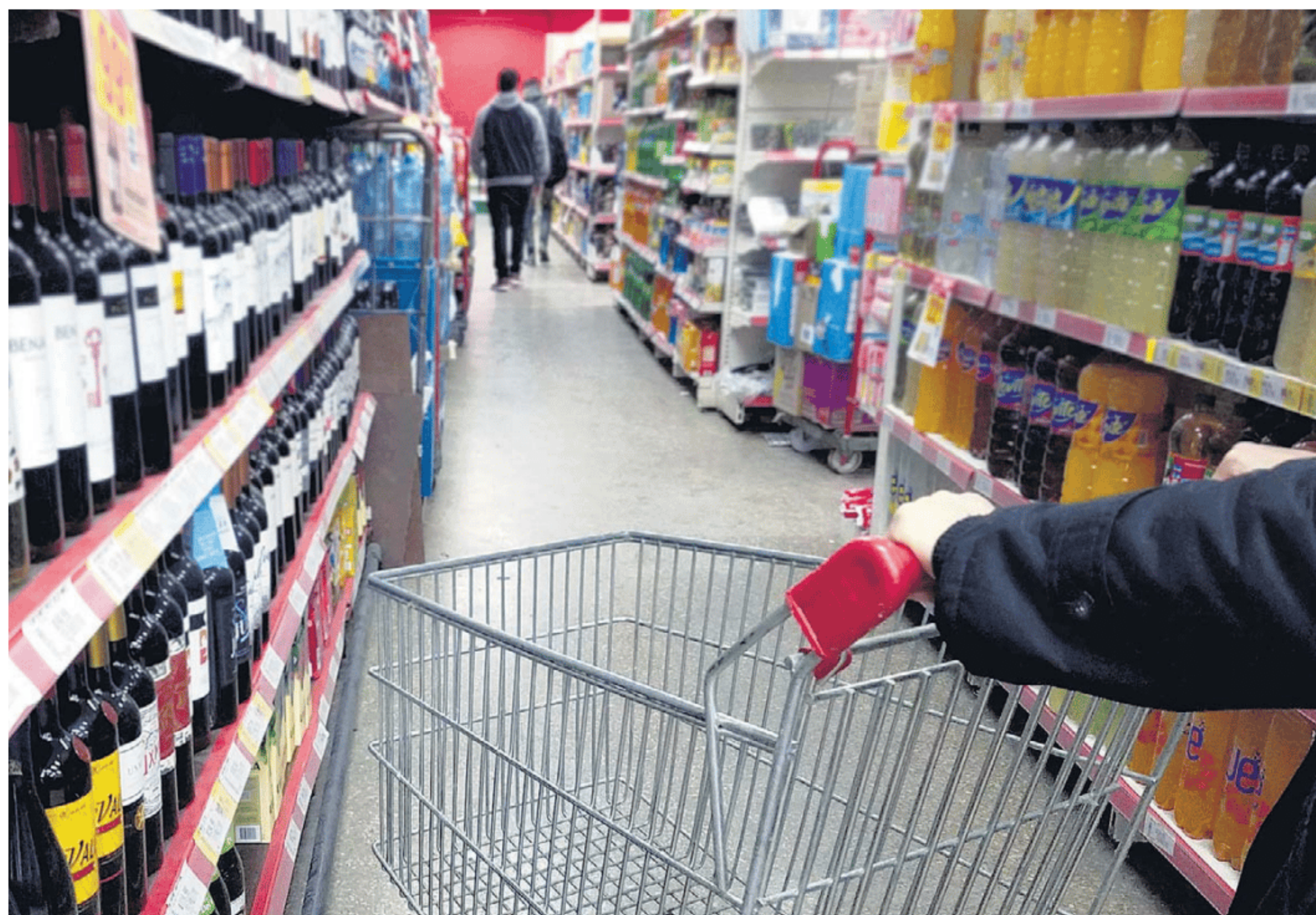
Mientras el Gobierno celebra el IPC desacelerando, en las empresas del consumo masivo miran

El consumo profundiza el derrumbe y los sueldos no alcanzan

Una caída de 19 por ciento en once días

En agosto, aun con promos, se desplomaron las ventas.

La liberación de tarifas y regulados planchó el poder de compra.



Carritos vacíos con precios deprimidos, una constante en la era Milei.

Guadalupe Lombardo

otros datos: casi todos los precios regulados, incluidos tarifas, colegios privados, naftas, medicina prepaga y otros, subieron el doble que la inflación en el año, lo que tornó inútil la suba del salario real tres meses consecutivos, además de que ya en el año venían perdiendo 11 puntos. Y es eso lo que se está llevando puestos los excedentes que los sectores medios y medios bajos usaban para ir al supermercado.

Para entender al sector, hay que considerar que el 70 por cien-

to del consumo, la base y corazón de la pirámide, lo impulsan desde las clases medias altas hacia abajo. Los de mayor poder adquisitivo no suelen tener saltos incrementales en el consumo, el número y volumen de las compras suele ser parejo en todos los escenarios.

Ni con promos desesperadas se mueve

El dato de caída de agosto en el consumo masivo es tan relevante, además, porque se da un escenario

de promociones desesperadas. Ante el desplome de ventas, los supermercados están casi todos los días rematando mercadería con un 20 o 25 por ciento de descuento con billeteras virtuales. Esas promociones empezaron, precisamente, en agosto, pero no movieron la aguja. Es que lo que ocurre allí es que esos días de ofertas la demanda crece, pero al otro día vuelve a caer, es decir, no tiene un efecto incremental ni llega a compensar las pérdidas.

Este escenario contempla lo que ocurre en las góndolas, pero el escenario del derrumbe de ventas en productos frescos es alarmante. El consumo de carne es el más bajo en 100 años, con 45 kilos por habitante, contra los más de 75 en los últimos años, según reportó la Bolsa de Comercio de Rosario. Por primera vez, de hecho, esta por darse casi el mismo nivel de consumo de carne vacuna y carne aviar en el país de las vacas. Inédito.

Lo mismo pasó con la leche: el Observatorio de la Cadena Láctea precisó que, en el primer semestre, las ventas cayeron 14,4 por ciento. En paralelo, la CAME informó que la venta de frutas y verduras cayó 40 por ciento.

Argentina posee el costo de vida más caro de la región e incluso superior al de algunos países de la Unión Europea. Así lo revela una investigación del Centro RA de la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA, en el que se observa que, incluso con respecto a Brasil, el segundo país más caro de la región, en Argentina se necesita un salario mínimo más para adquirir una canasta de consumo básica y dos salarios mínimos más si se considera en esa canasta el costo del alquiler.

El estudio evidencia, además, los costos elevados de alimentos, vestimenta y combustibles en Argentina, en comparación a otros países de América y Europa. La investigación toma en cuenta la capacidad para adquirir canastas de consumo, y bienes y servicios, con los salarios mínimos medidos en dólares para Argentina (tomado a tipo de cambio paralelo), algunos países de la región y otros de la Unión Europea.

El costo de vida promedio de una persona en Argentina es de casi 5 salarios mínimos, sostiene el trabajo. Si se descuenta el alquiler se re-

Una familia tipo en Argentina necesita 6 salarios básicos más que en Brasil o Perú para pagar la canasta básica del hogar.

duce a 3 salarios mínimos. Si se evalúa el costo de vida de una familia tipo (pareja con dos hijos) en Argentina, se necesitan más de 14 salarios mínimos para poder adquirir bienes y servicios básicos y pagar el alquiler de un departamento de tres ambientes en la ciudad, de acuerdo a las mediciones para el estudio realizado por el centro de investigación de la UBA.

Al evaluar la posición de Argentina respecto a los países seleccionados de la Unión Europea (Portugal, España, Francia y Alemania), el informe concluye que la diferencia en costo de vida es aun mayor ya que, una persona requiere 2,5 salarios mínimos menos para acceder a una canasta de consumo básica y 3,5 salarios mínimos menos si se considera el alquiler de un monoambiente en la ciudad.

El informe recuerda que a partir del cambio de gobierno el 10 de diciembre del año pasado, se llevaron adelante varias medidas de política cambiaria, entre las que se puede destacar un incremento del 118% del tipo de cambio oficial y el establecimiento de devaluaciones pautadas del 2% mensual. Sin embargo, debido a la dinámica inflacio-

Listado de productos

Vuelve Precios Claros

El Gobierno se apresta a poner otra vez en funcionamiento la plataforma “Precios Claros”, que permitirá la consulta por parte de los consumidores de 12 millones de precios en forma diaria. La Secretaría de Comercio habilitará la página web con un listado de productos de todos los rubros de consumo masivo que se compran en supermercados, autoservicios y demás canales con valores circunscriptos a la zona solicitada y, a partir de esta modificación, se podrá acceder al listado completo.

La base de datos se nutre de 12 millones de precios que en forma diaria informan 3600 supermercados de todo el país. Este sistema comenzó a confeccionarse en 2016. La idea es ofrecer mayores herramientas a los consumidores para una mejor evaluación de los precios de los productos que requieren.

Por la inflación y el retraso del salario mínimo y cambiario desde diciembre

El costo de vida más caro de toda Latinoamérica

Un estudio de la UBA revela que Argentina es el país más caro de la región, midiendo los costos de una canasta básica en términos de salarios mínimos necesarios para pagarla.



La canasta básica cuesta aquí un salario mínimo más que en Brasil.

Dafne Gentinetta

naria estas devaluaciones quedaron por debajo del ritmo de crecimiento de los precios, generando un encarecimiento de Argentina respecto al mundo (atraso cambiario).

Al observar “el costo de vida familiar, se puede concluir que este es sumamente elevado comparando con los países que siguen a Argentina (Brasil y Perú) necesitando aproximadamente 6 salarios básicos más que dichos países”. Respecto a Europa, “una familia tipo argentina requiere, en promedio, 11 salarios mínimos más para comprar bienes y servicios básicos y alquilar”.

Alimentos y bienes esenciales

El informe del Centro RA indica que “en Argentina se requiere en promedio del doble de ingreso para adquirir una canasta de alimentos de 2400 calorías diarias respecto a los países de la región, y casi cinco veces más de ingreso en promedio que en los países europeos para la misma canasta de bienes”.

Destaca el informe que “Argentina se encuentra entre los 10

El costo de vida promedio de una persona en Argentina es de casi 5 salarios mínimos, incluido el alquiler, según el estudio.

mayores productores mundiales de alimentos, por lo que los precios de estos dentro del país deberían ser bajos debido a la alta oferta”, lo que está lejos de comprobarse en la comparación realizada con los precios de los alimentos en otros países.

“También la vestimenta es cara en términos relativos, debido a que se necesita casi tres cuartos de un ingreso mínimo para comprar un par de zapatillas mientras que en los países de la región este producto equivale, en promedio, al 23% de un salario mínimo y menos de un 7% de un salario mínimo en los países de Europa”, agrega.

El precio del combustible también es incluido en el análisis comparativo del estudio. “En Argentina (0,90 dólar por litro) es menor al precio promedio internacional (U\$S 1,32); sin embargo, éste es caro respecto a la región y a países de Europa si se mide en términos de ingreso. En Argentina y Perú se tiene que destinar mayor parte de un ingreso mínimo para adquirir un litro de gasolina (0,55% y 0,54% respectivamente), muy por encima del promedio de la región (0,33%) y de los países europeos (0,11%)”.

Se aceleró la caída del consumo masivo en el mes de julio

Se agudiza la crisis del gasto en la provincia

Por L. R.

En la provincia de Buenos Aires, el polo poblacional más grande del país, el consumo está mostrando números cada vez peores a raíz de la recesión. Según el Índice Banco Provincia de Consumo (IBP) consumo —que releva el gasto promedio que realizan las y los clientes de Banco Provincia con tarjetas de crédito y débito y la billetera digital Cuenta DNI, deflactado por el IPC del Indec—, en julio volvió a acelerarse el ritmo de caída del gasto de los hogares. El informe del Banco precisa que este indicador volvió a acelerar su ritmo de caída hasta -23,4% interanual. “De esta manera, la retracción se agudizó por segundo mes consecutivo luego de haberse contraído -20,8% en junio, tras la desaceleración de 15,7% en mayo”, consideraron.

Además, detallaron, “por segunda vez en el año retrocedieron los montos consumidos

2,4%, en términos interanuales a valores constantes. La primera vez que se registró este fenómeno fue en abril. Este efecto vino acompañado por una significativa pérdida de ritmo de crecimiento interanual de las transacciones realizadas por las y los clientes del Banco. Ese porcentaje de variación “se desinfló” a más de la mitad en pocos meses desde el



Ni las compras a crédito empujan la demanda.

incremento más elevado de marzo (68,2%) hasta el actual de julio (32,5%)”.

Según el equipo de Estudios Económicos de Banco Provincia, la principal explicación de este deterioro del consumo masivo en el territorio es “la merma del gasto de las familias”, que “reprodujo la imagen más vívida de la magra coyuntura a la que se está exponiendo el ingreso personal disponible debido al laxo proceso de recomposición salarial nominal y al avance de los esquemas de retiro de subsidios”.

Otro dato relevantes es que, al igual que en meses anteriores, el IBP consumo de la Región Metropolitana de Buenos Aires (RMBA) registró una caída mayor que el del Interior de la provincia con respecto al mismo mes de 2023: -28,6% contra -14,5%, respectivamente. Según consigna el informe “en ambas zonas, el dinero gastado por transacción, literalmente, se derrumbó durante el último año”.

El superávit comercial de julio fue de 1575 millones de dólares, en contraste con el saldo negativo de 700 millones de dólares del mismo mes de 2023. Así lo publicó ayer el Indec. Con este resultado, Argentina encadena ocho meses con superávit en la balanza comercial. Sin embargo, el superávit comercial se desinfló respecto de lo que había sido en junio y fue el más bajo desde febrero, lo cual adelanta tensiones. El país no consigue acumular reservas en el Banco Central y se espera que caigan fuertemente en los próximos meses.

A su vez, más allá de los resultados del saldo comercial, la cuenta corriente comenzó a tener déficit en junio y las estimaciones de las consultoras adelantan que ocurrirá lo propio en julio. Se trata de un rojo que estaría cercano a los 1000 millones de dólares y adelante problemas en el frente externo.

Menor superávit

Volviendo al detalle del intercambio comercial, el centro de estadísticas oficial informó que el resultado de julio arrojó una disminución del 16,6 por ciento con respecto al superávit logrado en junio pasado. Se trata de un retroceso que se explica por una disminución estacional en la oferta exportable de productos primarios y de manufacturas de origen agropecuario y un aumento en las importaciones de energía en el invierno austral.

Según informó este martes el Instituto Nacional de Estadística y Censos (Indec), el volumen del intercambio comercial (exportaciones más importaciones) aumentó en julio apenas un 0,4 % interanual, hasta 12.867 millones de dólares.

En julio, Argentina llevó a cabo exportaciones por 7.221 millones de dólares, un 19,2 % más que el mismo mes en 2023, año en el que los envíos agropecuarios de Argentina se vieron muy golpeados por los efectos de una severa sequía. Por su parte, las importaciones, por 5.646 millones de dólares, tuvieron una caída interanual del 16,5 %.

En los primeros siete meses del año, Argentina acumuló un superávit comercial de 12.262 millones de dólares, dado que las exportaciones ascendieron a 45.397 millones y las importaciones, a 33.135 millones. Argentina registró el año pasado un déficit comercial de 6.925 millones de dólares.

Caída de importaciones

Por su parte, por el lado de las importaciones se verificó una caída interanual de 16,5%, la menor desde enero. Asimismo, vale destacar que en términos

Saldo a favor en el intercambio comercial de julio

La crisis tiene su lado positivo

Suben las exportaciones y caen las importaciones con respecto al mismo mes del año pasado, reflejo del desinfe del mercado interno.



Las importaciones, con descenso interanual del 16,5 por ciento.

mensuales arrojaron el mayor avance desde marzo del año pasado.

Particularmente resaltó un salto anual de más del 400% en las compras de vehículos. Respecto de junio también se observó una mayor adquisición de autos, así como también de GNL, porotos de soja, y partes de celulares, productos que habían tenido importantes retrocesos en los primeros meses del año.

Repunte en exportaciones

Mientras tanto, las exportaciones crecieron a una tasa anual del 19,2%, muy similar a la de los dos meses previos. En comparación con junio también hubo una mejora; la misma fue impulsada por las mayores ventas de maíz, petróleo, oro, carne y aceite de girasol. Por el contrario, hubo retrocesos en los envíos de soja y sus derivados, lo cual refleja el fin del período de cosecha gruesa.

Volviendo al detalle de exportaciones, el valor de las ventas al exterior de Combustibles y Energía llegó a 864 millones de dólares y representó una suba de 42% interanual, debido a un aumento de 12,3% en los precios y de 26,7% en las cantidades. El incremento de las ventas fue impulsado por el petróleo crudo, que registró una variación interanual positiva de US\$ 275 millones.

Se podrán formalizar trámites y contratos de manera remota

Mayor alcance para la firma digital

El Gobierno modificó el sistema de firma digital, ampliando su alcance para que se puedan formalizar trámites y contratos de manera remota. La normativa publicada en el Boletín Oficial habilita que la verificación de identidad se pueda realizar de manera virtual, sin necesidad de ningún trámite presencial, como estaba estipulado hasta ahora. La validación se realizará en tiempo real confrontando los datos del Registro Nacional de las Personas (Renaper).

Además, la resolución oficial introdujo modificaciones en el régimen de Certificadores Licenciados, permitiendo delegar en "autoridades de registro" las funciones de validación de identidad y otros datos de los suscriptores de certificados y de registro de las presentaciones y trámites que les sean formuladas, y eliminando el requisito de presencialidad, ya que hasta el momento estaban obligados a

comprobar la identidad y cualquier otro dato de los solicitantes considerado relevante de manera presencial.

Al respecto, el texto oficial

puntualizó que "la presencia física del solicitante o suscriptor ante el Certificador Licenciado o sus Autoridades de Registro no será condición ineludible

para el cumplimiento de los trámites necesarios para la emisión, renovación o revocación del correspondiente certificado digital".

Al explicar la implementación de la medida, el decreto que lleva las firmas del presidente Javier Milei, el jefe de Gabinete, Guillermo Francos, y el ministro de Desregulación y Transformación del Estado, Federico Sturzenegger, indicó que la misma forma parte del proceso de modernización tecnológica en el que está inmersa la Administración Pública.

"Se busca facilitar el acceso del administrado a los organismos del Estado, agilizando sus trámites administrativos, incrementando la transparencia y accesibilidad, mediante el uso de herramientas tecnológicas que posibiliten un acceso remoto y el ejercicio de un seguimiento efectivo sobre la actividad administrativa", indicó la resolución.



Se habilita la verificación de identidad de manera virtual.

El Banco Central cerró ayer con una compra neta de 50 millones de dólares. De esta manera, encadenó compras por 11 ruedas consecutivas con saldo positivo. En tanto, las reservas treparon a 27.674 millones de dólares. Se trata de la cifra más alta desde el 16 de julio. Sin embargo, la autoridad monetaria sigue mostrando importantes dificultades para acumular divisas, las cuales se ampliarían durante los próximos meses de este año. Para enero del próximo año se estima que el nivel de las reservas netas será negativo en más de 10.000 millones de dólares.

El dólar blue terminó la jornada con una nueva suba de 5 pesos hasta los 1355 pesos. Por su parte, el contado con liquidación subió 0,2 por ciento para operarse en 1290 pesos. En contraste, el dólar mep terminó con una disminución de 0,2 por ciento y se negoció a 1287 pesos.

Los dólares financieros siguen por debajo de los 1300 pesos, aunque en el mercado existe una fuerte desconfianza sobre la posibilidad de sostener la situación con el correr de los meses. La apreciación del tipo de cambio oficial comienza a ser cada vez más marcada y para los inversores provoca serias tensiones con las reservas internacionales y otras variables macroeconómicas. Por caso, el superávit de cuenta corriente de junio fue negativo y en julio ocurriría lo mismo.

En el plano de los activos bursátiles, hubo un suba del 0,1 por ciento de la bolsa porteña, mientras que las acciones argentinas que cotizan en la bolsa de Nueva York terminaron con pérdidas de hasta 2 por ciento. Los bonos soberanos no se despegan de los 50 dólares (o sea paridades del 50 por

Si se elimina el cepo ingresarían dólares para comprar acciones y bonos

La promesa tentadora del Banco JP Morgan

Estimó que la bolsa local podría recibir 1000 millones de dólares en inversiones si mejora la calificación crediticia.



El dólar blue cotizó hasta los 1355 pesos.

Guadalupe Lombardo

ciento) y el riesgo país continúa cerca de los 1500 puntos.

Algunos bancos de inversión internacionales, pese a que la Argentina no consigue fuentes de fi-

nanciamiento para poder refinanciar su deuda en moneda extranjera, consideraron que si se liberan los controles cambiarios el país podría empezar a tener un nue-

vo ingreso de divisas para la compra de activos bursátiles.

El banco de inversión JP Morgan estimó que la Argentina podría recibir casi 1000 millones de

dólares en inversiones financieras en caso de mejorar su calificación crediticia que actualmente se encuentra en un segmento marginal. Para la calificadora MSCI, el país está en la categoría “standalone” en la que se incluyen a economías con serios deterioros, además de tener un mercado de capitales pequeños y con excesivas regulaciones. Argentina fue rebajada a la categoría de “standalone” en 2021 cuando se profundizaron los controles cambiarios. En base a las medidas regresivas y pro mercado del Gobierno de Javier Milei, JP Morgan planteó que, en caso que el país logre subir a la categoría de “emergente”, podría recibir un flujo de inversiones de hasta 1000 millones de dólares.

Los consultoras financieras internacionales estiman que si Argentina vuelve a la categoría de país emergente lo haría con cuatro empresas. El índice standard estaría compuesto por: YPF, Grupo Financiero Galicia, Banco Macro y Pampa Energía. A su vez, el MSCI Small Cap tendría once integrantes. El avance en la clasificación habilita a los grandes bancos de inversión a ingresar capitales a estas compañías en una relación que sería de 780 millones de dólares para el primero y los 175 millones para el segundo. JP Morgan es quien elabora el índice de riesgo país, que actualmente para la Argentina está en 1.490 puntos, lo que impide al país acceder a los mercados de deuda voluntaria. La reclasificación del país depende de la remoción de las restricciones que aún pesa sobre el sistema financiero, producto de los controles cambiarios.

Entre la senadora Juliana Di Tullio y el ministro Luis Caputo

Cruce en X por el oro del Banco Central

A causa de acusaciones cruzadas por el envío de lingotes físicos de oro hacia Inglaterra, el ministro de Economía, Luis Caputo, llamó “burros” a la senadora Juliana Di Tullio y al senador Oscar Parrilli, de Unión por la Patria, en un intercambio por X. “El 29 de julio envié junto al senador Oscar Parrilli un pedido de información pública y nota a LuisCaputoAR exigiendo explicaciones sobre el traslado del patrimonio en oro de los argentinos al exterior. Aún no obtuvimos respuesta. De persistir en ello, iniciaré acciones legales”, sostuvo la legisladora en su cuenta personal el lunes.

Eludiendo el aspecto central de la intervención, el ministro Caputo le respondió ayer: “Son

tan burros vos y tu colega que dirigen el pedido a economía en lugar de al Banco Central. Senadores que no saben ni hacer un pedido de información, pero que se autoaumentan el sueldo a 9 millones. ¡Bravo senadora!”.

A lo cual Di Tullio replicó: “El burro es el que no sabe la diferencia entre un pedido de información pública, que es el que va al BCRA, y una nota, que es la que se dirige al funcionario del área económica. O sea, al burro.

Cuando lo citemos al Senado quiero ver si me dice en la cara lo que me dice por tuit”.

El titular del sindicato de La Bancaria y diputado peronista, Sergio Palazzo, recibió una respuesta negativa de parte de la autoridad monetaria frente al pedido de acceso a la información pública realizado con la primera denuncia del envío de los lingotes hacia el Reino Unido.

El cruce en la red X tuvo lugar luego de que se conocieran imágenes de camiones blindados transportando un nuevo envío de lingotes de oro desde el Banco Central hacia Ezeiza, que se viralizaron en las redes sociales. El vocero presidencial, Manuel Adorni, negó que esas imágenes tuvieran que ver con el traslado del oro.



Luis Caputo llamó “burros” a Di Tullio y Parrilli.

Edicto. El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal N° 5, a cargo del Dr. Patricio Maraniello, Secretaría N° 9 a mi cargo, sito en Libertad 731 piso 10° de Capital Federal, hace saber que Rubén Alberto RADA RIVERO, DNI N° 95.956.807 de nacionalidad República Bolivariana de Venezuela y de ocupación Estudiante, ha iniciado los trámites tendientes a la obtención de la Ciudadanía Argentina. Cualquier persona que tuviera conocimiento que pudiere obstar a dicha concesión, deberá hacer saber su oposición fundada al Juzgado. Publíquese por dos veces. Buenos Aires.

El Banco Credicoop C.L. informa que una vez transcurridos 30 días corridos desde la fecha de publicación de la presente se procederá al cierre de las Credicuentas y de las Cajas de Ahorros que registren inactividad mayor a 150 días y que no cuenten con saldo. En caso de dudas o para obtener información sobre la situación de su cuenta no dude en comunicarse con este banco a través del número 0800-888-4500.

Por Natalí Riso

Un tribunal estadounidense le dio ayer un guiño al fondo de capital Titan Consortium, que le reclama a la Argentina el pago de 320,76 millones de dólares más intereses por el laudo en contra que obtuvo el país en el Centro Internacional de Arreglo de Diferencias Relativas a Inversiones (Ciadi), por la forma en que se expropió Aerolíneas Argentinas y Austral en 2008. El tribunal para el Distrito de Columbia concluyó que el plazo de prescripción aplicable a la ejecución de este laudo del Ciadi de 2017 es de doce años y no de tres, tal como presentó el país. De esta forma, la demanda de Titan es oportuna. La Procuración del Tesoro de la Nación asegura que el fallo no se puede apelar.

El reclamo se deriva de la nacionalización, en 2008, de la aerolínea de bandera, que en ese momento estaba en manos de empresas pertenecientes al grupo Marsans. Las firmas Teinver, Transportes de Cercanías y Autobuses Urbanos del Sur iniciaron un laudo en el Ciadi en enero de 2009 bajo el Tratado de Inversiones España-Argentina. Como es bastante común en este tipo de juicios en que se necesita espalda financiera y paciencia para hacerse de ganancias extraordinarias, la española vendió los derechos de litigio a un fondo conocido por Argentina en tribunales estadounidenses: el bufete inglés Burford Capital, que busca cobrar 16.000 millones de dólares por el juicio que lleva adelante contra el país por la expropiación de YPF en 2012. Con insistencia, Burford logró que el Ciadi sentencie en 2017 a su favor. Una vez conocida la sentencia internacional, Argentina presentó una Solicitud de Anulación ante el propio Ciadi, que fue rechazada en 2019.

En el laudo del 2017, el Ciadi consideró que Argentina debía pagar 320,76 millones de dólares más intereses por “expropiar de manera ilícita las inversiones de las demandantes en dos aerolíneas argentinas”, “no conceder a las demandantes un tratamiento justo y equitativo de sus inversiones”, e “interferir con los derechos de las demandantes respecto de sus inversiones”. En 2019, Burford vendió nuevamente los derechos a Titan Consortium.

Antes la demora de Argentina, que no realizó el pago voluntario del laudo y la falta de poder del Ciadi para forzar el cobro de las sentencias (es decir que si la vía del diálogo entre el Estado deudor y la compañía privada no prospera, se abre la ventana para un reclamo en tribunales), Titan buscó convalidar el fallo del tribunal arbitral en un tribunal de Columbia. “En general los países son reticentes al pago volunta-

Un fondo buitre reclama el pago de 321 millones de dólares

Fallo adverso contra Argentina

Titan Consortium compró los derechos de litigio en el año 2019. El caso contra Aerolíneas Argentinas ya tiene sentencia internacional en el Ciadi.



Aerolíneas Argentinas fue expropiada en 2008.

I NA

rio, como es el caso de España. Los pagos suelen generarse por presiones diplomáticas o ejecuciones en terceras jurisdicciones, como en este caso”, explicó en diálogo con Página12 el abogado especialista en arbitraje de inversión y derecho internacional público Pablo Parrilla.

La primera respuesta de Argentina fue que el fallo estaba prescripto, dado que pasaron más de

tres años según lo establece el DC Arbitration Act. Titan, en cambio, sugería que la prescripción se rigiera por el DC Code, que establece un plazo de doce años. La Corte optó por el segundo.

Ante la consulta de **Página12**, desde la Procuraduría del Tesoro de la Nación aseguraron que evalúan no apelar: “En principio el fallo no permite apelación, pero estamos evaluando todos los posi-

bles cursos de acción legal con nuestros expertos”. De acuerdo a la misma fuente, “en los próximos días” se definirán más detalles sobre los pasos a seguir. “Al haber fracasado en la solicitud de anulación presentada ante el Ciadi, Argentina no tiene otros recursos contra el laudo, más allá de las oposiciones que pueda plantear en el proceso de ejecución”, complementó Parrilla.

Nuevos instrumentos

Más opciones para el blanqueo

El Ministerio de Economía incorporó nuevos instrumentos como alternativas para invertir los fondos que ingresen al país mediante el blanqueo de capitales. La normativa incluyó las operaciones de adquisición de cuotapartes de fondos comunes de inversión, de acciones colocadas por oferta pública y de obligaciones negociables; pagarés bur-sátiles y cheques avalados, y títulos que sean aportados a fondos de riesgo de sociedades de garantía recíproca.

La medida amplía las opciones y permite que las cuotapartes de fondos comunes de inversión, las acciones colocadas por oferta pública y las obligaciones negociables puedan suscribirse o adquirirse, cuando hasta ahora solo estaba habilitado destinar los fondos a la suscripción de los

mencionados instrumentos.

El texto oficial aclaró que al igual que estaba estipulado previamente, las operaciones de dichos instrumentos se pueden llevar a cabo siempre que hubiesen sido colocados por oferta pública con autorización de la Comisión Nacional de Valores.

El blanqueo ya está en marcha y permite a los residentes y no residentes regularizar activos sin límite de monto ni costo alguno, pero establece que deberán permanecer en el sistema financiero hasta el 31 de diciembre de 2025 o solo habilita invertir en destinos autorizados. Tampoco estarán sujetos al pago de impuestos quienes regularicen cualquier clase de bienes o tenencias por un valor de hasta 100.000 dólares.

Por Mara Pedrazzoli

El 84 por ciento de las personas indican haberse sentido discriminadas en procesos de búsquedas laborales en Argentina. Ya sea por su edad, aspecto físico o por su condición de género (especialmente si son mujeres o miembros de la comunidad Lgbtiq+), la discriminación está presente también en los procesos de búsqueda y selección laboral. No sólo en el desarrollo de la práctica profesional o en la retribución salarial se dan esos “sesgos” que impiden que las personas puedan acceder al trabajo que merecen.

La campaña “Búsquedas irreales” consistió en la publicación de cinco avisos ficticios que mostraban, de forma evidente, sesgos que se advierten frecuentemente en las búsquedas laborales. Los avisos hacían foco en cuestiones como la nacionalidad, la identidad de género, la edad, etcétera. Por ejemplo, un texto decía: “Abogada sin hijos - Estudio jurídico, modalidad presencial - Especializada en familia, preferentemente sin familia. Sueldo 30 por ciento menor al de sus pares masculinos. Se valora experiencia previa y tolerancia a la frustración. Escasas oportunidades de progreso”. Las personas ingresaban al link para postularse a la búsqueda y se encontraban con el sitio de la campaña, que decía: “Esta búsqueda no es real pero las desigualdades sí”.

Las situaciones captadas por la campaña no se alejan mucho de la realidad de quienes buscan empleo y, a menudo, deben enfren-

Entre los hallazgos se identificó que el mayor sesgo es la edad, que afectó al 67 por ciento de las personas en Argentina.

tar situaciones similares. Una persona encuestada, dado que en la web de “Búsquedas irreales” las personas podían dejar sus testimonios reales de incidentes vividos, relató: “Fui a una entrevista y me preguntaron mi último periodo menstrual, si pensaba tener más hijos (porque claramente ellos no querían eso) y si estaba dispuesta a someterme a un análisis de sangre para verificar mi no embarazo antes del contrato.”

En Argentina el 84 por ciento de las personas afirmó haberse enfrentado a una situación de discriminación en un proceso de búsqueda laboral. En Ecuador ese porcentaje asciende al 85 por ciento, en Panamá y Perú al 86 por ciento y en Chile al 88 por ciento.

El 84 por ciento de las y los argentinos sintieron discriminación

El filtro invisible en las búsquedas laborales

La marginación no solo ocurre en los puestos de trabajo. Sesgos por edad, género y apariencia siguen siendo un obstáculo en los procesos de selección de personal según una campaña de la web de empleo Bumeran y la red de portales de Jobint.



La campaña publicó avisos ficticios que resaltaban sesgos frecuentes en las búsquedas laborales.

Entre los hallazgos se identificó que el mayor “sesgo” es la edad, en Argentina el 67 por ciento de las personas cis lo vieron como el principal motivo de discriminación (en Chile el 66 por ciento, en Ecuador el 75, en Panamá el 72 por ciento y en Perú el 67).

Además, se observó que 1 de cada 4 personas cree que el aspecto físico es un factor que influye en la selección de personal. Esta percepción es más predominante en mujeres cis y personas del colectivo Lgbtiq+. “Soy una persona con estudios, responsable y seria, pero con un ‘gran defecto’ para la sociedad: soy gordita. En los avisos ponen buena presencia, pero en realidad se refieren a ‘flacas’”, sostuvo una de las personas que se vio atravesada por esta campaña que visibiliza los sesgos existentes a la hora de buscar trabajo en América Latina.

Respecto de la maternidad y el género, 1 de cada 3 mujeres cis indica que tener hijos o hijas tiene un impacto negativo en las posibilidades de contratación, y más del doble de las mujeres cis que de los hombres cis sienten que el sesgo de género influye en la selección de personal. La campaña se llevó a cabo entre mayo y julio de este año, con avisos publicados en Bumeran y la red de portales de Jobint, HR Tech líder en Latinoamérica.



DE LUNES A VIERNES
MANTENETE INFORMADO



TLN AL MEDIODÍA
12.00



TLN CENTRAL
19.00



Emerenciano Sena y Marcela Acuña finalmente no irán a juicio en carácter de coautores del femicidio de Cecilia Strzyzowski, luego de que la Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional de Resistencia dictaminara que sean imputados como partícipes necesarios. Así lo indicaron los miembros del Equipo Fiscal Especial (EFE) Juan Martín Bogado, Jorge Cáceres Olivera y Nelía Velázquez en declaraciones a la prensa local. En tanto, César Sena —hijo del matrimonio y pareja de la víctima—, será juzgado como presunto autor material del crimen.

En abril de este año, el juez de Garantías N°2 Héctor Horacio Sandoval había determinado que Acuña y Sena sean juzgados como partícipes necesarios. El Tribunal, integrado por Héctor Geijo, Vanesa Fonteina y Daniela Meiriño, rechazó los planteos de las querellas y resolvieron que ambos vayan a juicio imputados por el delito de “homicidio doblemente agravado por el vínculo y por haberse co-

El cambio en la figura legal no modifica que los padres de César Sena puedan ser sentenciados a prisión perpetua.

metido en contexto de violencia de género en carácter de partícipe primario”.

De este modo, los padres de César Sena llegarán a las audiencias del debate penal bajo esta configuración delictiva que los involucra de forma decisiva en el femicidio de Cecilia y podrían ser sentenciados a prisión perpetua.

Ambos habían sido previamente imputados como coautores del femicidio que habría perpetrado César. La sospecha es que los tres están implicados en el femicidio de Strzyzowski el 2 de junio de 2023 (es decir, hace poco más de un año) en la casa donde residían, en Resistencia.

Las pruebas contra César Sena siempre fueron abundantes. Desde los rasguños que tenía en su cuerpo el día del asesinato, hasta las propias acusaciones que recibió por parte de sus cercanos, nunca le permitieron salir de la escena del crimen como el principal autor. Sin embargo, en el caso de sus padres, la duda acerca de si participaron activamente en el asesinato siempre estuvo latente debido a que no se encontraban en el domicilio al momento en el que la Fiscalía cree

Los padres de César Sena, partícipes necesarios del crimen

Un cambio en la figura penal

Emerenciano Sena y Marcela Acuña no irán a juicio en carácter de coautores del femicidio de Cecilia Strzyzowski.



Los Sena, involucrados de forma decisiva en el asesinato de Cecilia.

que Strzyzowski murió.

La inocencia del matrimonio, que todavía resta por definirse en el juicio, tiene ahora varios obstáculos a raíz de las numerosas evidencias que el Equipo Fiscal Especial consiguió, y que los posiciona en calidad de colabora-

dores necesarios para la ejecución del crimen.

Por el caso, se encuentran tras las rejas otras cuatro personas por el delito de encubrimiento: Griselda Reinoso, Fabiana González, Gustavo Melgarejo y Gustavo Obregón. Esta figura penal

no contempla una pena de prisión perpetua sino una que, aún en el peor de los casos, es menor a seis años. La tipificación del delito de encubrimiento tiene una salvedad: no pueden ser juzgados por este hecho los padres de una persona que haya cometi-

do un acto inconstitucional.

Por esa razón, según el flamante requerimiento del EFE —que podría catalogarse como histórico al tener en cuenta la complejidad de la causa y el tiempo record en el que fue formulado—, la figura penal de encubridor cabe cuando la acción implica “ocultar, alterar o hacer desaparecer los rastros, pruebas o instrumentos del delito, o ayudar al autor o partícipe a ocultarlos, alterarlos o hacerlos desaparecer tras la comisión de un delito en el que no hayan participado; agravándose la pena cuando el delito anterior fuera un delito ‘especialmente grave’”.

Las cuatro personas que recibieron esta imputación fueron catalogadas como colaboradoras activas en la eliminación de pruebas incriminatorias “tanto el día del suceso como en los días subsiguientes”. “Los encubridores eran plenamente conscientes de que sus acciones estaban destinadas a ocultar toda evidencia relacionada con la muerte de Cecilia”, señaló el Ministerio Público Fiscal.

A pesar de que los padres de César Sena también participaron en los intentos de eliminar las pruebas, según los investigadores, el encuadre delictivo de estos es aun mayor ya que, consideran, sin la ayuda de éstos, Cecilia no habría sido asesinada.

El sábado 3 de agosto la joven hubiese cumplido 30 años y aunque no hubo un acto, ni su familia tampoco habló, sí continuó el reclamo de una sociedad entera.

El caso no solo generó conmoción al tratarse de un nuevo hecho de violencia de género en la Argentina. Desde el 1 de enero al 31 de mayo de 2024, hubo 114 femicidios, tres lesbicidios, un trans/travesticidio y nueve femicidios vinculados de varones adultos y niños, según un reporte de La Casa del Encuentro.

La jueza Norma Abate de Mazzuchelli fue destituida de su cargo por mal desempeño en la causa en la que se la investigaba por pedir coimas para acelerar un trámite en La Rioja. Un jury de enjuiciamiento dictaminó la destitución de la magistrada y le impuso la prohibición de volver a tener un cargo público.

En el jury se la encontró culpable de “mal desempeño de sus funciones como magistrada de la función judicial de la provincia de La Rioja”. Hasta ahora, Abate era presidenta de la Cámara Cuarta en lo Civil, Comercial y de Minas de La Rioja y vicepresidenta de la Asociación de Mujeres Jueces de Argentina.

Durante el avance de la cau-

Destituyeron a la jueza Norma Abate

Mal desempeño y coimas en La Rioja

sa, los abogados de Mazzuchelli habían solicitado que se acepte la renuncia de la jueza para evitar perder, por ejemplo, la jubilación de privilegio, pero la Justicia no lo autorizó. Este fue el principal argumento del abogado defensor de la magistrada, Gabriel Pavón: “Ella ya renunció, dejó de pertenecer al Poder Judicial. No se puede remover a quien ya se removié por ella misma. Queda la responsabilidad penal, por eso planteamos que el Jury es nulo”,

afirmó días atrás a la prensa local.

Sin embargo, en la jornada del lunes comenzó el jury de enjuiciamiento y este martes los jurados dieron a conocer el fallo de destitución y la negativa de un nuevo cargo.

Fue a través de una investigación televisiva que trascendió la denuncia de una comerciante de la provincia. Allí, la mujer aseguró que una jueza le pidió coimas para acelerar un expediente. Con una cámara oculta se pudo constatar

que la acusada le solicitó ocho millones de pesos para tramitar la sucesión, algo a lo que la comerciante se negó, por lo que Mazzuchelli le bajó el monto a cinco millones de pesos. “¿Cuánto creés que podés (pagar)?”. “¿Quién te hizo todo? ¿Quién te manejó todo? Acá no fueron los abogados”, se escucha decir a la jueza en el video, el cual fue grabado en su despacho.

Luego de innumerables idas y vueltas e intentos por contener el revuelo que el tema provocó en la provincia de La Rioja (y además, con la condena pública que hizo el gobernador Ricardo Quintela) la funcionaria judicial fue sometida a un jury de enjuiciamiento que finalmente la condenó y ordenó su destitución.

Nuevo relevamiento nacional en torno a las personas en situación de calle

Más pobreza y violencia en alto crecimiento

El informe advierte que los hechos violentos contra esta población aumentaron un 40 por ciento y un 500 por ciento si hubo fuerzas de seguridad involucradas.

Por Santiago Brunetto

Los hechos de violencia hacia personas en situación de calle aumentaron casi un 40 por ciento en el último año en todo el país. Así lo indica el tercer informe del Registro Unificado de Violencias (RUV) que cada año realiza la Asamblea Popular por los Derechos de las Personas en Situación de Calle en conjunto con investigadoras de la UBA. El informe arroja un aumento todavía más exponencial en los casos identificados como “violencia institucional” sobre esa población, que crecieron en más del 500 por ciento con respecto al último período analizado.

Los casos son 125 entre agosto de 2021 y agosto de 2022; 233 entre agosto de 2022 y agosto de 2023 y 320 casos entre agosto de 2023 y agosto de 2024. Los hechos de violencia no paran de crecer. Entre el segundo y el tercer RUV se verificó ahora un aumento del 37 por ciento, con “un hecho de violencia hacia personas en situación de calle cada 27 horas”. Y eso que el informe del Registro aclara que incluso en esos números hay un subregistro: los datos se recolectan a partir de las denuncias publicadas en medios de comunicación y difundidas por organizaciones. Es decir que no se incluyen los muchos actos de violencia desconocidos, que no llegan a denuncia pública.

“El RUV registra, desde el 2022, un aumento sistemático de los hechos de violencia”, ratifica el tercer informe realizado por la Asamblea y las investigadoras Jorgelina Di Iorio, Lucía Armentano y Milena Sapey, integrantes del grupo de investigación Sociabilidad por los márgenes de la Facultad de Psicología de la UBA. Para las investigadoras, el RUV se debe entender como “una herramienta de denuncia colectiva y colaborativa de registro, sistematización y visibilización de distintas formas de violencia de las que son objeto las personas en situación de calle, algunas de las cuales implican la muerte”.

Las muertes, claro, constituyen el dato más preocupante. En el último año “fallecieron 135 personas en situación de calle en el te-



En el último año fallecieron 135 personas en el territorio nacional.

Bernardino Avila

ritorio nacional”, advierte el informe, que subraya que eso implica “una muerte en el espacio público cada dos días y medio”. De esos 135 casos recabados por el RUV, 33 se registraron en la Ciudad de Buenos Aires, 19 en la provincia de Buenos Aires, 19 también en Salta y 11 en Santa Fe. El informe cita el nombre de 82 de las 135 muertes y señala que, del resto, no se conocen sus nombres.

Pero el mayor aumento con respecto al período anterior se registró en uno de los tipos de violencia que el RUV desagrega. Se trata de los hechos de “violencia institucional”. Según el informe, los casos crecieron más del 500 por ciento: fueron 104 los registrados entre 2023-2024, mientras que en el anterior período habían sido 17.

Las investigadoras ubican la responsabilidad de este punto en el exponencial aumento de la pobreza, los discursos de expulsión y la falta de dispositivos de contención: “Ante un aumento de la pobreza y las personas en situación de calle con dispositivos inadecuados e insuficientes, se priorizan soluciones gubernamentales focalizadas en la expulsión vinculadas a lógicas punitivas”, alertan.

“La repetición de las violencias produce un efecto de normaliza-

ción de un paisaje de crueldad, lo que promueve entre las personas bajos umbrales de empatía y desensibilización al sufrimiento de otros”, agregan.

Tras la “violencia institucional” se ubican las situaciones de “violencia estructural”, definidas como las “lesiones físicas graves, con o sin fallecimiento, producto de las condiciones sociales y materiales de vivir a la intemperie”. Fueron 121 esos casos en el último año, mientras que hubo 95 situaciones de “violencia social”. En este caso, el RUV define a esa violencia como “ataques físicos en el espacio público entre ciudadanxs de a pie, con lesiones graves o fallecimientos”.

Los casos de “violencia institucional” se dividen entre las fuerzas

de seguridad, con el 20,6 por ciento de los hechos totales, y los “funcionarios gubernamentales”, con el 12,2 por ciento. Las “causas estructurales” ocupan el 29,4 por ciento del total de casos. En cuanto a las situaciones de “violencia social”, el 20 por ciento de los hechos totales fueron perpetrados por personas que no están en situación de calle, mientras que el 5 por ciento los cometieron personas que sí están en esa situación.

Sobre las edades de las víctimas de las violencias, el informe precisa que la mayor cantidad de casos se da en el rango etario de entre 37 y 56 años, con el 24,7 por ciento. Le siguen las franjas de entre 18 y 36 años, con el 18,4 por ciento, y de entre 57 y 66 años, con el 8,4 por ciento. El 2,8 por ciento de las víctimas fueron mayores de 66, mientras que el 1,3 fueron menores de 18 años. Del 44,4 por ciento de los casos no se conoce la edad de la víctima.

El informe también advierte sobre el subregistro de las violencias hacia personas del colectivo Lgbtq+. Lo ejemplifican con el caso de Carolina Machado, una mujer trans que murió a los 29 años en Constitución y que “fue contabilizada como ‘varón’ sin respetar su identidad”.

El Registro Unificado de Violencias (RUV) trabaja a partir de denuncias públicas. No se incluyen los actos de violencia desconocidos.

ENTRE RÍOS

Incendio en una fábrica

El feroz incendio que se desató en una fábrica de resinas en el Parque Industrial de Gualaguaychú, Entre Ríos, fue controlado después de que varias dotaciones de bomberos estuvieran trabajando durante varias horas en el lugar para mitigar las llamas. El incendio comenzó ayer por la mañana cuando los vecinos de la zona se vieron sorpren-



didos por las altas nubes negras, producto del fuego que salía de la empresa Resyder, ubicada dentro del Parque Industrial. La empresa se dedica a la producción de resinas y microcemento para la construcción; es decir, materiales de alta combustión. Por el hecho no hubo que lamentar ni heridos ni víctimas fatales, solo daños materiales dentro de la fábrica.

ABASTO

Se derrumbó una pared

Una pared de una obra en construcción en el barrio porteño del Abasto se derrumbó y, como consecuencia de ello, una persona resultó herida. El hecho ocurrió en una obra situada en la avenida Corrientes al 1900, entre Ayacucho y Discepolo y al lugar arribaron personal del SAME, efectivos de la Policía y Bomberos de la Ciudad. Como consecuencia, una persona resultó herida y



debió ser atendida por los médicos. El incidente ocurrió en una edificación de planta baja y 13 pisos. Allí “se produce la caída de mampostería de un tercer piso de un edificio situado en la calle Junín 367”. Al lugar se desplazó una Guardia de Auxilio de la Ciudad a fin de evaluar la estructura de la obra, la cual presentó “desprendimiento constitutivos de la pared en un patio lindero”.

Por Analía Brizuela

La Unidad de Delitos contra la Integridad Sexual 4 del Ministerio Público Fiscal de Salta investiga desde el sábado último a tres ciudadanos asiáticos y un argentino, en este último caso sospechado de ser el facilitador para que cinco niñas fueran abusadas sexualmente por los extranjeros. El hecho fue denunciado el mismo sábado mediante un llamado anónimo que recibió el Sistema de Emergencias de la provincia.

La voz en el teléfono aseguró la madrugada del sábado que era testigo de una conversación entre cuatro hombres, tres de ellos extranjeros (chinos o coreanos) en la que acordaban con otro hombre argentino el monto de dinero que debían pagar por los servicios sexuales de una adolescente de 17 años y cuatro niñas de 13 y 11 años.

El hecho ocurrió en la ciudad de General Güemes, en el local "Oveja Negra", a una cuadra de la plaza central de esa localidad salteña.

Tras el llamado y después de que efectivos de la Comisaría 101 corroboraran la veracidad de la denuncia anónima, el auxiliar fiscal Mario Luciano Boglioli ordenó a la Brigada de Investigaciones relevar todo el material disponible en cámaras públicas y privadas de esa zona. Luego solicitó refuerzos para detener y demorar a los hombres que habrían participado en esa transacción: un argentino de 44 años y tres asiáticos mayores de edad de quienes no trascendieron más datos.

La información fue publicada ayer por el portal digital de noticias local Hola Salta. Según detallaron desde esa redacción a este medio, la voz anónima calificó al hecho como "una transacción inhumana" porque los tres ciudadanos asiáticos aceptaban pagar una alta suma de dinero a un ciudadano argentino, a cambio de condiciones detalladas que las cinco menores de edad debían cumplir.

"Cuando los efectivos policiales llegaron", comentó un periodista del portal que estuvo en General Güemes, "observaron a un hombre rodeado por cinco menores de edad", precisó. "Le pidieron identificarse y explicar qué hacía con las cinco niñas. Solo dijo que estaba charlando con ellas". La policía pudo establecer sus edades y que el ahora imputado —de quién no trascendió su identidad— en realidad les estaba explicando —antes de enviarlas al hotel cercano a la plaza central de General Güemes— qué debían hacer con los tres huéspedes asiáticos que se encontraban alojados ahí.

"Los vecinos nos aseguraron que esas prácticas son frecuentes y que ese hombre es cliente regular del pool Oveja Negra", precisaron desde la redacción del portal salteño.

El Ministerio Público Fiscal informó a **Salta 12** que todavía no emi-

Un argentino y tres asiáticos involucrados en General Güemes

Prostituían a cinco niñas en Salta

Fue una denuncia anónima. Las víctimas son cinco de entre 11 y 17 años. Los clientes trabajarían en una minera de la zona.



Un argentino y tres asiáticos sospechados de prostitución infantil.

tieron un comunicado formal sobre el caso porque la Unidad de Delitos contra la Integridad Sexual a cargo de la investigación "todavía trabaja recabando medidas probatorias". El diputado por General Güemes Germán Darío Rallé (Bloque Justicialista Gustavo Sáenz Conducción) informó que hoy se reunirá con el jefe de la Policía de la provincia, Diego Bustos, para que le brinden información precisa sobre el hecho que involucra a tres extranjeros que serían

an ejecutivos de una minera.

"Es un tema de preocupación y, de ser verdad, que la justicia les aplique las condenas del caso", aseveró el senador departamental por General Güemes, Enrique Cornejo Saravia (Compromiso por Salta). "Quiero que el hecho se esclarezca, que se identifique a los supuestos autores y se los reprima", dijo el legislador. "En mi departamento, ni en ningún lugar de la provincia, podemos permitir que estos hechos ocu-

rran", agregó. "Y si son extranjeros, hay que solicitar que sean deportados del país", concluyó.

El portal digital que difundió la noticia precisó que esa noche, mientras las cinco menores esperaban en la Comisaría de General Güemes a que sus padres, madres o tutores llegaran por ellas, el hombre que fue señalado como el prostituyente les sonrió sarcásticamente al salir de la unidad policial después de dar su declaración.

El rockero fue acusado por tres mujeres de abuso sexual

Comenzó el juicio a José del Pópolo

Ayer se hizo la primera audiencia del juicio al rockero José Miguel del Pópolo acusado hace ocho años por "abuso sexual agravado reiterado y lesiones leves agravadas".

Una de las denunciadas fue Mailén Frías: lo acusa de haberla violado en 2016 cuando el músico cantaba en la banda "La Ola que Quería ser Chau". El hecho ocurrió luego de un recital en un boliche porteño. En un video que subió a Youtube, la denunciante relató: "En todo momento yo lloraba y le pedía por favor que no lo hiciera y

él me decía que eso le excitaba mucho más, que yo tuviera miedo y que yo llorara". Ella pudo escapar cuando Del Pópolo se quedó dormido y fue directo a una comisaría y luego a un hospital donde le hicieron los análisis forenses.

Al conocerse la denuncia, surgieron otras que permanecían silenciadas. Por ejemplo la de su ex novia Rocío Márquez: "Pensé que me había pasado a mí sola, pero sucede que le ha pasado a más personas, que es un delito y que a un montón de personas le está cagando la existencia". Cuando ella se quiso sepa-

rar por las agresiones verbales del músico, él la golpeó y la violó.

Al conocer las acusaciones contra Del Pópolo, dos miembros de la banda anunciaron su inmediato alejamiento del grupo y compartieron los testimonios de Mailén y Rocío. En el juicio, a partir de las pruebas recabadas, el fiscal Pérez solicitó la indagatoria de Del Pópolo. Al resolver la situación procesal, la jueza Palmaghini dispuso su procesamiento sin prisión preventiva por los delitos de abuso sexual agravado por haberse cometido con acceso carnal, en tres oportunidades.

El cura Grassi busca adelantar su liberación y reducir el tiempo de los quince años de condena a prisión que le corresponden por dos hechos de abuso sexual de la infancia ocurridos en 1996. Para el jueves 22 de agosto está prevista la audiencia que determinará la condición del sacerdote respecto de su pedido, lo que despertó la preocupación del abogado de las víctimas.

Según lo que establece la condena, la salida del cura debería darse en mayo de 2028. Sin embargo, Grassi hizo una solicitud a las autoridades con el fin de que se revise su posible "liberación anticipada", veredicto del que se tendrá conocimiento este jueves a las 11 en el Tribunal en lo Criminal N°1 de Morón.

Si bien el abogado de las víctimas, Juan Pablo Gallego, se mostró preocupado, también aseguró tener a su disposición todos los elementos necesarios para evitar que se le otorgue el beneficio de la libertad. "En primer lugar, porque el propio Código Penal establece que no es un beneficio que puedan pedir los delincuentes sexuales", explicó el letrado.

Asimismo, contó que "el acusado hizo ese pedido por escrito y el tribunal de alguna manera abrió el incidente a prueba", además de que "se le pidió una pericia psicológica a la cual él se opuso". Pero, no obstante eso, Gallego resaltó que "hubo mucho cabildeo con el informe carcelario" del clérigo.

Para el defensor, Grassi es un "poderoso" que siempre busca la forma y "aprovecha" algún momento de "distracción" para beneficiarse. Estas

La construcción de

Por Juan Pablo Csipka

—¿Y cuánto le faltaría para terminar la obra? —preguntó Susana nez.

—Y...yo calculo que 600 mil pesos pondió César Grassi.

—Padre, ¿pero qué se está contando, el Sheraton? —replicó azorado titular de la Fundación Felices lo en 1998, tiempos de la converti 600 mil pesos eran 600 mil dólares.

Grassi había arribado al living 1 vo de Susana Giménez porque que no le llegaba el dinero corriente un 0-600 del programa de de los teléfonos. Grassi había mor fundación en 1993 en jurisdicc obispado de Morón y llegó a albe mil niños. Se convirtió en un nombres de la beneficencia ter de los '90, cuando la retracción d do privatista de Carlos Menem acción social mayormente en madas. En el caso de Grassi, apos emprendimiento en el que ponía bre como simple sacerdote por fue estructura de Cáritas.

El cura entró en millones de ca cías a la TV como rostro del bue ritano que ayudaba al prójimo, n la segunda presidencia de Mene baba excluidos al por mayor. La

Los 15 años de prisión se cumplen en 2028

El cura Grassi intenta adelantar su liberación

Está preso desde 2013 por dos hechos de abuso sexual de la infancia ocurridos en 1996. Mañana habrá una audiencia que determinará la condición del sacerdote sobre su pedido. Las víctimas, preocupadas por un beneficio que no aplica a delincuentes sexuales.



declaraciones hacen eco del hecho de que, dentro de la cárcel, el acusado realizó sus estudios en Derecho y se recibió, de modo tal que, en esta audiencia clave, se representará a sí mismo, algo que no habría ocurrido en otras causas.

Más allá del panorama, Gallego manifestó cierto optimismo en lo que respecta a la audiencia: “Es muy importante que esto se haga a la luz del día, que no quede como algo clandestino”.

En junio de 2009, el TOC N°1 de Morón sentenció al padre Grassi a 15 años de prisión por los delitos de

Para el defensor, Grassi es un “poderoso” que siempre busca la forma y “aprovecha” algún momento de “distracción” para beneficiarse.

abuso sexual agravado por ejercer el rol de sacerdote, estar encargado de la educación y la guarda del menor en víctima.

En el juicio se comprobó que el cura había atacado a dos menores durante 1996 en la Fundación Felices los Niños, que él mismo había fundado tres años antes. En 2017, la Corte Suprema dejó firme la condena.

‘un Sheraton’, Susana Giménez y una fuga televisada

El clérigo que se codeó con el poder

erminar
Gime-
os –res-
truyen-
a ella al
s Niños
bilidad:
es.
televisi-
aducía
respon-
la diva
ntado su
ión del
rgar a 6
o de los
erizada
l Est-
dejó la
nos pri-
stó a un
su nom-
era de la

isas gran
saman-
nientras
m incu-
repúbli-

ca de los niños” de Grassi se montó en un predio de 65 hectáreas del Instituto Forestal Nacional en Hurlingham, que el ministro Domingo Cavallo le cedió al ambicioso sacerdote. Hábil para las relaciones públicas, conmovió a ricos y famosos que mostraron su veta solidaria en la Argentina excluyente. Y llegó a ganar un Martín Fierro por un programa de radio.

Para agosto de 1998 había un acuerdo por el cual Hard Communication (HC), que suministraba el software para el concurso telefónico “Su Llamado”, debía abonar un porcentaje de los ingresos a la ONG de Grassi. Todo estalló cuando el sacerdote hizo público que le habían liquidado menos dinero del correspondiente. Según él, le habían dado 400 mil pesos/dólares de un total de 1,4 millones, o sea, un tercio. Y la obra a construir requería un millón.

El caso golpeaba fuerte a Giménez y a su pareja Jorge “Corcho” Rodríguez, uno de los responsables de HC. La alusión célebre de Giménez sobre el Sheraton que se quería construir *father* Grassi con 600 mil dólares no fue una expresión feliz, no porque sonara frívola, sino por su ligazón indisoluble con una consigna de la ten-

dencia revolucionaria del peronismo un cuarto de siglo antes: “Qué lindo que va a ser el Hospital de Niños en el Sheraton Hotel”. Uno de los socios de Rodríguez en HC era Rodolfo Galimberti, líder de la JP setentista y parte de la conducción de Montoneros. Y otro socio era Jorge Born, secuestrado por Galimberti en 1974 y liberado a cambio de 60 millones



de dólares. Secuestrado y secuestrador se amigaron en 1989 después del indulto de Menem a Galimberti y de una argucia del exlíder de la JP para que la familia Graiver pagara a Born unos millones del secuestro.

El asunto del 0-600 derivó en un juicio que determinó la absolución de todos los implicados: Rodríguez, Born y otros dos

socios (mucho antes, Giménez había aportado los 600 mil pesos reclamados en cámara por Grassi). El fallo fue en septiembre de 2002. Un mes más tarde, una investigación televisiva reveló abusos de Grassi contra menores a su cargo en la Fundación.

La organización creada por Grassi casi una década antes había llegado a tener un presupuesto anual de 4,6 millones de pesos en septiembre de 2000, tiempos crepusculares del uno a uno. De ese total, 1,8 millones lo aportaba el Estado a través del Consejo Nacional de Niñez, Adolescencia y Familia. Para cuando estalló el escándalo que acabó con Grassi, ya hacía más de un año que no figuraba como presidente de su fundación. Justo Laguna lo había degradado a la categoría de “director espiritual”, un eufemismo para hacer notar que Grassi no se ocupaba de asuntos materiales.

La denuncia de abuso sexual no tenía antecedentes en la Argentina respecto de un miembro de la Iglesia Católica (luego se sabría que Grassi había podido desactivar denuncias en su contra en 1991 y 2000). Los casos que se conocieron en los años siguientes fueron un efecto dominó del caso Grassi, que en sus pri-

meras semanas acaparó la atención de los medios. Grassi llegó a protagonizar una fuga en vivo y en directo, cuando sostenía su inocencia por televisión y le avisaron que un fiscal se dirigía hacia el estudio para arrestarlo. Se fue de allí decidido a no someterse a la ley. Se entregó poco después y consiguió la excarcelación.

Pasaron cuatro años más hasta que Grassi fue a prisión en 2013, tras la apelación desestimada por la Corte Suprema Bonaerense. En 2017 la Corte Suprema de la Nación confirmó el fallo. En 2014 se habían agregado dos años más a su condena por malversación de fondos. Aun queda pendiente de resolución la denuncia por presunto uso de fondos de la Fundación que Grassi habría desviado en beneficio propio hacia la Unidad Penitenciaria Número 41 de la cárcel de Campana donde cumple su condena.

El sacerdote nacido en Lomas de Zamora en 1956 inició su carrera como catequista y escaló posiciones sin dejar de ser un párroco, se representará a sí mismo: llegó a tener los abogados más caros del país y ahora que se recibió en la cárcel asume su defensa. El jueves 22 de agosto será la audiencia en la que pedirá “liberación anticipada”, lo cual provoca la preocupación de sus víctimas. A Dios lo que es de Dios y a Julio César Grassi lo que es de Julio César Grassi.

Un equipo de científicos ha confirmado catorce nuevos casos positivos del virus de la gripe aviar altamente patogénica (HPAI H5N1) en pingüinos, palomas antárticas y lobos marinos, lo que indica que la expansión del virus en la región austral es mayor de lo esperado.

La presencia del virus en la Antártida fue confirmada el pasado febrero por un equipo de investigadores del Centro de Biología Molecular Severo Ochoa (CBMS-CSIC), en Madrid, que, pocos meses después, el pasado julio, confirmaba el primer caso de este virus en un mamífero (un elefante marino).

Los catorce nuevos casos positivos se han confirmado ahora al repetir los análisis de muestras de animales recogidas por la Expedición Australis, un proyecto internacional con participación del CBMS para rastrear la presencia del patógeno en la península antártica y la zona norte del mar de Weddell.

Para los científicos, este hallazgo refleja una importante disper-

En abril, los científicos encontraron más de 500 cadáveres de pingüinos de Adelaida, en la isla Heroína, en el mar de Weddell.

sión del virus al norte de la península antártica, lo que supone una amenaza para la conservación de la fauna salvaje.

El hallazgo se ha presentado en el Scientific Committee on Antarctic Research (SCAR), la mayor conferencia científica mundial sobre ciencia antártica, que se celebra en Chile entre el 19 y el 23 de agosto.

El equipo del CSIC liderado por Antonio Alcamí ha expuesto los datos iniciales que confirmaban la presencia de gripe aviar altamente patogénica en muestras de 13 skuas (págalos) y un elefante marino, un hallazgo al que hay que sumar otros dos casos reportados por equipos científicos chilenos y británicos.

“Estos resultados indican que el virus ya se ha transmitido a varias especies animales y es posible que cause altas mortalidades en el próximo verano austral, especialmente en pingüinos, con un efecto devastador”, advierte Alcamí.

Por ahora, el patógeno se ha encontrado en catorce animales, incluyendo pingüinos, skuas, palomas antárticas y lobos marinos.

En abril, los científicos encontraron más de 500 cadáveres de

Una amenaza para la conservación de la fauna salvaje

Más gripe aviar en la Antártida

La cepa más virulenta de esta enfermedad fue encontrada en pingüinos, palomas antárticas y lobos marinos, lo que indica una gran expansión.



La propagación del virus amenaza a todas las especies.

pingüinos de Adelaida, en la isla antártica Heroína, en el mar de Weddell, lo que sugiere que el virus de la gripe aviar podría haber causado muchas de estas muertes.

En la isla Heroína se ha detectado también el virus en dos skuas, tres palomas antárticas y un lobo marino. Pero el virus también ha afectado a pingüinos en las islas Paulet y Beagle, con uno y tres nuevos casos positivos, respectivamente, en esta especie animal.

“En la isla Devil no hemos observado mortalidad masiva de pingüinos, pero pudimos detectar 12 casos positivos para la gripe aviar de baja patogenicidad y, por tanto, negativos para el virus HPAI H5N1”, señala Alcamí.

“Estos resultados cambian completamente lo que conocemos de la gripe aviar en la Antártida. El virus entró con mayor profundidad en la zona que visitamos con la Expedición Australis, en la zona norte de la península antártica, donde causó mortalidades importantes en algunas colonias de pingüinos. En particular, se destacan los casos positivos encontrados en la isla Heroína, una zona caliente en donde todas las especies animales estaban infectadas”, detalla.

El subtipo H5 del virus de la gripe aviar evolucionó inicialmente en aves de corral pero se ha adaptado para propagarse entre la fauna salvaje y desde 2020, su propagación ha causado mortalidades importantes de aves salvajes y mamíferos en casi todo el mundo.

Nuevos requisitos de inscripción para ONG y cultivadores solidarios

Introdujeron cambios en el Reprocann

Después de varios meses con demoras para ingresar al Registro del Programa de Cannabis (Reprocann), se oficializó ayer una serie de cambios orientados a las asociaciones civiles y ONG que soliciten el permiso de cultivo y transporte de la planta. La modificación más significativa es que ahora los profesionales de la salud que gestionen el trámite deben contar con una Diplomatura o Maestría sobre el uso medicinal de la planta de cannabis.

El Reprocann es una base de datos diseñada para poder registrar a aquellas personas que cuenten con las condiciones para acceder a un cultivo controlado de la planta de cannabis, con fines de tratamiento medicinal, terapéutico y/o paliativo del dolor.

Los cambios tienen el objetivo de “fortalecer los controles y la transparencia”, indicaron las autoridades. Los puntos centrales son:

El registro para cultivadores solidarios se limitó a 2 personas. Las ONG deben estar registradas y habilitadas ante el organismo de inscripción y fiscalización que corresponda a cada jurisdicción. Deben notificarse al municipio el objeto de la ONG asociación

civil. Tener como parte de su objeto social el fin sanitario y la investigación del uso medicinal de la planta de cannabis, sus derivados y tratamientos no convencionales. Los miembros de la comisión directiva de las ONG no deben tener antecedentes penales.

Las personas jurídicas que actualmente se encuentren inscriptas tienen un plazo de seis meses para readecuarse y cumplir con los nuevos requisitos. Durante ese período, las inscripciones y autorizaciones continuarán vigentes. En caso de no cumplir con los re-

quisitos, las inscripciones se darán de baja.

En tanto, continúa vigente la obligatoriedad de presentar un consentimiento informado firmado por un profesional de la salud que especifique los motivos por los cuales considera pertinente el uso del cannabis medicinal. Ahora, esa indicación médica debe ser expedida por un profesional médico que se encuentre registrado en la Red Federal de Registros de Profesionales de la Salud (Refeps) y cuente con una diplomatura o maestría sobre el uso medicinal de la planta del cannabis.

Los alcances del permiso son los siguientes:

Cada tercero inscripto en el Reprocann podrá representar bajo el rol de cultivador, como máximo 2 personas, ella incluida. Pueden tener entre una y nueve plantas florecidas por paciente. Hasta 6 m² para cultivo interior, y hasta 15 m² para el cultivo exterior. Se pueden transportar entre uno y seis frascos de 30 ml o hasta 40 gramos de flores secas.

En Argentina, el cultivo y el uso del cannabis para fines medicinales o terapéuticos es legal desde 2020.



▲ Autoridades portuarias aislaron ayer a un buque granelero con bandera de Liberia que circulaba por la hidrovía del Paraná a la altura de la provincia de Santa Fe, al detectar que uno de sus tripulantes presentaba síntomas compatibles con la viruela del mono, según informaron fuentes oficiales.

“El barco no llegó al puerto y se activó el protocolo previsto. Sanidad de Fronteras se comunicó con el buque que espera en el muelle con el personal médico para subir al barco a realizar un chequeo”, indicaron fuentes del Ministerio de Salud argentino.

La presencia de un presunto infectado en el granelero ‘Ina Lotte’ fue advertida por uno de los prácticos del navío, quien informó al capitán del barco, que efectuó una escala en el puerto de la ciudad santafesina de San Nicolás, a 64 kilómetros de Rosario, para que el tripulante fuera atendido por personal sanitario, indicaron fuentes de Prefectura Naval Argentina (PNA).

“Sanidad de Fronteras, al detectar fiebre –uno de los primeros síntomas– da la orden de fondear el barco, que había seguido viaje hasta el complejo oleaginoso en busca de cereales, a la altura de la ciudad de San Lorenzo (a 23 kilómetros de Rosario), donde se

Parte de la tripulación dio positivo a la viruela del mono

Alarma por un buque en Santa Fe

Se trata de un barco cerealero con bandera de Liberia.

Activan un protocolo sanitario similar al utilizado en cuarentena.

mantiene el operativo. Es puesto en cuarentena y no podrá amarar”, señalaron las fuentes.

Por su parte, el Ministerio de Salud remarcó que el navío sólo puede ser abordado por personal sanitario y “nadie se baja hasta que terminen” de determinar el estado del resto de la tripulación.

“Si hay síntomas compatibles con viruela símica se envían muestras para hacer el diagnóstico, trabajando en conjunto con Migraciones que tiene el sistema API (por sus siglas en inglés), que es información anticipada del pasajero que nos dice dónde estuvo en los últimos seis meses y si presentó síntomas”, explicaron desde la cartera sanitaria.



El barco está en cuarentena, nadie puede bajar.

Pese a que en el país no se han registrado aún casos con la nueva variante de viruela símica, Salud sigue priorizando la vigilancia epidemiológica para la detección, diagnóstico precoz, atención adecuada e implementación de medidas de aislamiento y rastreo de contactos de posibles casos.

Por ello, Argentina anunció la semana pasada que reforzaría los controles sanitarios en aeropuertos y otros puntos de entrada al país, debido a la reciente declaración del virus mpox (anteriormente viruela del mono) como “emergencia sanitaria mundial” por parte de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

La viruela del mono es una enfermedad infecciosa que puede provocar una erupción dolorosa, inflamación de los ganglios y fiebre, que se transmite por el contacto estrecho de piel con piel o piel con mucosas (como la saliva), sobre todo en las relaciones sexuales, o través de objetos contaminados y heridas punzantes.

Aunque la gran mayoría de infecciones se dan en la República Democrática del Congo (RDC), foco del actual brote y donde la enfermedad es endémica, doce Estados miembros de la Unión Africana (UA) acumulan 18.910 casos de mpox y 541 muertes en lo que va de 2024.

CARAS y CARETAS

LA REVISTA DE LA PATRIA

ESCRIBEN

FELIPE PIGNA

Borges y él

VÍCTOR SANTA MARÍA

La lectura y la felicidad colectiva

MARÍA MALUSARDI

Ser soñados por Borges

JUAN CARRÁ

La justicia en el filo de un puñal

VICENTE MULEIRO

El poeta que no fue

FERNANDO HERRERA

La traducción como ensayo

MARTÍN HADIS

Borges, profesor

TOMÁS VILLEGAS

Borges y Bioy: el arte de la conversación

HERNÁN BRIENZA

El autoritarismo de un liberal

BOYANOVSKY BAZÁN

Borges y la filosofía

MARINA AMABILE

El escritor tiene quien lo ame

GUSTAVO SARMIENTO

Los herederos de Borges

MARÍA ZACCO

El escritor argentino de mayor impacto global

DAMIÁN FRESOLONE

Constructor de grandes lectores

RICARDO RAGENDORFER

Una paradoja borgiana

ENTREVISTAS

MARÍA ROSA LOJO

Por Demián Verduga

JOSEFINA DELGADO

Por Claudia Ainchil

ALEJANDRO VACCARO

Por Oscar Muñoz

DANIEL BALDERSTON

Por Adrián Melo

ANÍBAL JARKOWSKI

Por Daniel Cholakian



YA ESTÁ EN SU KIOSCO

OPCIONAL CON **Página12**



Expertos en derechos humanos de la ONU exigieron ayer al gobierno de Ecuador que frene la extracción de petróleo en el yacimiento del Parque Nacional Yasuní y cumpla así con la voluntad expresada por los ecuatorianos en una consulta popular realizada hace un año. Los expertos recordaron que casi el 59 por ciento de los ecuatorianos votó entonces a favor de prohibir la explotación petrolera de ese parque, ubicado en el corazón de la Amazonia ecuatoriana y hogar durante siglos de una amplia diversidad de especies, así como de varios pueblos indígenas.

Los especialistas, entre los que se encuentra el relator de la ONU sobre pobreza extrema y derechos humanos, Olivier De Schutter, dijeron en un comunicado que “la nación ecuatoriana envió un mensaje claro al gobierno: se debe dar prioridad a la protección del clima, del medio ambiente y de los pueblos indígenas que dependen de él”.

Luego de la proclamación oficial de los resultados del plebiscito el 31 de agosto de 2023, la Corte Constitucional de Ecuador dio al gobierno el plazo de un año para proceder con el cese de las operaciones y el desmantelamiento de las instalaciones petrolíferas. Sin embargo los expertos alertaron de los escasos avances realizados hasta ahora por las autoridades y las empresas petroleras implicadas.

En ese sentido mostraron su preocupación por informaciones que apuntan a la supuesta perforación de nuevos pozos petrolíferos en el parque, los cuales “ponen en riesgo la protección del medio ambiente y los derechos humanos”. Reconocieron que, si bien esta explotación aporta actualmente el 13 por ciento de la producción nacional de crudo, el gobierno debe buscar nuevas formas de financiación para iniciar una transición hacia un modelo económico que se aleje del agotamiento de los recursos naturales y la extracción de combustibles fósiles.

Además de Olivier De Schutter, firman el comunicado la relatora sobre el derecho a un medio ambiente sano, Astrid Puentes Riaño; el relator sobre las consecuencias de la gestión y eliminación de las sustancias y desechos peligrosos, Marcos Orellana; y el Grupo de Trabajo de la ONU sobre los derechos humanos y las empresas transnacionales y comerciales.

El lunes el ministro de Economía y Finanzas, Juan Carlos Vega, dijo que el cierre del Bloque 43-ITT “podría tomar entre tres y cinco años”, según estudios preliminares. Vega sostuvo que se acabará el mandato popular y “se comenzaría con el proceso de cierre de algunos pozos”. Durante la campaña electoral del año pasado, el presidente Daniel Noboa se

Instan a Ecuador a respetar la reserva del Yasuní

“Hay un mandato claro del pueblo”

Expertos en derechos humanos de la ONU exigen al gobierno de Noboa que cumpla con un plebiscito sobre extractivismo.



Protesta indígena frente al Ministerio de Energía en Quito.

AFP

mostró a favor de cesar la explotación del Bloque 43-ITT bajo el argumento de que con el paso de los años su rentabilidad iba a ser cada vez menor, a medida que los precios internacionales del crudo vayan descendiendo.

La resolución de la Corte Constitucional que dio luz verde a la celebración del referéndum en 2023 había dispuesto que to-

El Bloque 43-ITT es el cuarto yacimiento más productivo en todo el país. La votación del año pasado sentó un precedente mundial al ser Ecuador el primer país que de manera democrática votaba por clausurar una explotación petrolera para preservar el Parque Nacional Yasuní, una de las áreas de mayor biodiversidad del mundo, al albergar más de dos mil es-

año más de lucha”, Yasunidos denunció que “en el Bloque 43 se sigue extrayendo petróleo sin ningún tipo de reducción”.

Representantes del colectivo acudieron a la Corte Constitucional ayer por la mañana para entregar un informe con medidas económicas para suplir los ingresos del bloque en cuestión y aumentar la recaudación fiscal. Las medidas fueron elaboradas por un grupo de más de 20 economistas y comprenden propuestas en materia impositiva y focalización del gas de uso doméstico, entre otras, que generarían 1.775 millones de dólares al tesoro nacional.

Yasunidos sostiene que “la profunda crisis nacional” que atraviesa Ecuador condujo “a la búsqueda de soluciones inmediatas a los problemas más urgentes”, como la suba del IVA al 15 por ciento o el retiro parcial de los subsidios a los combustibles fósiles. El colectivo ambiental propone en cambio pensar en alternativas que generen mayores ingresos al Estado “bajo una visión de justicia fiscal que contemple dos líneas rojas: que no se afecte a los y las más pobres y vulnerables del Ecuador, y que tampoco se afecte la naturaleza y la biodiversidad”.

La Corte Constitucional de Ecuador dio al gobierno el plazo de un año (hasta hoy) para proceder con el cese de las operaciones.

das las instalaciones fueran desmanteladas y devueltas a su estado original en el plazo definido, lo que en principio vence el 31 de agosto. En coincidencia con la primera vuelta de las elecciones generales extraordinarias, los ecuatorianos votaron a favor de dejar indefinidamente en el subsuelo las reservas de petróleo del Bloque 43-ITT, por un valor aproximado de 13.800 millones de dólares para los próximos 20 años, según Petroecuador.

peces de árboles y arbustos, 204 de mamíferos, 610 de aves, 121 de reptiles, 150 de anfibios y más de 250 de peces. También en su interior habitan los pueblos indígenas tagaeri, taromenane y dugakaeri.

La consulta nacional fue promovida por el colectivo ambientalista Yasunidos, después de reunir 757 mil firmas y librar una batalla legal de 10 años con los órganos electorales de Ecuador. En un comunicado que lleva el título “Un año de incumplimiento, un

Por Washington Uranga

El gobierno de Nicaragua expulsó del país a los sacerdotes Leonel Balmaceda y Denis Martínez, que habían sido detenidos el 10 y 11 de agosto pasado. El primero de ellos fue apresado en la iglesia de Jesús de Caridad en La Trinidad (diócesis de Estelí) donde actuaba como párroco. Martínez era formador en el seminario interdiocesano Nuestra Señora de Fátima de Managua actuando por delegación del obispo Rolando Álvarez, exiliado en Roma desde enero después de haber sido detenido y posteriormente desterrado del país centroamericano.

El cura Balmaceda fue apresado el sábado 10 de agosto por la Policía Nacional en el municipio de La Trinidad sin que se explicaran los motivos de la medida. El sacerdote Denis Martínez también fue aprehendido por la Policía Nacional en Matagalpa, donde residía. De acuerdo a la información aportada por medios digitales nicaragüenses otro sacerdote, Danny García, párroco de la iglesia de San Juan Bautista en Matagalpa, también salió del país tras ser liberado por la policía que lo había privado de su libertad el pasado 15 de agosto.

Según informó *Vatican News* desde 2018 hasta la fecha son 245 los religiosos católicos expulsados de Nicaragua, incluidos tres obispos y el nuncio apostólico (embajador del Vaticano) Waldemar Sommertag. A su vez los obispos Rolando Álvarez y Silvio Báez junto a catorce sacerdotes fueron declarados “traidores a la patria” por el gobierno de Daniel Ortega y se los despojó de la nacionalidad nicaragüense.

Las relaciones diplomáticas entre el Vaticano y Nicaragua se encuentran actualmente suspendidas y la Santa Sede sigue sin designar un embajador para sustituir al expulsado nuncio apostólico, el obispo Sommertag. El Papa Francisco tampoco accedió al pedido del gobierno para nombrar nuevos obispos en las diócesis católicas de Estelí y Matagalpa, después que los titulares de esas jurisdicciones eclesiásticas fueron detenidos, permanecieron presos y posteriormente expulsados del país.

El 9 de febrero de 2023 el gobierno nicaragüense desterró hacia Estados Unidos a 222 políticos que se encontraban detenidos. En ese grupo estuvieron incluidos ocho sacerdotes católicos. En la ocasión se le ofreció al obispo Rolando Álvarez, que en ese momento estaba con arresto domiciliario, formar parte del grupo enviado al exterior, pero el prelado se negó a aceptar esa posibilidad. Con posterioridad Álvarez fue trasladado a una cárcel de máxima seguridad y un día después de

El gobierno de Daniel Ortega enfrenta a la Iglesia católica

Más sacerdotes católicos expulsados de Nicaragua

El estado nicaragüense expulsó del país a dos curas más y la suma de los religiosos exiliados llega a 245 desde 2018, incluyendo en ese número al embajador del Vaticano.



Las relaciones diplomáticas entre el gobierno de Ortega y el Vaticano se encuentran suspendidas.

que se negara a salir del país un tribunal lo sentenció a 26 años y cuatro meses de prisión y lo privó de por vida de la nacionalidad por encontrarlo culpable de “traición a la patria”.

Una negociación posterior entre el Vaticano y el gobierno nicaragüense hizo posible que el obispo Álvarez saliera en enero último rumbo a Roma donde se encuentra actualmente, si bien sigue ostentando el título de obispo de Estelí y desde el exilio y a la distancia continúa ejerciendo su tarea religiosa. Como parte del mismo acuerdo fueron expulsados también con destino al Vaticano el obispo Isidoro Mora, quince sacerdotes y dos seminaristas nicaragüenses que permanecían presos.

En el contexto de una gran tensión con la iglesia, el gobierno de Daniel Ortega clausuró además siete estaciones de radio católicas y simultáneamente volvió a acusar al obispo Rolando Álvarez de incitación “a realizar actos de odio contra la población”.

El enfrentamiento entre el gobierno y la iglesia en Nicaragua se remonta a 2018 cuando una reforma a la seguridad social impulsada por Ortega desencadenó protestas ciudadanas que contaron con el apoyo de representantes católicos y organizaciones sociales. Según la Comisión Interamericana de Derechos Humanos la represión desatada por el gobierno en esa ocasión dió como saldo 355 muertos, aproximadamente 2.000 heridos y 1.600 detenidos.

La iglesia nicaragüense tuvo un activo rol en respaldo de los manifestantes, denunció violaciones a los derechos y la catedral de Managua sirvió de refugio temporario especialmente para estudiantes que participaron de la revuelta y desde allí se recolectaron alimentos y dinero para apoyar la protesta. El cardenal Leopoldo Brenes justificó públicamente el levantamiento popular y criticó la violenta represión de las fuerzas de seguridad.

Como respuesta el presidente Daniel Ortega lo acusó a él y varios obispos de participar de una trama para derrocarlo y los calificó de “terroristas”. A partir de ahí el gobierno también prohibió gran parte de las manifestaciones públicas católicas, actos religiosos y actividades callejeras de devoción popular como las procesiones.

Respecto a la situación de la iglesia católica en Nicaragua el Consejo Episcopal Latinoamericano (Celam), organismo que reúne a los obispos de toda la región, denunció “asedio” y “acoso constante” a obispos, sacerdotes y religiosos y atropellos contra el pueblo del país centroamericano.

wuranga@pagina12.com.ar

El presidente paraguayo apoyó a sus funcionarios

Matan a un diputado en un operativo

Los diputados paraguayos aprobaron por mayoría ayer un pedido de destitución del ministro del Interior y del comandante de la Policía, tras la muerte del legislador oficialista Eulalio Gomes (foto) durante un allanamiento a su casa en el que se registraron disparos. El presidente Santiago Peña respaldó la labor del ministro Enrique Riera y de Carlos Benítez.

En una sesión plenaria de la Cámara Baja, los parlamentarios condenaron lo que consideran “un asesinato” y avalaron una declaración que solicita la remoción de Riera y de Benítez “por mal desempeño de sus funciones”. “Estamos ante un te-

rrorismo de Estado. Fue la ejecución de un legislador en un procedimiento que tiene más sombras que luces”, expresó el diputado opositor Diosnel Aguilera.

Gomes, un rico ganadero de 67 años del noreste paraguayo, fue abatido el lunes por agentes antidrogas en un procedimiento aprobado por un juez que investiga los supuestos lazos del parlamentario con narcotraficantes brasileños. Pertenecía al gobernante Partido Colorado (conservador).

La orden de allanamiento fue firmada por un juez para la detención “de personas sospechosas de formar

parte de un esquema de lavado de activos provenientes del narcotráfico y asociación criminal”. Entre las personas requeridas estaba Alexandre Gomes, hijo del político, quien escapó pero luego se entregó a las autoridades, según el informe policial.



El jefe de la Policía aclaró que no tenían previsto capturar a Eulalio Gomes, que tenía fuero parlamentario, pero sí incautar documentos suyos ligados a la investigación.

La familia del diputado presentó ayer una denuncia por “homicidio doloso” ante la fiscalía. “Queremos que se abra una línea investigativa y que se identifi-

quen a los agentes que intervinieron en el allanamiento”, dijo el abogado querellante Oscar Tuma. El fiscal general, Emiliano Rolón, indicó que la pesquisa, ya en marcha, debe esclarecer “la muerte ocurrida durante la irrupción policial”.

El presidente paraguayo, Santiago Peña, respaldó más temprano la labor del ministro Riera y del jefe de la Policía. “Mis condolencias para la familia de Lalo Gomes y a sus compañeros de la Cámara de Diputados. La Policía cumplió la orden de un juez. Reafirmo mi compromiso con el trabajo de las instituciones. Apoyo al ministro del Interior”, declaró Peña a la prensa.

Pensilvania se convirtió como el mayor desafío para la vicepresidenta Kamala Harris en su carrera hacia la Casa Blanca. Aunque consiguió reavivar el entusiasmo de los votantes hispanos y afroamericanos, debe persuadir a la clase trabajadora blanca de este estado clave para asegurar la victoria.

Dada la relevancia de Pensilvania, el estado ocupa un lugar destacado en la Convención Nacional Demócrata que se celebra esta semana en Chicago, donde Harris dará un discurso el jueves para aceptar la nominación como candidata demócrata para las elecciones de noviembre.

A Chicago acudieron las grandes estrellas demócratas, incluido el que será el mejor embajador de Harris en Pensilvania: el gobernador de ese estado, Josh Shapiro, quien experimentó un ascenso meteórico desde que asumió el cargo en 2023, forjándose una imagen de líder carismático que le permitió ganar en condados rurales y conservadores. “Pensilvania es el principal estado indeciso de estas elecciones”, manifestó Shapiro preguntado por la agencia de noticias EFE durante un evento al margen de la convención demócrata y en el que el gobernador actuaba como una estrella de cine, accediendo a hacerse fotos con cada uno de los asistentes.

Y es que Shapiro, de 51 años, no esconde que tiene ambición política. Sin embargo, cuando un periodista le preguntó si le pesaba no tener un papel más destacado en la convención, como aspirante vicepresidencial, el político se rio y procedió a elogiar al gobernador de Minnesota Tim Walz, que fue elegido en su lugar.

Walz fue seleccionado como compañero de fórmula para Harris por su potencial para atraer a votantes blancos de clase trabajadora en otros dos estados clave: Wisconsin y Michigan. Junto a Pensilvania, esos estados conforman el “muro azul” en el que los demócratas consiguieron importantes victorias en las últimas tres décadas, pero donde el candidato republicano a la presidencia, el expresidente Donald Trump, hizo avances.

En ese escenario electoral, Walz desempeñará un papel clave para asegurar el apoyo en Wisconsin y Michigan, mientras que Shapiro tendrá como misión conquistar Pensilvania. “Voy a hacer todo lo que esté en mi poder político para asegurar que Kamala Harris y Tim Walz ganen esta elección. La carrera está efectivamente empatada ahora mismo. Pensilvania es difícil, pero se puede hacer”, afirmó Shapiro.

Muestra de la importancia del estado, quizás el más importante de las elecciones, es que justo antes de la convención demócrata en Chicago, Harris y Walz hicie-

ron junto a sus cónyuges un recorrido en colectivo por el oeste de Pensilvania, zona rural del estado, con paradas incluso en condados como Beaver, que votó por Trump en las últimas elecciones.

La vicepresidenta de EE.UU. busca el voto de la clase trabajadora

Pensilvania, el desafío de Kamala

En un sondeo reciente, la candidata demócrata está empatada con su rival Donald Trump en la intención de voto en ese estado.



Simpatizantes de Harris despliegan un cartel durante la convención del Partido Demócrata.

AFP

ron junto a sus cónyuges un recorrido en colectivo por el oeste de Pensilvania, zona rural del estado, con paradas incluso en condados como Beaver, que votó por Trump en las últimas elecciones.

En esa zona del estado vive Debbie Ciamacca, una de las delegadas del estado de Pensilvania que acudió a la convención para declarar oficialmente a Harris como candidata y que, sobre el terreno, está trabajando activamente para captar el voto para la vicepresidenta. “Harris y Walz estu-

ta a puerta y hablar con los vecinos sobre las propuestas demócratas. “A veces no abren la puerta”, reconoce, puesto que es una zona muy conservadora; pero Ciamacca explica que les dejan material en la puerta para que sepan que estuvieron allí y quieren conversar sobre las propuestas demócratas.

Por su parte, Trump también está haciendo todo lo posible para ganar votos en Pensilvania. Su campaña tiene una importante operación política con líderes

contraprogramar la Convención Demócrata en Chicago. En 2016, Trump logró conquistar Pensilvania junto a Wisconsin y Michigan; pero el presidente estadounidense, Joe Biden, devolvió esos estados al campo demócrata en los comicios de 2020.

Según la última encuesta, publicada hace dos días por la cadena de televisión estadounidense CBS, Trump y Harris actualmente están empatados en esos tres estados.

Los resultados del sondeo también muestran que la gente conoce a Trump, esté de acuerdo con él o no. Casi nueve de cada diez votantes dicen que saben lo que él representa. Pero no es tan así en el caso de Harris, que acaba de convertirse en la candidata. Alrededor de un tercio de los encuestados afirma que aún no sabe qué representa. Las personas que piensan que sus opiniones políticas son exactamente las mismas que las de Biden, que en su mayoría son republicanos, están votando por Trump. Esto agrega otra clave a tener en cuenta en la convención, mientras los demócratas intentan definir su mensaje antes de que lo haga la campaña de Trump.

El principal grupo que representa a los familiares de los israelíes secuestrados en la Franja de Gaza acusó ayer al primer ministro, Benjamín Netanyahu, de entorpecer el acuerdo de alto el fuego con Hamas, después de que el mandatario asegurase que Israel no cederá en dos nuevas demandas que fueron rechazadas por los islamistas. Mientras tanto, el ejército israelí anunció la recuperación de los cuerpos de seis de los rehenes.

Netanyahu, durante una reunión con dos grupos minoritarios de familiares de rehenes que se oponen a cualquier cesión a Hamas para salvar a sus seres queridos, dijo que el Ejército no se retirará del corredor Filadelfia (la frontera de Gaza con Egipto) ni del corredor Netzarim (que divide en dos el enclave). El mandatario habría llegado incluso a asegurar a estos familiares que, en caso de lograrse un acuerdo de alto el fuego con Hamas, los combates se reanudarían poco más de un mes después, como muy tarde, según un comunicado de los dos grupos.

El Foro de Familias de Rehenes, que representa a la mayoría de los familiares de los israelíes secuestrados que todavía permanecen en el territorio palestino, indicó en un mensaje que las palabras de Netanyahu, en esencia, obstaculizan la tregua. “No hay esperanza ni heroísmo en una postura ‘firme’ que resultará en la muerte continuada de todos los rehenes”, advirtió el foro, haciendo referencia a los otros dos grupos de familiares que se reunieron con Netanyahu, “Esperanza” y “Heroísmo”, minoritarios y vinculados a la extrema derecha.

El principal líder de la oposición, Yair Lapid, también acusó al mandatario de sabotear las negociaciones, en una publicación en la red social X en la que le pidió a Netanyahu que pare la guerra antes de que todos los rehenes mueran.

Las críticas al premier se produjeron pocas horas después de que el Ejército israelí anunciara que recuperó los cuerpos de seis rehenes en Gaza, en una operación nocturna en los túneles de Jan Yunis, en el sur de la Franja.

Los secuestrados fueron identificados como Yagev Buchshtab y Nadav Popplewell, tomados cautivos el 7 de octubre en el kibutz Nirim; y Alexander Dancyg, Yoram Metzger, Chaim Perri y Avraham Munder, del kibutz Nir Oz, según informaron en un comunicado el Ejército israelí y la agencia de inteligencia Shin Bet, que llevaron a cabo la operación conjunta. Todos ellos habían sido confirmados como muertos meses atrás, excepto Munder, cuyos restos fueron encontrados con rastros de tortura.

Netanyahu señaló en redes sociales que el Estado de Israel se-

Harris y Walz hicieron junto a sus cónyuges un recorrido en colectivo por el oeste de Pensilvania, zona rural del estado.

vieron justo en la zona donde vivo y eso es muy importante”, señaló a EFE Ciamacca.

Ella misma es una importante activista política de la zona y justo hace una semana tuvo un evento en su casa con mujeres demócratas para recaudar fondos para la campaña de Harris y organizarse para ir llamando puer-

comunitarios pidiendo el voto para el republicano y grandes eventos con el magnate que llenan estadios.

Justo el lunes, el expresidente hizo campaña en la ciudad de York, en el sur de Pensilvania, su primera parada en una maratón de eventos de campaña en estados clave con la que pretende

El primer ministro israelí dijo que no cederá a las demandas de Hamas

Familiares de rehenes le apuntan a Netanyahu

El Ejército de Israel anunció que recuperó los cuerpos de seis rehenes en una operación nocturna en los túneles de Jan Yunis, en el sur de la Franja de Gaza.



Familiares y amigos de israelíes reclaman su regreso a Netanyahu.

I AFP

guirá haciendo todos los esfuerzos posibles para devolver a todos los secuestrados, vivos y muertos. “Me gustaría agradecer a los valientes combatientes y comandantes de las FDI (Las Fuerzas de Defensa de Israel) y del Shin Bet por su valentía y acción decidida”, remarcó.

ción al problema.

Por su parte, el Foro de Familias de Rehenes cuestionó a Netanyahu y le recordó que Israel tiene la obligación moral y ética de devolver a casa tanto a los cautivos muertos como a los vivos (105 personas en total) mediante un acuerdo negociado. “La demo-

entre Israel y Hamas. Con ese fin estuvo el lunes de visita en Israel el secretario de Estado de Estados Unidos, Antony Blinken, quien adelantó que Netanyahu había aceptado la nueva propuesta de acuerdo e instó a Hamas a hacerlo mismo.

Sin la asistencia de Hamas, los equipos negociadores de Israel y de los mediadores –Estados Unidos, Egipto y Qatar– se reunieron el fin de semana en Doha donde la delegación estadounidense, encabezada por el jefe de la CIA, Bill Burns, presentó una nueva propuesta que reuniera las exigencias de ambos bandos.

“Hay un profundo sentido de urgencia para lograrlo y Estados Unidos está comprometido en hacerlo ahora”, afirmó el jefe de la diplomacia estadounidense sobre la posibilidad de un acuerdo, que busca también disipar el riesgo de una escalada regional, después de que Irán y el grupo chií libanés Hezbolá amenazaran con atacar Israel tras el asesinato del

líder de Hamas, Ismail Haniyeh, en Teherán; y del jefe militar de los chífes, Fuad Shukr, en Beirut.

Según filtraciones, la nueva propuesta de Estados Unidos contempla una primera fase en la que se intercambiarían rehenes por presos palestinos; mientras que el alto el fuego definitivo y la retira-

Hamas, que fue informado por Qatar sobre el nuevo borrador, tildó en un comunicado la nueva propuesta estadounidense de “golpe de Estado”, que se pliega a las condiciones de Israel y no incluye sus principales exigencias: el fin de las hostilidades, el repliegue del ejército israelí y el retorno al norte de los desplazados. El grupo islamita subrayó que ya habían aceptado hace dos meses un planteamiento anterior, anunciado en mayo por el presidente Joe Biden, que sí las incluía de forma expresa, con plazos detallados.

En más de diez meses de guerra, las partes solo lograron una tregua de una semana, en noviembre, que permitió el intercambio de 105 rehenes por 240 presos palestinos. En total, 116 secuestrados salieron con vida del enclave, ya que además cuatro fueron liberados por Hamas y siete rescatados en operaciones militares israelíes. De los 251 secuestrados el 7 de octubre, quedan dentro de la Franja 105 rehenes –34 confirmados muertos–; mientras que se recuperaron los cadáveres de 30 secuestrados.

Mientras tanto, el número total de palestinos muertos tras 319 días de guerra en la Franja de Gaza alcanzó los 40.173, tras 34 fallecidos en el último día, informó el Ministerio de Sanidad gazatí. “La ocupación israelí cometió 3 masacres contra familias en la Franja de Gaza, incluidos 34 muertos y 114 heridos durante las últimas 24 horas”, detalló en un comunicado la cartera, que no cuenta los fallecidos por enfermedad u otras causas colaterales. Además, la cifra total de heridos subió a 92.857, al tiempo que otras 10.000 personas siguen con paradero desconocido, se cree que bajo los millones de toneladas de escombros provocados por los bombardeos israelíes en la Franja.

El Ministerio de Sanidad también denunció que todavía no llegaron las vacunas para la campaña contra el poliovirus –enfermedad que se está expandiendo en el enclave–, después de que Is-

“No debemos dejar de actuar para devolver a los secuestrados a su patria: los vivos con sus familias y los muertos a la tumba en Israel.”

“No debemos dejar de actuar para devolver a todos los secuestrados a su patria: los vivos con sus familias y los muertos a la tumba en Israel. Es una obligación moral suprema de Israel”, indicó el presidente israelí Isaac Herzog; mientras que el ala dura del gobierno insistió en que la presión militar es la única solu-

ra en implementar el acuerdo ha impedido salvar su vida y la de otros rehenes. Es una prueba más de la urgencia de finalizarlo y traer de vuelta a todos los rehenes”, afirmó el Foro en una nota.

El anuncio de la recuperación de los cuerpos ocurrió mientras continúan las negociaciones de los mediadores para una tregua

“No hay esperanza ni heroísmo en una postura ‘firme’ (con Hamas) que resultará en la muerte continuada de todos los rehenes israelíes.”

da de las tropas israelíes que exige Hamas se negociaría para una segunda fase. “Se están haciendo esfuerzos para liberar con vida al máximo número de rehenes en la primera fase de la transacción”, indicó el lunes Netanyahu, tras su reunión con Blinken, quien luego se fue a El Cairo para seguir los contactos.

rael prometiera hace dos días entregar en las próximas semanas un total de 60.000 vacunas que permitirán vacunar a más de un millón de niños. “Para llegar a todos los niños, necesitamos condiciones seguras y eso requiere un alto el fuego durante el período de implementación de la campaña”, subraya el comunicado.

El presidente ruso, Vladimir Putin, comparó la actual incursión ucraniana en la región rusa de Kursk con una sangrienta toma de rehenes en una escuela de Beslán, en el Cáucaso, al cumplirse ayer 20 años de esa tragedia. La ofensiva ucraniana en Kursk entró en su tercera semana sin que se pueda juzgar todavía su impacto en el curso de la guerra, pero en Ucrania predominan las evaluaciones positivas, después de que Kiev recuperara la iniciativa en el frente por primera vez en meses.

Al margen de su visita a una escuela de Beslán, Putin declaró que “así como luchamos contra los terroristas, hoy debemos luchar contra quienes cometen crímenes en la región de Kursk, en el Donbás, en la Nueva Rusia”. El Donbás es una región del este de Ucrania, controlada en gran parte por tropas rusas, mientras que el término “Nueva Rusia” se refiere a un proyecto de crear un territorio ruso en el sur y el este de Ucrania, donde las tropas rusas concentran la ofensiva de la intervención militar lanzada en febrero de 2022.

“Tal como hemos alcanzado nuestros objetivos en la lucha contra el terrorismo, los alcanzaremos también en la lucha contra los neonazis”, aseguró Putin, retomando uno de los argumentos usados al lanzar esa operación, sobre la “desnazificación” de Ucrania. En esta primera visita al lugar del drama, Putin rindió homenaje a las víctimas de la toma de rehenes en la Escuela Número 1 de Beslán, una pequeña ciudad de la república rusa de Osetia del Norte.

El 1 de septiembre de 2004, un comando que reclamaba la retirada de las tropas rusas de Chechenia asaltó el centro educativo, tomando como rehenes a más de mil personas. Tres días más tarde, tras el asalto de las fuerzas de seguridad, 332 cadáveres, entre ellos los de 186 niños, yacían en el recinto.

El 22 de marzo de este año, Rusia sufrió el peor atentado come-

Putin comparó la incursión ucraniana con un sangriento atentado

“Venceremos a los neonazis en Kursk”

El 1 de septiembre de 2004 un comando del Estado Islámico asaltó una escuela en la ciudad de Beslán y provocó 332 muertes.



Un soldado ruso dispara un lanzagranadas contra posiciones ucranianas.

I EFE

tido en el país desde el de Beslán, cuando hombres armados atacaron la sala de conciertos Crocus City Hall, en la periferia de Moscú, matando a 145 personas e hiriendo a centenares. La matanza fue reivindicada por la organización yihadista Estado islámico (ISIS), pero las autoridades rusas atribuyen su orquestación a Ucrania.

La visita de Putin al lugar se

produce en momentos en que Rusia enfrenta una incursión en la región de Kursk, iniciada el seis de agosto. Ucrania desencadenó esta operación después de meses de repliegue en su propio territorio frente a las tropas rusas. El mero hecho de que Ucrania controle varias localidades y más de mil kilómetros cuadrados de territorio ruso es “sensacional”, opinó Oleksandr Merezhko, diputado de Servidor del Pueblo, el partido del presidente Volodimir Zelenski, y jefe de la Comisión de Relaciones Exteriores del Parlamento.

“Esto tiene unos efectos geopolíticos muy importantes y destruye el mito de que Rusia es una gran potencia”, declaró Merezhko a la agencia EFE y enfatizó que Ucrania, formalmente en el bando de inferioridad, demostró que Moscú es “débil, incapaz de controlar su territorio y proteger a su población”. Los “éxitos tácticos” de Ucrania en Kursk equivalen a una “derrota estratégica” de Putin, afirmó Merezhko.

Los servicios médicos rusos cifraron ayer en 17 los civiles muertos y en más de 140 los heridos a causa de la ofensiva lanzada por Ucrania en esa entidad federada.

Según el portal informativo RCB-Ukraina, Putin habría ordenado a sus militares expulsar a las fuerzas ucranianas de Kursk antes del primero de octubre, pero sin retirar efectivos de los sectores donde el ejército ruso avanza en la región de Donetsk.

Con ese fin el ministerio de Defensa ruso anunció ayer la creación de las agrupaciones de tropas “Bélgrod”, “Briansk” y “Kursk”,

lenski, las fuerzas de Kiev controlan un total de 93 localidades y unos 1.260 kilómetros cuadrados del territorio de Kursk, poco más del cuatro por ciento de su superficie. “Seguimos reforzando nuestras posiciones, estabilizando las zonas designadas y reponiendo el fondo de intercambio para Ucrania”, dijo el mandatario ucraniano en un videomensaje a los ciudadanos en alusión al gran número de soldados rusos capturados prisioneros en la región de Kursk.

El Servicio de Inteligencia Exterior de Rusia (SVR) aseguró que Estados Unidos, el Reino Unido y Polonia participaron en la organización del ataque ucraniano en Kursk. De acuerdo con el SVR, los asesores militares de la OTAN ayudan a las tropas ucranianas que invadieron el territorio ruso a través de la entrega de datos satelitales de la posición de las fuerzas de Rusia en Kursk.

Mientras tanto las tropas rusas siguen avanzando en la región oriental de Donetsk, donde capturaron la simbólica ciudad de Nueva York. Las tropas de la agrupación militar Centro eliminaron un gran contingente de fuerzas ucranianas que defendían Nueva York, ciudad de tres mil habitantes (más de mil antes de la guerra), informó el ministerio de Defensa de Rusia en su parte diario.

El mando militar ruso destacó que Nueva York (Novgoróskoye para los rusos) es una de las localidades más importantes y “un importante nudo logístico” en las inmediaciones de la ciudad de Toretsk. La captura de Toretsk es clave para desarrollar la ofensiva desde el sur hacia Kostiantinivka, ciudad situada a solo 12 kilómetros y que abre el camino hacia Kramatorsk y Sloviansk, las mayores plazas fuertes de Ucrania en Donetsk, anexionada por Rusia en septiembre de 2022.

Como consecuencia de un ataque perpetrado ayer por las fuerzas rusas sobre una zona infantil de la región de Zaporíyia, un adolescente de 14 años murió y otros cinco menores resultaron heridos,

Julio Rolando Álvarez

Compañero Gráfico detenido desaparecido el 21 de Agosto de 1976
(Trabajador de la Imprenta de la Facultad de Derecho de la U.N. de Tucumán)



(...) Soy simplemente un hombre para quien ya la primera y desolada persona del singular, fue dejando despacio, sufriendamente, de ser, para transformarse -mucho más sufriendamente- en la primera y profunda persona del plural. (...)
(...) Los que vendrán, serán pueblo, y saber serán, luchando.

Thiago de Mello

¡Siempre en nuestra memoria y presentes en nuestros corazones; solo el Pueblo salvará al Pueblo! Tus compañeras y compañeros gráficos. Si lo conociste o puedes aportar alguna información, escribí a: ddhh@fgeb.org.ar

“Así como luchamos contra los terroristas, hoy debemos luchar contra quienes cometen crímenes en Kursk, en la Nueva Rusia.” Putin

que llevan el nombre de las homónimas regiones fronterizas con Ucrania, para defenderlas de los ataques enemigos. Las agrupaciones, cuya formación fue anunciada al término de una reunión presidida por el titular de esa cartera, Andréi Beloúsov, defenderán a los ciudadanos de los drones enemigos y de otros tipos de ataque.

De acuerdo con los últimos datos ofrecidos por Volodimir Ze-

según las autoridades locales. El ataque tuvo lugar en la localidad de Malokaterinivka, a unos 30 kilómetros de la línea del frente que separa los territorios controlados por las fuerzas ucranianas de los que están tomados por Rusia.

Naciones Unidas estima que más de 600 menores murieron por la violencia desatada en Ucrania desde que Rusia lanzó su invasión militar en febrero de 2022.

FUTBOL River recibe a Talleres por la vuelta de la Libertadores

Uno se siente candidato, el otro va por la proeza

El equipo de Gallardo llega agrandado tras el 1-0 de la ida y por sus refuerzos. La T quiere marcar un hito en su historia. En juego, la clasificación a cuartos.

Millones de hinchas de River creen que a partir del retorno de Marcelo Gallardo y con los nuevos refuerzos, la Copa Libertadores decantará por su propio peso. Y con esa inteligencia de sentirse candidato afrontará el partido de esta noche ante Talleres de Córdoba en el Monumental.

Como en la ida de hace una semana River se impuso por 1 a 0 en el Mario Kempes, un triunfo por cualquier diferencia y un empate lo pondrán en los cuartos de final. Para los cordobeses, no hay otra opción que ganar. Si lo hace por la mínima diferencia habrá penales. Si lo hace por más, dejará a River afuera de la Copa y marcará un hito en su historia.

Gallardo tiene pensado meter dos cambios en relación al primer partido: el goleador Miguel Borja, recuperado de la lesión muscular en el isquiotibial de la pierna izquierda que lo sacó de los últimos partidos, reemplazará a Adam Bareiro. Por su parte, Maximiliano Meza, uno de los flamantes refuerzos, estará de entrada en lugar de Simón o Mastantuono. En tanto que Facundo Colidio, que dejó atrás una sinovitis de rodilla, tiene chances de estar en el banco de suplentes.

En Talleres, Juan Gabriel Rodríguez reemplazará como segundo marcador central al expulsado Suárez y Rubén Botta, repuesto del desgarró que sufriera, irá al banco aunque es posible que tenga no más de 25 minutos de juego. Tampoco está claro como quedará armado el mediocampo dado que el colombiano Juan Portilla cumplió la fecha de suspensión y podría ser titular. En toda su historia, Talleres ganó cuatro veces en el Monumental: 1989, 1990, 2019 y en 2022.

Mientras tanto, ayer se conoció que el Millonario y la T volverán a encontrarse en octubre, pero por la Supercopa Internacional. El certamen pensado para jugarse en Emiratos Árabes cambió de sede tras la ruptura del vínculo entre las asociaciones de ambos países y se disputará en Mendoza el 13 de octubre.



El Diablito tiene toda la confianza de Gallardo para romperla antes de emigrar.

Fotobaires

Tras el arribo de Acuña, va por James Rodríguez

No se conforma con el Huevo

Marcos "Huevo" Acuña llegó ayer por la mañana a la Argentina y fue directo a hacerse la revisión médica antes de sumarse a River, que ya se frota las manos con su nuevo campeón del mundo, al menos en redes sociales, donde subió un par de simpáticos posteos.

"Estoy contento", se limitó a decir el zurdo durante su apresurado paso por el aeropuerto, escoltado por un seguridad privada que lo acompañó también a la clínica médica. Junto a Germán Pezzella y Franco Armani, Acuña conformará el trío de campeones mundiales que podrá lucir Marcelo Gallardo al frente del equipo.

El nequino de 32 años, surgido en Ferro y de importante paso posterior por Racing, viene de jugar en el Sevilla de España, previa estadía en el Sporting de Lisboa. En la Se-

lección, en tanto, suma 59 partidos y nada menos que cuatro títulos: Qatar 2022, Copa América 2021 y 2024, y Finalissima 2022. También estuvo en el Mundial 2018 y la Copa América 2019.

Y como si fuera poco, River también estaría tanteando al co-

lombiano James Rodríguez, quien rescindió contrato con San Pablo y está libre. Según informó DSports, Gallardo llamó al zurdo para convencerlo y el jugador habría mostrado predisposición para volver al país.



El Huevo Acuña, con todo para ser figura.

Twitter

Los partidos de hoy

COPA LIBERTADORES

RIVER: Armani; Bustos, Pezzella, P. Díaz, E. Díaz; Kranevitter, Aliendro; Meza, Echeverri, Mastantuono; Borja.
DT: Gallardo.



TALLERES: Herrera; Benavidez, Catalán, J. Rodríguez, Navarro; M. Portillo, Ortegoza, Portilla; Barticciotto, Palacios, Girotti.
DT: Ribonetto.
Estadio: River.
Árbitro: Gustavo Tejera (Uruguay). **Hora:** 21:30.
TV: Fox Sports y Disney+.

COPA SUDAMERICANA

FORTALEZA: Joao Ricardo; Brítez, Kuscevic, Cardona, Pacheco; Rosseto, Pikachu, Pedro Rocha, Pochettino; Breno Lopes, Kayser.
DT: Vojvoda.
ROSARIO CENTRAL: Broun; Coronel, Quintana, Mallo, Sánchez; Ibarra, M. Martínez; Giaccone o A. Solari, J. Gómez, Campaz; Copetti.
DT: Lequi.
Estadio: Fortaleza (Brasil).
Árbitro: Esteban Ostojich (Uruguay). **Hora:** 19.
TV: DSports.

LANÚS: Losada; Morgantini, Izquierdoz, Luciatti, Aguirre; N. Domínguez, G. Pérez; Salvio, Moreno, Aquino; Bou.
DT: Zielinski.
LIGA DE QUITO: Valle; Quintero, Adé, Mina, Quiñónez; E. Piovi, Cornejo, Julio; Estupiñán, Julio, Arce.
DT: P. Sánchez.
Estadio: Lanús. **Árbitro:** Kevin Ortega (Perú). **Hora:** 21:30.
TV: ESPN.

COPA ARGENTINA

C. CÓRDOBA (SdE): Ingolotti; Barrios, Abascia, Valdez, Trindade; Atencio, Vega, K. Vázquez, Godoy; Cabrera, Varaldo.
DT: De Felipe.
NEWELL'S: Hoyos; A. Méndez, G. Velázquez, Salcedo, Martino; J. Méndez, Fernández Cedrés, Miljevic; Chiaverano, J. Ramírez, Besozzi. **DT:** S. Méndez.
Estadio: Único de San Nicolás. **Árbitro:** Jorge Baliño. **Hora:** 19. **TV:** TyC Sports.

RACING 6

Arias
Mura
Di Cesare
Quiros
Rojas
B. Rodríguez
Sosa
Almendra
Quintero
A. Martínez
Carbonero
DT: Costas

HUACHIPATO 1

Cerda
J. Gutiérrez
Sepúlveda
Castillo
M. Gutiérrez
Montes
Silva
L. Díaz
Brea
M. Rodríguez
Villanueva
DT: Oca

Estadio: Racing.

Árbitro: Juan Benítez (Paraguay).

Goles: 9m B. Rodríguez (R), 25m A. Martínez (R), 30 y 45m Carbonero (R), 46m Palmezano (H) de penal, 50m De Cesare (R) y 54m Almendra (R).

Cambios: 46m Palmesano por Brea (H) y Vecino por M. Rodríguez (H), 55m Zuculini por Sosa (R), R. Martínez por Carbonero (R) y Urzi por Almendra (R), 62m León por M. Gutiérrez (H), Mellado por L. Díaz (H) y Sáez por Montes (H) y 68m Nardoni por B. Rodríguez (R).

Incidencia: 44m Cerdá (H) le tuvo un penal a Quintero (R).

Racing fue una aplanadora. Aplastó por 6 a 1 a Huachipato de Chile (8 a 1 en el global) con una hora repleta de fútbol y goles y avanzó a los cuartos de final de la Copa Sudamericana en los que enfrentará al ganador del cruce entre Belgrano y Atlético Paranaense. La tarea racinguista fue tan lucida y contundente que puso en un segundo plano a la noche fría y ventosa del Cilindro de Avellaneda.

Todo se resolvió en el primer tiempo. Racing hizo cuatro goles y hasta pudo haber marcado uno más si a los 45 minutos el arquero chileno no le hubiera atajado un penal a "Juanfer" Quintero. Las diferencias de jerarquía y ritmo que se habían esbozado la semana pasada en Chile se remarcaron de tal manera que casi no hubo equivalencias.

A los 9 minutos, Baltasar Rodríguez abrió la cuenta luego de una buena combinación entre Rojas y Carbonero. A los 25, aumentó "Maravilla" Martínez tras un centro de Mura desde la derecha. Cinco minutos después, Martínez quedó frente al arquero y en vez de hacer el gol, prefirió habilitar a Carbonero para que convierta. Y un minuto luego de haber desperdiciado el penal, Quintero puso mano a mano a Carbonero quien luego de que Cerda le tapara el primer remate, señaló el 4 a 0.

El show de goles prosiguió en la segunda etapa. Al minuto, el venezolano Palmezano descontó de penal para los chilenos, a los cinco, Di Cesare conectó un rebote tras un corner y marcó el quinto y a los 9, Quintero le puso un pase gol a Almendra para redondear la media docena. Con la clasificación ya resuelta, el equipo levantó el pie del acelerador y el técnico Costas movió el banco pensando en el clásico ante Independiente en medio de las voces de la hinchada que cantaba "cueste lo que cueste el domingo tenemos que ganar".

Racing goleó 6-1 a Huachipato y sigue en la Sudamericana

Cátedra de baile y pase a cuartos

Con tantos de Rodríguez, Martínez, Carbonero (2), Di Cesare y Almendra, el equipo de Costas fue demasiado para los chilenos.



Baltasar Rodríguez inicia la goleada de la Academia.

Fotobaires

Gloria de Racing que brilló en Italia, murió a los 91 años

Adiós a Humberto "Bocha" Maschio

Racing informó ayer la muerte de una de sus glorias deportivas: Humberto "Bocha" Maschio. El exjugador tenía 91 años y estaba internado en grave estado desde hacía una semana. Fue uno de los Carasucias del Sudamericano que ganó la Selección en Lima en 1957, brilló en Racing e Italia y, a su regreso, integró el mítico "equipo de José" que ganó la Copa Intercontinental.

Maschio nació en Avellaneda el 10 de febrero de 1933. Su carrera se inició en Quilmes. Allí debutó en Primera en 1953. Dos años después pasó a Racing. Junto con Antonio Angelillo y Enrique Omar Sívori formó el tridente ofensivo de la Selección en el Sudamericano del 57 que se disputó en Lima. Maschio anotó seis goles en un torneo que se coronó con el 3 a 0 a Brasil en el último partido.

Un año después, Brasil ganaría su primer mundial en Suecia. La Argentina no fue ese torneo con sus estrellas de Lima y quedó afuera en primera rueda. Maschio, Sívori y Angelillo habían sido vendidos al fútbol italiano. El Bocha descolló en el Bologna hasta 1959. Las siguientes tres temporadas jugaría en el Atalanta. En 1962/63 jugó en el Inter y salió campeón. Después estaría hasta 1966 en la Fiorenti-

na, con la que ganó la Copa Italia.

En 1966, y con 33 años, regresó a la Argentina para jugar en Racing. Antes, había disputado el mundial de Chile 62 con Italia. En esa Copa del Mundo, fue capitán en el partido de la azzurra con el seleccionado local. Chile ganó 2 a 0 en lo que se conoció como la "batalla de Santiago" por su nivel de violencia dentro del campo de juego.

De vuelta en la Argentina, se sumó al histórico equipo de Juan José Pizzuti, que estuvo 40 partidos invicto y salió campeón en 1966. Al año siguiente ganó la Copa Libertadores. En la definición ante el Celtic de Glasgow, en el tercer partido jugado en Montevideo, Racing se convirtió en el primer equipo argentino en ganar la Copa Intercontinental.

Maschio se retiró al año siguiente y estuvo al frente de la Selección en la primera parte de las Eliminatorias para México 70. En 1973 dirigió a Independiente y obtuvo la Copa Libertadores y la Interamericana, e hizo debutar a un tal Ricardo Bochini en el máximo torneo continental, el primero de los cuatro que ganó el ídolo rojo. En 2000 dirigió a Racing en dupla con el actual DT académico, Gustavo Costas.



A. MINEIRO 1

Everson
Fuchs
Battaglia
Junior Alonso
Scarpa
Otávio
Zaracho
G. Arana
Paulinho
Bernard
Deyverson
DT: Milito

SAN LORENZO 0

G. Gómez
O. Arias
Romaña
Campi
Báez
Tripitchio
S. Sosa
Irala
Leguizamón
Cuello
Realí
DT: Romagnoli

Estadio: Arena MRV (Belo Horizonte).

Árbitro: Felipe González (Chile).

Gol: 65m Battaglia (AM).

Cambios: 46m Bernard por Zaracho (AM), E. Vargas por Deyverson (AM), 54m F. Vera por Otávio (AM), 71m S. Blanco por S. Sosa (SL), 72m Saravia por Fuchs (AM), 77m N. Barrios por Tripitchio (SL) y Vombergar por Leguizamón (SL), 92 Lyanco por Scarpa (AM), 93m Bruera por Báez (AM) y N. Bustos por Irala (AM).

San Lorenzo cayó 1-0 en Belo Horizonte ante Atlético Mineiro y quedó eliminado de la Copa Sudamericana tras el 1-1 del duelo de ida en el Nuevo Gasómetro. Rodrigo Battaglia -un ex Huracán- marcó el gol para los de Gabriel Milito, que en cuartos de final se medirán con Fluminense, que a su vez sacó del torneo a Gremio en la definición por penales.

En la previa, ninguno de los dos gozaba de un buen presente. La crisis institucional que atraviesa el Ciclón no es nueva; el Galo de Gabriel Milito venía de ganar apenas una de sus últimas seis presentaciones.

El equipo de "Pipi" Romagnoli -con casaca alternativa azul- salió de entrada a meter presión alta al dueño de casa, y así avisó Irala desde lejos con un disparo que a priori parecía sencillo, pero el pique complicó un poco al arquero Everson.

La actitud inicial azulgrana no le gustaba nada al Atlético Mineiro, que no obstante logró tomar cierto control del juego a partir de la concentración de Zaracho para recuperar rápido el balón, la peligrosidad de Scarpa y el talento a cuentagotas de Otávio en ataque, aunque le faltaba profundidad.

Con menos tenencia de pelota, el Ciclón aguardaba con orden agazapado y llegaba con las corridas de Leguizamón, la guapeza de Campi, la confianza de Realí y más remates de Irala.

Recién pasada la media hora el local llegó con peligro a la valla defendida por "Chila" Gómez -titular en lugar del apartado Altamirano- cuando un resbalón de Romaña permitió a Paulinho -autor del empate en la ida- quedar de frente al arco, aunque el tiro del goleador brasileño resultó defectuoso.

Antes del descanso, una ráfaga de San Lorenzo propició un remate al travesaño de Leguizamón tras una gran jugada individual y, en el rebote, un disparo desviado de Realí, aunque la última fue del

FUTBOL San Lorenzo cayó con Atlético Mineiro y se despidió de la Libertadores

Triste, solitario y final con gases y palazos

Un gol de Battaglia –ex Huracán– terminó injustamente con la ilusión del equipo de Romagnoli; la policía brasileña se ensañó muy mal con los hinchas azulgranas.

anfitrión con un cabezazo afuera del discolo Deyverson.

En la segunda parte, Otávio le entró feo a Tripichio y no vio la roja de milagro: Milito no dudó y mandó a la cancha a Vera. Para entonces, el Ciclón inflaba el pecho, jugaba mejor y ante el desconcierto de los brasileños se animaba con el peligroso Cuello, a quien Everson le tapó una clarísima.

Y cuando el Galo peor la pasaba, un cabezazo de Battaglia tras un corner le daba la ventaja a Mineiro. El estadio era una caldera. San Lorenzo se desmoronó, “Chila” le ahogó el grito a Paulinho y el chileno Vargas se lo perdió de cabeza.

Entonces la policía brasileña arremetió con palazos y gases lacrimógenos contra la parcialidad azulgrana, que terminaron afectando al público en general e incluso a los jugadores. Triste, solitario y final, diría el entrañable Gordo Soriano.



Battaglia, un ex Huracán, fue el verdugo del Ciclón en Brasil.

Fotobaires

El Xeneize necesita una serie de resultados y uno ya se le dio anoche

Boca hace cuentas para ir al Mundial

Boca podría asegurarse un lugar en el Mundial de Clubes 2025 esta semana en caso de que se den una serie de resultados a su favor, y la derrota de anoche de San Lorenzo en Belo Horizonte frente a Atlético Mineiro es uno de ellos.

El equipo de La Ribera quedó muy bien parado en el ranking de la Conmebol debido a sus últimas participaciones en la Copa Libertadores (en 2021 llegó a cuartos, en 2022 a octavos y el año pasado a la final). Sin embargo, para que los dirigidos por Diego Martínez se aseguren un lugar en el próximo Mundial de clubes, se deben dar algunos resultados en la Copa Libertadores: que Atlético Mineiro elimine a San Lorenzo, lo que ocurrió anoche; que Talleres de Córdoba sea eliminado por River (juegan esta noche en el Monumental); y que Nacional de Uruguay sea eliminado por San Pablo (juegan mañana en Brasil). Las dos últimas opciones tienen serias posibilidades de convertirse en re-

alidad, ya que Talleres cayó por 1 a 0 de local en la ida, y Nacional y San Pablo empataron sin goles en Montevideo.

El Mundial de Clubes 2025 se llevará a cabo entre junio y agosto en Estados Unidos y contará con

la presencia de 32 equipos de las seis confederaciones (Sudamérica, Centro y Norteamérica, Europa, Asia, África y Oceanía).

El formato del torneo será con ocho grupos de cuatro equipos, al igual que en la Copa del Mundo

(que en 2026 cambiará el formato tras siete ediciones). Los dos mejores de cada zona avanzarán a los octavos de final y a partir de allí será eliminación directa.

En las fases eliminatorias, los partidos se definirán directamente en penales en caso de empate y no habrá encuentro por el tercer puesto.

Los equipos que ya se clasificaron al Mundial de Clubes 2025 son Chelsea, Real Madrid, Manchester City, Bayern Múnich, Paris Saint-Germain, Borussia Dortmund, Inter de Milán, Porto, Atlético de Madrid, Benfica, Juventus y Red Bull Salzburgo (todos de Europa); Palmeiras, Flamengo, Fluminense y River (Sudamérica); Monterrey, Seattle Sounders, León y Pachuca (Centro y Norteamérica); Al-Ahly, Wydad Casablanca, Espérance de Tunis y Mamelodi Sundowns (África); Al-Hilal, Urawa Red Diamonds, Al-Ain y Ulsan Hyundai (Asia); y Auckland City (Oceanía).



El Mundial de Clubes 2025 contará con 32 equipos.

Argentinos

Se fue

Guede

Tras la derrota de Argentinos el viernes pasado ante Unión por 3-0, el DT Pablo Guede de común acuerdo con la dirigencia finalizó su vínculo con el club. Según un comunicado oficial, Guede dirigió 47 partidos, con una efectividad del 47.52%, con 18 triunfos, 13 empates y 16 derrotas. En este 2024, Argentinos se quedó afuera de la Copa Sudamericana, al quedar



tercero en su grupo. Por otro lado, también quedó afuera de la Copa Argentina en los octavos de final ante Huracán por penales luego de empatar 1-1, y en la Liga se encuentra en la vigésima posición con 13 unidades. El principal candidato a reemplazarlo es Gabriel Heinze, quien ya condujo con éxito al conjunto de La Paternal y lo ascendió a Primera en la temporada 2016/2017. Mientras tanto, el DT de la Reserva, Cristian Zermatten, se hará cargo del equipo en el partido del próximo sábado de local ante el líder Huracán.

Mercado

Plazos

extendidos

El libro de pases se extenderá finalmente hasta el 30 de agosto, pero con la particularidad de que solo se podrán realizar transferencias del mercado local, luego de que unificaran los reglamentos de AFA y la Liga Profesional de Fútbol. Aunque el reglamento estableció que se cerraría el jueves 22 de agosto a las 20, la extensión permitirá que haya ocho días más de movimientos, pero solo con el medio local y los clubes que deseen sumar un refuerzo desde el exterior, deberán hacerlo antes de la primera fecha límite. Lo que sí se cierra el 22 de agosto es el TMS (el sistema on line que utiliza la AFA para las transferencias internacionales que permite que las transferencias internacionales entre clubes sean más rápidas, fluidas y transparentes). Eso significa que los clubes no podrán incorporar jugadores que provengan del exterior, incluso aquellos que lleguen en condición de libre.

Por Pablo Amalfitano

▲ Jannik Sinner, el tenista número uno del mundo, quedó envuelto en una polémica de ribetes internacionales: dio positivo en dos controles antidoping, en marzo pasado, pero fue absuelto por un Tribunal Independiente, según informó ayer la Agencia Internacional de Integridad del Tenis (ITIA).

Flamante campeón del Masters 1000 de Cincinnati, donde conquistó su título número 15 en el circuito de la ATP, no afrontará suspensión alguna pero sí perderá los 400 puntos del ranking y los premios oficiales —unos 300 mil euros— correspondientes a las semifinales del Masters 1000 de Indian Wells, el torneo en el que no superó los testeos.

El 15 de agosto pasado se llevó a cabo la audiencia del caso, a partir de la que el Tribunal Independiente decidió liberar a Sinner de toda “culpa y negligencia”, según comunicó ayer la ITIA. El componente encontrado se denomina clostebol, un esteroide anabólico

“No me quiero imaginar lo que sienten los jugadores suspendidos por suplementos contaminados”, disparó Shapovalov.

incluido en la lista de sustancias prohibidas de la Agencia Mundial Antidopaje (AMA).

La ITIA informó que Sinner “proporcionó una muestra en competición en el Masters 1000 en Indian Wells, el 10 de marzo de 2024, que contenía la presencia de un metabolito de clostebol en niveles bajos. Otra muestra, realizada fuera del torneo ocho días después, también dio positivo para el mismo metabolito, otra vez en niveles bajos”.

Según el Código Mundial Antidopaje (WADC), cuando un jugador presenta un resultado analítico adverso para una sustancia no especificada, como es el caso del clostebol, se aplica de manera automática una suspensión provisional. El jugador entonces tiene derecho a solicitar un tribunal independiente que levante esa suspensión provisional. Por eso, después de cada una de las pruebas positivas, a Sinner se le aplicó una suspensión provisional. En ambas ocasiones el italiano apeló con éxito la suspensión provisional y, por lo tanto, nunca estuvo obligado a dejar de jugar.

La sustancia prohibida ingresó en el organismo de Sinner como resultado de la contaminación por

I TENIS Jannik Sinner fue absuelto tras un doble doping

Al número uno le dijeron siga, siga

El italiano dio positivo en marzo pero quedó libre de “culpa y negligencia” y hay polémica. Sólo perderá algunos puntos.



Jannik Sinner y el trofeo que ganó este lunes en Cincinnati.

I AFP

parte de un miembro de su equipo de trabajo: su preparador físico compró un producto, disponible en cualquier farmacia de Italia, y se lo dio al fisioterapeuta del plantel para que le curara un corte en el dedo, según se encargaron de difundir los canales oficiales de Sinner.

“Jannik no sabía nada de esto y su fisioterapeuta no sabía que se trataba de un producto que contenía clostebol; el fisio trató a Jannik sin guantes, le aplicó masajes y, con diversas lesiones cutáneas en su cuerpo, provocó la contaminación involuntaria”, publicaron.

La ITIA, que también se encarga de investigar y sancionar los casos de arreglo de partidos, dio a conocer los hechos recién cinco meses después del doble doping. Conformada y financiada por los siete poderes del tenis internacional —la ATP, la ITF, la WTA, Tennis

Australia, La Federación Francesa de Tenis (FFT), Wimbledon y la Asociación de Tenis de los Estados Unidos (USTA)—, lo mantuvo en secreto durante el lapso entre las dos pruebas positivas y el anuncio de su despojo de culpa y negligencia. La situación llamó la atención y despertó cierto grado de polémica, sobre todo porque se trata del tenista líder del ranking mundial de singlistas.

Visto en retrospectiva hay quienes aventuran que este caso tendría relación directa con la baja de Sinner de los Juegos Olímpicos de París 2024, el 25 de julio pasado, a poco del inicio de la competencia en las instalaciones de Roland Garros. ¿Por qué? La política antidoping del Comité Olímpico Internacional (COI), de fuerte injerencia estadounidense, escapa los límites de los poderes del tenis internacional. Los Juegos se disputaron entre el origen del tema en Indian Wells y la revelación pública por parte de la ITIA.

El nivel de controversia llegó incluso a provocar irónicas declaraciones de los propios colegas de Sinner, acaso “blindado” por los poderes del tenis sólo por tratarse del mejor jugador del planeta. “No me quiero imaginar lo que sienten los jugadores suspendidos por suplementos contaminados”, disparó el canadiense Denis Shapovalov, actual 105° y exnúmero diez del mundo. Y agregó, con cierto sarcasmo: “Diferentes reglas para diferentes jugadores”. El francés Lucas Pouille, 151° y ex10° de la ATP, también se refirió al caso de los tenistas que reciben sanciones por no asistir a los controles antidoping: “¿Qué pasa con los jugadores que fueron suspendidos por sólo inasistencias y nunca dieron positivo?”.

El excéntrico australiano Nick Kyrgios directamente pidió una sanción para Sinner: “Es ridículo, sea accidental o planeado. Te hacen dos pruebas con una sustancia prohibida (esteroides)... Deberías estar fuera durante dos años. Tu rendimiento mejoró. Crema para masajes... Sí, está bien”. El ex13° del ranking inmediatamente se cruzó con un usuario: “¿Accidental? ¿De verdad creés que el fisioterapeuta le puso crema de fisioterapia en un corte que le hizo fallar en dos pruebas de esteroides anabólicos? Vamos, papá”.

Sinner, por su parte, pretende dejar el caso atrás: “Ahora dejaré atrás este período difícil y profundamente desafortunado. Continuaré haciendo todo lo que pueda para garantizar mi cumplimiento con el Programa Antidopaje de la ITIA y tengo un equipo a mi alrededor que es meticuloso en su propio cumplimiento”. Su abogado Jamie Singer añadió, lejos de la ironía: “Las reglas antidopaje tienen que ser muy estrictas para ser efectivas”. No parece ser el ejemplo.

pamalfitano@pagina12.com.ar

Coria respondió a las declaraciones de Zeballos

“No hay nada raro ni personal”

▲ El capitán del equipo argentino de Copa Davis, Guillermo Coria, no tardó demasiado en salir a contestarle a Horacio Zeballos luego que el doblista número uno del mundo rechazara formar parte de la delegación para la fase final del certamen, a disputarse a partir del 10 de septiembre.

“Obviamente no es agradable leer que Horacio Zeballos tenga algo personal conmigo y lo que declaró, pero respeto lo que él dice, como respetamos en dos de las tres series que fue

convocado y no estuvo disponible; algunas veces se puede estar de acuerdo o no, pero hay que respetar lo que el jugador siente y acompañarlo. No hay nada raro ni nada personal. No hace falta meterse en una pelea porque no le hace bien a nadie”, dijo el Mago en declaraciones a *La Nación*, buscándole bajar el tono al conflicto, aunque con algún que otro “palito”.

Vale recordar que Zeballos, en la cima del ranking de doblistas, venía de ser obviado por Coria para los Juegos Olímpicos y de las últimas series de la Da-

vis. “La relación con el capitán no es buena; tenemos visiones diferentes. Me cuesta respetar su palabra y por eso, sumado a la presión que representa la Davis, prefiero dar un paso al costado. Convivir una semana con pensamientos tan diferentes, en disconformidad, genera que sea imposible rendir de la mejor manera. No nos haría bien ni al equipo ni a mí”, explicó el marplatense este lunes en diálogo con *Página 12* (por su parte, Coria prefirió no hablar con este medio).



Cultura&Espectáculos

DISCOS

Jack White no tiene nombre

MUSICA

40 años de Jazzología

CULTURA

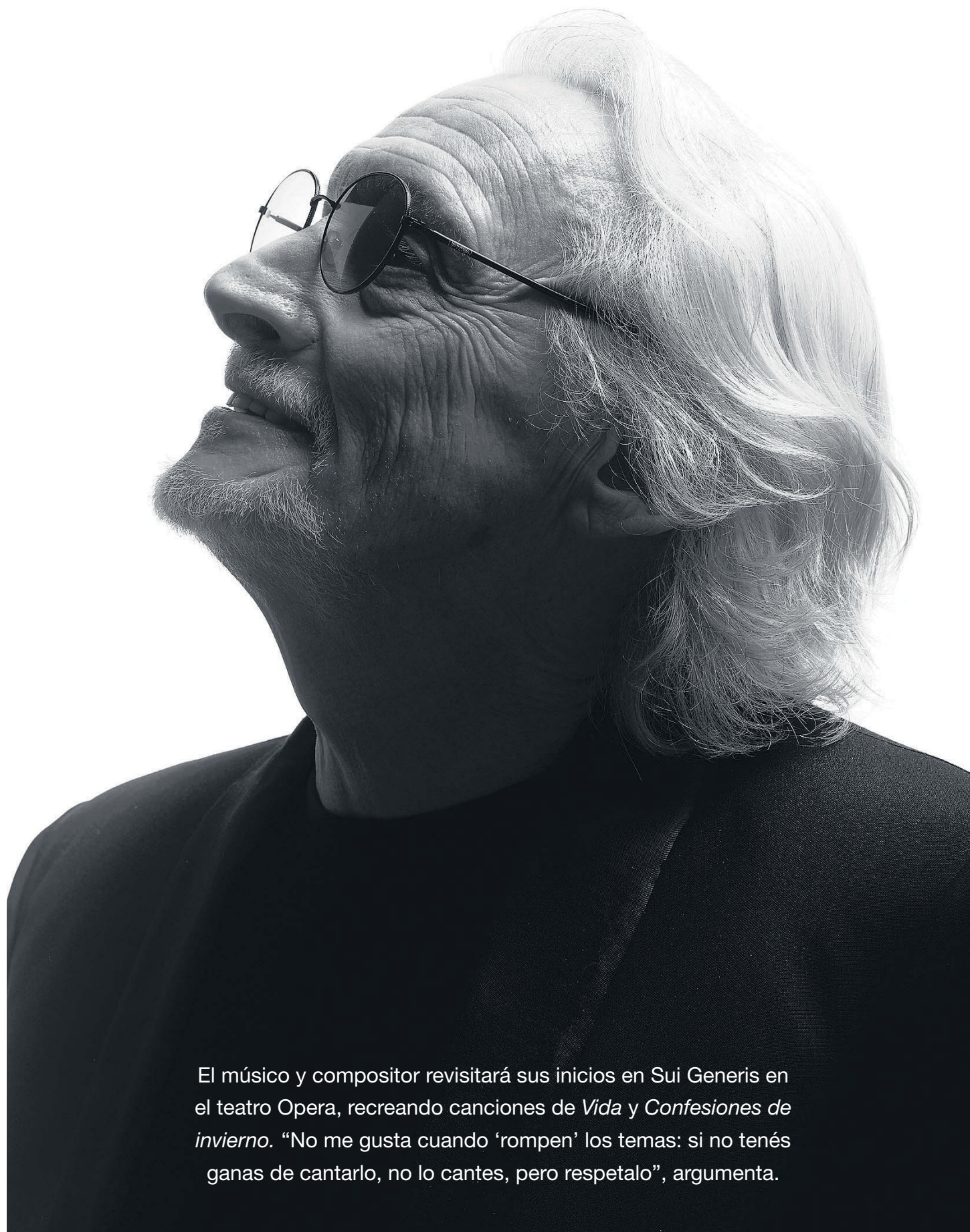
Anuncios del FNA

TEATRO

Memoria de un poeta

Nito Mestre

Canciones de la vida en invierno



Visto & oído



Jon Hamm vs. Jeff Bezos y Elon Musk

“Jeff Bezos controla muchas transacciones online en el mundo y compró el *Washington Post*, así que de alguna manera tiene un megáfono. Elon Musk compró Twitter, le cambió el nombre y lo modificó, y ahora es una entidad diferente. Y así, de alguna manera, también compró su megáfono. En este punto, en cierto modo están comprando su entrada en ‘la conversación’, ¿no?” (Jon Hamm, estrella de *Mad Men*, en una entrevista con el sitio especializado *Variety*.)

El músico y compositor revisitará sus inicios en Sui Generis en el teatro Opera, recreando canciones de *Vida* y *Confesiones de invierno*. “No me gusta cuando ‘rompen’ los temas: si no tenés ganas de cantarlo, no lo cantes, pero respetalo”, argumenta.

Por Cristian Vitale

▲ Nito Mestre atiende presto el teléfono. Días atrás hizo en Perú lo mismo que hará los días viernes 30 y sábado 31 de agosto en el Teatro Opera (Corrientes 860): repasar a sonido de hoy los dos primeros discos de Sui Generis. Uno por día. El primero, bajo el nombre de *50 años de Vida*, en obvia alusión al disco debut del dúo. Y el segundo, *Canciones de Invierno*, una forma de decir *Confesiones de Invierno*, más ciertos bonus. “La idea no es tocar los dos discos enteros y ya, obvio, sino completar con otras canciones de mi carrera”, explica el cantante sobre el material de Los Desconocidos de Siempre y Por-SuiGieco, más temas solistas. “Además, me da por contar historias, cosas que me pasaron. No se trata de un guión fijo: en vez de escribir un libro, hablo de cosas que nos pasaban con los temas, con los discos. Es la parte analógica del show, lo demás está todo ensayado”, ríe.

Al momento de la charla con **Página 12**, Nito está en Estados Unidos. Lo invitaron junto a Juanse para un evento organizado por argentinos en el Miami Beach Bandshell. “Estuvo bueno, se busca volver a atraer a la comunidad latina al rock, porque se estaba escuchando mucho reggaetón. Por suerte, se ve que hay toda una generación nueva que se está volcando bastante al rock. Pero lo más importante me pasó en Perú”. Es que allí, en el Teatro Nos de Lima, fue la reposición de los dos primeros opus de Sui Generis junto a su banda actual, y dos intervenciones puntuales: la de un cuarteto de cuerdas, en *Vida*, y

MUSICA Nito Mestre revisita a Sui Generis en el teatro Opera

“Hay una generación que se vuelca al rock”

Volver a escuchar esos primeros discos le da “ingenuidad”, pero la emoción y el contexto en que se grabaron le bastan para no detenerse en detectar las pequeñas fallas.

una sección de vientos, en *Confesiones de Invierno*. “Me vino muy bien hacerlo primero en Perú, fue como una especie de previa, de ensayo con gente, y en la cancha se ven los pingos. Los arreglos funcionaron de maravillas, ya sabemos de qué se trata, fueron dos días de fiesta, todo muy relajado, muy divertido, y con un público divino, 80 por ciento menores de 30 años, incluso”, asegura Mestre.

—¿Cuál sería la novedad, además de la cuestión consabida del sonido?

—Que los temas nunca se habían tocado en su orden original. Esto es toda una novedad, por supuesto. Además, otra cosa, a mí realmente no me gusta cuando se rompe un tema. Siempre pongo el caso de Bob Dylan cuando canta “Blowin in the wind” así nomás. Si no tenés ganas de cantarlo, no lo cantes, porque a mí y a todos los que están escuchando les gusta escuchar el tema tal como es. En lo que estamos haciendo nosotros la estructura de los temas es igual. Se respeta. Aunque es cierto que todo suena más potente, se escu-

cha como hoy, porque estamos a un abismo en términos técnicos respecto del momento en que se hicieron los temas. Antes era toma 1, toma 2, y ya estaba, listo, hoy la cosa tiene otro potencial. Pero vos escuchás el tema y es el tema. No le rompemos la estructura, más allá de agregar cuerdas o vientos.

—¿Ejemplos concretos de cómo trabajaron los temas?

“La parte emocional en la música es

fundamental. La idea matriz de estos shows

es que toquen una parte emotiva en todos.”

—Bueno, hay canciones que merecen ser tocadas como va: “Dime quién me lo robó” o “Cuando comenzamos a nacer”. Después hay otras, como “Toma dos Blues”, en el que ya no hay violín como en la original (*ver aparte*), sino que hay solos de guitarra y de piano. Otro caso: en un momento se habló so-

bre si “Un hada, un cisne” había que hacerlo más acelerado, más austero, pero se definió que había que hacerlo igual al original, con el agregado de un saxo. Pero la estructura no se cambió. Pongo un ejemplo contrario, Joan Manuel Serrat vino a tocar una vez, y puso unos arreglos sinfónicos en unos temas que conocías solo con piano y guitarra. Pero hicieron los arreglos para que se luciera el director

de orquesta más que el tema. Decías “¿para qué complicaste el tema si era tan lindo?” No hago lo que no me gusta que me hagan a mí cuando voy a un show. Si voy a ver a McCartney me gusta que haga “Yesterday” tal como es. Es la emoción que produce el tema en la gente, y no nosotros. Es un cui-

dado que llamo económico, y que hay que trabajar bastante. Fue lo que probamos con público en Perú, y dio resultado. Hay temas como “Necesito” o “Mariel y el Capitán”, que terminamos cantando todos juntos. Se arma una fiesta bárbara.

—El factor de la emocionalidad que supera al trabajo que se le ponga a una canción, sobre todo si se trata de un clásico que el público se apropió.

—Es que la parte emocional en la música es la fundamental. El mejor piropeo que podés recibir cuando termina una función es cuando alguien te dice “qué buena noche que pasó”, y no cuando te marcan lo bien que cantaste, o lo rápido que es el pianista, o lo virtuoso que es el guitarrista. Eso no es música, eso simplemente es una competencia. La idea matriz de hacer estos shows es que toquen una parte emotiva en todos nosotros, músicos y público, porque además no sé cuántas veces lo vamos a hacer, si es que lo volvemos a hacer otra vez. En Buenos Aires, por lo menos, es difícil que se repita.

▲ —¿Cómo te vuelven *Vida* y *Confesiones de Invierno*? ¿Qué reminiscencias reaparecen de ellos, de esos días?

—*Vida*, hoy, me causa ingenuidad cuando lo escucho. Lo he vuelto a tener en mis manos recientemente, porque lo hemos revisado, y con el tiempo, es como decir que fue mi primer disco. Y eso te marca algo importante en la parte emocional. Es decir, fue lo primero que hiciste, porque en ese momento, y creo que en todos pasa, cuando sacabas un disco era cuando empezabas a ser profesional. Hasta entonces eras un pibe que andaba tocando la guitarra por ahí, pero desde el momento que firmabas un contrato y tenías un disco, era otra cosa.

—¿Y qué pasa cuando lo escuchás, además de la ingenuidad?

—Que no me pongo a detectar las fallas, o las pequeñas cosas que se podrían haber hecho bien, porque me remito a las condiciones en que grabábamos.

El efecto de volver a escuchar las canciones

Esos documentos del pasado

Nos metíamos al estudio y tocábamos una o dos veces. Ese era el tiempo que teníamos, por el presupuesto que había. Lo teníamos que grabar rápido, y lo mejor posible. Lo bueno es que no está desafinado. Después, en la parte técnica hay *reverbs* para la voz, que te remiten a esa época, y también hay pequeños arreglitos que se hicieron de mezcla, que son muy a la buena de Dios. Todo eso colabora a la ingenuidad y a la inocencia de ese momento. Después está la tapa... esa fotos es la amistad pura. El color marrón me sigue sin gustar, porque nunca me gustó, pero a la distancia, me viene como lo que es: un icono. Otra cosa es el error de “Mariel ¡y el Capital!”, que nunca corrigieron (*risas*)

—¿Y *Confesiones de Invierno*?

—Lo veo más maduro. Con nos-

otros con más experiencia en la grabación, y mejor, porque el primero lo habíamos grabado en 4 canales y este en 8, excepto “Aprendizaje” y “Bienvenidos al tren”, que grabamos en 4 canales, en otro estudio, porque fue el simple que lo antecedió. También hay temas con orquesta y arreglos de Gustavo Beytelmann. En fin, era la misma inocencia pero ya más madura, con mejor sonido, más inserción en el ambiente musical, más shows en vivo, material más fogueado, y la tapa, que es una pequeña obra de arte de Juan Oreste Gatti. Muy linda, y muy lindas las fotos de adentro, que se sacaron durante un divertido picnic que hicimos en los bosques de Ezeiza. Otro detalle llamativo es que el disco no arranca con el tema más pegadizo que sería “Rasguña las piedras”, sino con

“Cuando ya me empieza a quedar solo”, por sugerencia del productor Jorge Álvarez. Eso es un detalle de originalidad, sin dudas, porque en ese momento las radios pasaban el tema 1 del lado 1, y chau.

—¿Por qué no entró *Pequeñas Anécdotas sobre las Instituciones*, uno de los mejores discos de la historia del rock argentino?

—No es este año el momento. Meter algo de este tremendo disco en medio de estos dos iba a ser un matete.

—¿Influye que sea más complejo instrumental y musicalmente que los anteriores?

—Lo que digo es que se puede hacer. De hecho, sería un placer hacerlo con los músicos que toco hoy, y con especialistas que pueden colaborar en cada instrumento. Puedo hablar del “Mono” Fontana, por

ejemplo. Pero para encararlo primero hay que estar vivo, y estar en condiciones. No sé... hoy por hoy, yo tengo que calentar la voz todos los días, y trabajo con un coach vocal. Ahora, si el año que viene o el otro se da la posibilidad de hacer *Instituciones*... y, sí, se lo merecería también, tranquilamente.

—Y contratando un médium que haga volver a Jorge Pinchevsky, solamente para escuchar el “Tema de Natalio”, tal como fue grabado.

—Divino, Jorge, sí. También lo necesitaríamos para “Toma dos Blues”. Tuvimos una relación muy particular con él, porque mis padres eran violinistas, y Jorge era de Leo, igual que yo, y entonces había cierta cosa de chifladura de amigos, muy linda. Incluso, le regalé el arco del violín de mi padre. Era un tipo adorable, y un músico impresionante. Yo le tenía un gran aprecio... ¡qué bueno que haya aparecido en la charla!

—¿Está al tanto Charly de esto, hablaste con él?

—Bueno, él está ahora en un período muy casero. Pero igual está al tanto de todo, lo que pasa que no usa whatsapp, ni teléfono, ni redes sociales, ni nada, entonces es muy difícil comunicarse directamente con él. Tenés que hacerlo a través de interpósitas personas, y yo estoy acostumbrado a hacerlo directamente con él, o con cada amigo. Pero la comunicación fluida también tiene que ver con lo que está haciendo cada uno, si está tocando o no, si viaja o no, en fin.

—Tendrás que golpearle la puerta de la casa, como en los tiempos de Sui Generis.

—Exactamente (risas). O al menos llamarlo por teléfono de línea, y que del otro lado te atienda el que vos llamás.

—Hablaste del cómo. ¿Por qué decidiste volver sobre los dos primeros discos de Sui Generis?

—Porque era ahora o nunca empezar a presentar estos trabajos, de esta manera, dado que nunca se sabe qué pueda pasar con la vida misma. Tengo 72 años, estoy bien con la banda, un nuevo manager, estoy

bien... Y entonces, no dejemos para mañana lo que podemos hacer hoy ¿no?

—¿Te espejaste en algún ejemplo actual?

—Es más o menos como lo que hizo Steely Dan cuando presentaba un disco por día, que después empezó a hacer James Taylor. Me pareció una buena idea tomar un disco como idea central y tocarlo como si lo estuvieses escuchando, en ese orden, porque no lo mezclamos con otra cosa, el disco funciona como un ente aparte. Es como volver a las épocas en que te escuchabas un disco entero de los Beatles, antes del CD y de Spotify. Ponemos la púa

“Parece que está arraigando una buena costumbre, la de juntarse a escuchar un disco como hacíamos antes.”

y arrancamos, porque también está pasando que mucho pibe joven, después de los shows, te viene con el long play para que se lo firmes. Parece que está arraigando una buena costumbre de nuevo, la de juntarse a escuchar un disco como hacíamos antes, con el motivo de poder conversar, de reunirse, de tener una reunión de amigos, y no estar cada uno hablando con su teléfono sin darle bola al otro.

—¿Cómo te manejas vos en este sentido?

—Yo escucho Spotify. Pero el hecho de juntarse seis, siete amigos, tomar algo, poner un disco, escucharlo, ver los créditos, mirar quién tocó en cada tema y charlar sobre eso es algo muy amable. Hace poco dieron la película *Adiós Sui Generis* en el cine York de Vicente López, que es un clásico. Varios preguntaban cómo se conseguían las entradas por internet... no, no, vos te vas a tomar algo con tus amigos, después vas a la boletería, sacás la entrada, y entrás... volver un poco a como se hacía antes. Eso me gusta, y parece que hay muchos pibes a los que les encanta, sobre todo por la cuestión de la comunicación, porque si no estamos con el TikTok, que dura 30 segundos y se acabó.



CRÍTICAS DE LA PRENSA...

“UNA ACTUACIÓN BRILLANTE”

“LA PUESTA ES IMPRESIONANTE”

“TEXTO SUBLIME”

“LA MÚSICA ES EMOCIONANTE”

LA NUEVA OBRA DE VÍCTOR HUGO MORALES

ALMA MAHLER

“SINFONÍA DE VIDA, ARTE Y SEDUCCIÓN”

INTÉRPRETE **RAQUEL AMERI**
AL PIANO JUAN IGNACIO LÓPEZ

¡JULIO ENTRADAS AGOTADAS! A PEDIDO DEL PÚBLICO...
NUEVAS FUNCIONES AGOSTO Y SEPTIEMBRE

JUEVES 20 HS.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN
AV. CORRIENTES 1543 CABA

DIRECCIÓN **PABLO GORLERO**

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: TEAM 22

ENTRADAS: ALTERNATIVA



Playlist

★ Vuelven Las Bodas Químicas, y es una gran noticia: el cuarteto integrado por José Lavallén (guitarra y voz), Nicolás Daniluk (batería y coros), Andy Tersoni (bajo y coros) y Roco Collado (teclados y programaciones) publicó el viernes pasado el primer adelanto de Razones poderosas, el disco que verá la luz en la última porción del año. Desde un arranque climático, anticipo de la tempestad, en “Duende” el grupo va deslizándose a un estallido de energía que retrata muy bien lo que suele suceder cuando actúan en vivo. En breve habrá más estrenos.

★ “War”, de Bob Marley, según Rastrillos, suena tan respetuosa como osada, valga la aparente contradicción. “Guerra”, en manos de la banda mexicana -una de las más reconocidas y emblemáticas dentro del reggae latinoamericano, y donde toca la guitarra el argentino Hernán “Perikles” Campodónico- luce aggiornada en su nuevo y necesario alegato pacifista. La inclusión de instrumentos de Pakistán, la India, Marruecos, Brasil y Sudáfrica, además de los clásicos del género, excede el estereotipo de adscripción a la “world music” y adquiere una connotación política con su prédica antibelicista y de convivencia multicultural.

El clásico

The Kinks Are the Village Green Preservation Society (The Kinks, 1968). Uno de los discos más “malentendidos” en su momento y más revalorados con el transcurso de los años. La banda pop que viste sus ropas más ambiciosas en un álbum doble de carácter conceptual, donde su líder, Ray Davies, se permite mostrar con todo el sarcasmo del que es capaz, la nostalgia por una Inglaterra bucólica que poco tiene que ver con los vientos del flower power californiano. Se recomienda volver a escuchar algunas gemas, como “Picture book” o “Big sky”, pero en ese caso será imposible privarse de entregarse al disco entero.



Por Roque Casciero

¿Recuerdan las discusiones de los últimos años acerca de la muerte del rock? Pues bien, Jack White nunca leyó la necrológica. De hecho, en sus trabajos más recientes parecía buscar nuevos caminos para encontrarle una sobrevida ese género que ama apasionadamente, aunque en las encrucijadas no se haya cruzado al Maligno (a la Robert Johnson) sino a la confusión propia del clima de época. Y entonces, un día de 2023 decidió sencillamente enchufar su guitarra y dejar que saliera su instinto más básico. ¿Cómo explicárselo las generaciones que perciben al rock como “música de abuelos”? Quizás hayan visto en TikTok el recorte de Marty McFly tocando “Johnny B. Goode” ante un auditorio pasmado. Bueno, Jack White entrega algo así de eléctrico, así de vital, así de divertido. Volver al futuro (del rock) nunca fue tan sencillo.

Pero el ex White Stripes no dijo “supongo que ustedes no están preparados para esta música” sino “Estoy en una misión, nena / soy como un misionero” (“Missionary”). Como un Ethan Hunt que decide aceptar todos los retos, y mientras la mayor parte de los rockeros sobrevivientes se ganan el pan tocando canciones de varias décadas atrás, White entregó su mejor disco solista. Fuera de tiempo e imprevisiblemente, del mismo modo en que lo hizo llegar a sus fans: el 19 de julio, todos los compradores de sus disquerías de Nashville, Detroit y Londres se llevaron una copia blanca en vinilo (sin tapa, etiqueta ni lista de temas) de un álbum apropiadamente llamado *No Name* (sin nombre). Luego, a través de las redes sociales, el propio cantante instó a los afortunados poseedores a piratearlo y compartirlo, hasta que finalmente lo publicó en los formatos convencionales.

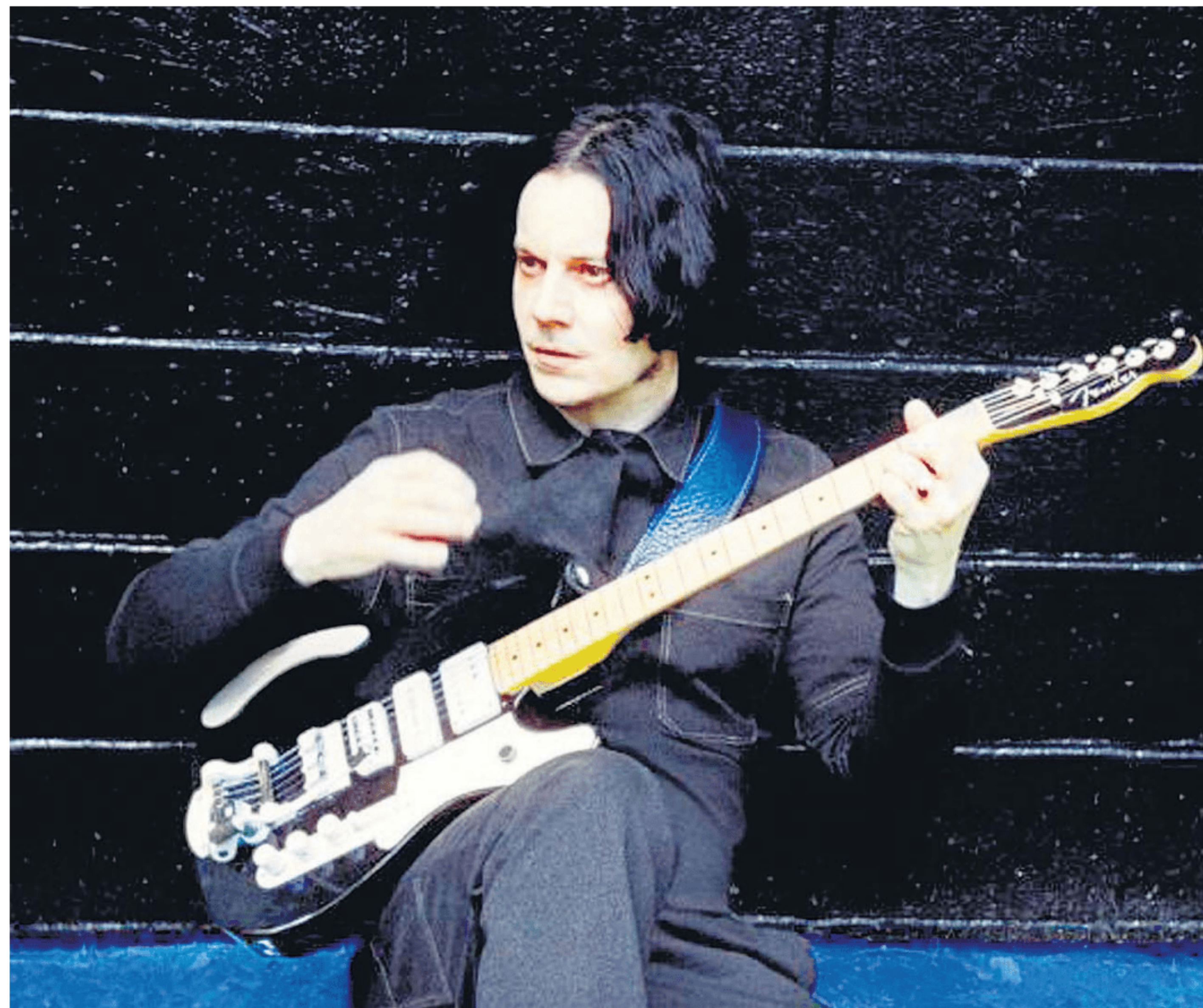
Vaya sorpresa se habrán llevado quienes lo escucharon primero... “Old Scratch Blues” pone en claro de entrada de que White está de regreso en ese blues podrido que lo hizo estrella mundial, aunque con el bagaje de años de trayectoria encima. En lugar de buscar un feat con alguna estrella juvenil que garantice más escuchas, White recurre a su esposa Olivia Jean (bajo y batería), su hija Scarlett (bajo) y viejos conocidos como Dominic Davis (bajo) y Patrick Keeler (batero de Raconteurs). Con su apoyo, la guitarra del ex White Stripes es demolidora, aventurera y tradicional a la vez (como mejor ejemplo, el maravilloso trabajo de slide y el arsenal de pedales en “Underground”).

No Name está repleto de riffs zeppelinianos y/o garajeros tan monumentales como los que White creó en su momento para

DISCOS Jack White vuelve a sus fuentes en *No Name*

Eléctrico, vital y divertido

Con riffs monumentales y canciones contundentes, el músico discute cualquier necrológica que se le haya escrito al rock.



Jack White entregó un disco repleto de riffs zeppelinianos y/o garajeros.

David James Swanson

los Stripes. “Tonight Was a Long Time Ago” suena a unos Raconteurs pasados de rosca, “Number One with a Bullet” tiene el sello de la Detroit protopunk en el orillo, y “Terminal Archenemy En-

dling”, que cierra el disco, es uno de aquellos himnos rockeros que ya nadie compone. En “Archbishop Harold Holmes”, White muta su piel por la de un predicador y en “Bless Yourself”, mientras la

distorsión incendia los parlantes, directamente rapea sobreexcitado “Dios al comando / Dios bajo demanda / Si Dios está demasiado ocupado me bendeciré a mi mismo”. Bendiciones, Jack.

Hilda canta a Charly, notable disco de versiones

Inoxidable encanto clásico

Por E. F.

Los clásicos se definen por su potencia para permanecer en el tiempo. No importa si quiera su antigüedad: hay clásicos instantáneos, de ayer nomás, que denuncian su estatura desde la primera escucha. Y escucha, escucha atenta, es lo que exige y consigue *Hilda canta Charly*. Porque allí se concentran dos tipos de clásicos, las canciones eternas de Mr. García y la voz inoxidable de Hilda Lizarazu, que no solo conoce bien el material como integrante de Los Enfermeros sino que es una de las grandes voces argentinas.

Entonces, en un recorrido de once canciones

que van de la antigüedad (“Rasguña las piedras”) al Charly más reciente (“La máquina de ser feliz”), Hilda regala belleza sin reservas y sin fallas. Cada quien tendrá su momento favorito dependiendo de sus preferencias *garciescas*; será la emocionante “Cómo mata el viento norte” o la invitación al bailongo de “Bancate ese defecto” y “Nos siguen pegando abajo” a puras cuerdas, o el recuerdo de los densos ‘70 en “Grasa de las capitales” y “Desarma y sangra”, el tono lúdico de “La canción del indeciso” o el muy necesario recuerdo de “Los dinosaurios”, página clave para ejercer la memoria en estos tiempos de negacionismo y reivindicación del genocidio.

Por Laura Haimovichi

I MUSICA Carlos Inzillo y los 40 años de Jazzología en el C.C. San Martín

“Che, este es un grosso. Hay que hacer algo, ¿qué tal un documental?”, le propuso el realizador audiovisual Javier Hornos a su colega Federico Sotelo. Poco después, al borde de la pandemia, arrancaron a filmar lo que se convirtió en *Sr. Jazz, la película de Carlos Inzillo*. Buena parte lo hicieron con barbijo y después de tres funciones a sala llena en el Bafici, esperan poder exhibirla el 4 de setiembre en el Centro Cultural San Martín.

Pero ¿quién es ese grosso, señor de gorra con visera, perramus y bastón, tan fanático de Humphrey Bogart que así llamó a su hijo, como devoto de Racing y de sus amigos? Periodista, escritor, clarinetista frustrado y apasionado del género, Inzillo es el artífice de Jazzología, un ciclo de música en vivo que por estos días cumple cuarenta años y que no tiene parangón en Latinoamérica. Acaso tampoco en el resto del mundo. “Es la historia del jazz viviente”, dice Sotelo sobre el protagonista del film.

“Increíble llegar hasta acá. El presupuesto fue siempre bajo pero la entrada, gratuita”, se emociona quien en su juventud iba a escuchar al pianista Pelele, disfrutaba

“En el 84 la cultura florecía y la respuesta a Jazzología fue tan positiva que la prueba se prolongó hasta la actualidad.”

en el Club Jamaica de los sonidos del Gato Barbieri, Baby López Furst, Fats Fernández, el Negro González y Néstor Astarita, y de tantos otros músicos en el Hot Club de Bs.As. y el Círculo Amigos del Jazz. Fue en medio de la efervescencia de la primavera alfonsinista, cuando Inzillo –entonces jefe de prensa del Centro Cultural San Martín– le acercó la idea al entonces director de la institución, Javier Torre. “Quería difundir el jazz, desde el ragtime, los negro spirituals, las canciones de trabajo y los blues hasta las expresiones contemporáneas. Convocar a los establecidos y a los jóvenes valores.”

“La cultura florecía y la respuesta a Jazzología fue tan positiva que la prueba se prolongó hasta la actualidad”. Inauguraron un 4 de setiembre con el cuarteto del violinista chileno Hernán Oliva, cultor del gipsy swing, junto a los guitarristas Chachi Zaragoza y Eduardo Ravera, y al contrabajista Carlos Soubrebost.

Documental y conciertos para celebrar al jazz

Sr. Jazz es el título del film de Javier Hornos y Federico Sotelo sobre el periodista y melómano, que conmemorará el aniversario del ciclo con varios conciertos.



Carlos Inzillo.

El público llenó la sala Enrique Muiño y Oliva provocó un feedback emotivo con su repertorio de clásicos. “El martes siguiente proseguimos con el pianista Manuel Fraga y su trío. Y la historia continúa...”

Lo cuenta desde su departamento atiborrado de CDs y DVDs, distinciones, bandejas tocadiscos y láminas del cine noir. Evoca a algunos pioneros que pasaron por Jazzología: Enrique Villegas, René Cospito, Osvaldo Norton, Enrique Varela, Ken Hamilton, Tony Salvador, Lona Warren. Y menciona a intérpretes de camadas posteriores, como Javier Malosetti, Tomás Fraga, Andrés Pellican, Diego Urcola, Juan Caino y Juan Klapenbach.

Hijo de don Andy, coleccionista y jugador empedernido de dados (hábito que heredó), Inzillo se formó entre discos de pasta, cuando los jóvenes asistían a la típica y la jazz, los bailes más populares de los ‘50, algunos organizados por su padre.

En el film, las voces son corales. Hablan sobre él sus más íntimos afectos: su esposa Elena, su hijo Humphrey, Fraga, Adrián Iaies, Sergio Pujol. Hay imágenes de archivo donde se lo ve junto a René Cospito, Louis Armstrong, Donna Carroll, Dizzie Gillespie y muchos jazzistas más. Inzillo conoció a Satchmo y a Gillespie en Buenos Aires, y presentó a su amigo Fraga en el Co-

lón para el toque del clásico Rosa Madreselva. Tuvo una disquería en una galería de la calle Libertad, se fundió porque se la pasaba prestando los discos.

La lista de jazzeros que conoció Inzillo es interminable. “Te nombro sólo a algunos: Jim Hall, Herbie Hancock, Ron Carter, Michel Petrucciani, Joe Zawinul, Lalo Schiffrin, Egle Martin, Art Blakey, Horace Silver, Branford

Marsalis, Vince Giordano, Baden Powell, Conrad Herwig...”

En la película, los recuerdos aparecen a gran velocidad y él se detiene para saborearlos mientras Lulu, su nieta, le trae algo rico a la mesa. “Tuve la oportunidad de conocer a muchos pesos pesados. En aquel primer año del ciclo, a un grande del bop, el guitarrista norteamericano Chuck Wayne, pionero del banjo, que tocó con Charlie Parker. También a Erling Kroner, un brillante trombonista y compositor danés, que concretó el sueño de su vida en Jazzología. Era un fan de Jorge Luis Borges y nuestro gran escritor lo fue a escuchar, en primera fila junto a María Kodama. Tras el concierto, Erling, de la alegría, lloraba a mares. En los ‘90, vino a dar una *master class* al ciclo la formidable vocalista estadounidense Betty Carter, una de las más creativas de la historia. Compartió escenario con Marta Bellomo, Leda Valladares y María Volonté”.

–¿El ciclo pasó por momentos difíciles?

–En 1984, la atmósfera democrática corría peligro. Un martes entró un llamado amenazando con la colocación de una bomba. La inspección policial no encontró nada. Teníamos reunión y la duda sobre hacerla. Consultamos con Mariano Tito, vibrafonista y pianista muy talentoso que tenía una big band. “¡Tocamos!”, dijo. El público entró y disfrutó de una sesión vibrante. Hubo un par de veces que nos quisieron levantar y no precisamente por razones económicas.

–¿Una anécdota que recuerdes con ternura?

–Actuaba Rubén Carámbula (tío de Berugo), pionero del jazz en Uruguay. Había vivido en Estados Unidos, y había tenido en Montevideo una escuela de jazz y ritmos afro. Entre sus alumnos se encontraba el clarinetista y saxofonista oriental Alberto Alonso. Hacía 20 años que no se veían y fue a verlo para darle una sorpresa. Alonso se escondió entre bambalinas y apareció acompañando al maestro detrás del cortinado. “¿Dónde estás Alberto Alonso? Sos único”, lo adivinó Carámbula. El abrazo fue interminable”.

Para anotar en la agenda

Para celebrar los 40 años en setiembre se programaron tres martes: el 3 irá “Ray Charles & Betty Carter”, un tributo a dos grandes con Jorge Cutello y Guadalupe Raventos; el 10, la Big Band de la Escuela de Música Popular de Avellaneda, en un programa de clásicos del swing, bajo la dirección de Juan Cruz de Urquiza; y el 17, Manuel Fraga en piano solo, con un repertorio ecléctico. Además, se sumarán a la celebración el martes 22 de octubre, la pianista japonesa Tomoko Ohno, destacada internacionalmente, en dúo con Ricardo Lew en guitarra. También están en carpeta Delfina Oliver, Helena Cullen y la Creole Jazz Band, y un homenaje a Juan Klapenbach.

Por Laura Gómez

El cambio en la matriz de prestaciones del Fondo Nacional de las Artes (FNA) fue el eje alrededor del cual orbitó la presentación de las Líneas de Fomento 2024, que se llevó a cabo ayer en la cúpula del Centro Cultural Kirchner (rebautizado por la gestión mileísta como Palacio Libertad), “un lugar emblemático que pronto pasará a ser la sede del Centro Cultural Domingo Faustino Sarmiento, un verdadero prócer de nuestro país”, proclamó el secretario de Cultura de la Nación, Leonardo Cifelli, en sus palabras de bienvenida. “Me alegra mucho ver entre los presentes a tanta gente comprometida con esta batalla cultural que asumimos en diciembre de 2023 junto al presidente de la Nación, Javier Milei, y a la secretaria general de la Presidencia, Karina Milei”, expresó.

Cabe destacar que esa “batalla cultural” constó en sus inicios de un proyecto de ley (el primer documento de la denominada Ley Bases) que intentó disolver organismos como el FNA o el INT. Este diario cubrió un abrazo a la institución en el que la comunidad artística rechazó aquella iniciativa. La gestión tuvo que retroceder, pero en el medio hubo varios nombramientos, interinatos y renuncias (como la de Javier Torre), hasta que llegó a la presidencia Tulio Andreussi Guzmán, quien se ocupó de comunicar cuáles serán los objetivos principales de la gestión.

Cifelli habló del deseo de convertir al Estado en un “facilitador de sueños” y no en una “barrera”, agradeció a la ministra de Capital Humano –Sandra Pettovello– e informó: “Junto al ministro Federico Sturzenegger estamos trabajando para sacar todas las trabas que hoy les impiden a ustedes ser protagonistas en el mercado internacional del arte”. Pero la definición más ilustrativa en relación a las nuevas líneas de fomento la dio Andreussi, quien remarcó: “El FNA debe ser entendido como una entidad financiera para prestar apoyo y fomentar a las artes en todo el territorio argentino”. Es desde esta perspectiva que hay que leer los cambios al interior del organismo. El presidente citó el decreto 1224/58 y puso el foco en el otorgamiento de créditos a las actividades artísticas y a la cultura, su difusión en el exterior, la administración, fiscalización y distribución de los ingresos obtenidos a través de las leyes de fomento.

Desde esta matriz de gestión, los concursos, las becas y los subsidios son concebidos como “actividades complementarias” y, por ende, cuentan hoy con un presupuesto menor. En este punto, cabe preguntarse si la realidad del campo cultural argentino y el tan mentado “mercado de las artes” es la misma que hace 66 años, mo-



El directorio del FNA durante la presentación. Apuntan a la “eficiencia y sustentabilidad”.

I CULTURA El Fondo Nacional de las Artes lanzó Líneas de Fomento

El arte con una mirada utilitaria

El presidente de la institución Tulio Andreussi Guzmán señaló que “el FNA debe ser entendido como una entidad financiera”.

mento de creación del Fondo. Otro punto interesante es el modelo que Andreussi toma como referencia: en su presentación mencionó a Juan Carlos Pinasco (1958-1973, primera gestión durante la presidencia de Aramburu) y Amalia Lacroze de Fortabat, quien gestionó entre 1992 y 2002 durante el menemato.

“En los últimos años de gestión sucedió que las prestaciones denominadas actividades complementarias pasaron a ser las actividades principales del Fondo. Las becas empezaron a tomar mucho protagonismo y a demandar muchos ingresos, y una política de subsidios que no era la correcta dejó al Fondo en una situación de debilidad”, determinó el funcionario a modo de balance. Andreussi explicó que encontró “un organismo acéfalo en el que todos los directores habían renunciado, una estructura desordenada y una seria problemática financiera”. Frente a ese panorama decidió implementar una “revisión interna”, varias “reestructuraciones” y una reducción de los costos operativos en un 30%. “Esa baja es para poder volcar todo ese dinero a la cultura otra vez”, aseguró.

Entre los objetivos que trazó la gestión figuran la fiscalización de

los recursos, la puesta en valor del patrimonio de la casa Victoria Ocampo y la sede Alsina, la reactivación de la sala Clorindo Testa para artistas emergentes y un crecimiento sostenido del organismo. Santiago Valentino, gerente de Planeamiento y Servicios Culturales, fue quien presentó las Líneas de Fomento 2024 e informó que se destinará un 68,89% (\$516.356.128) de los recursos a préstamos, un 20,06% (\$150.400.000) a becas, un

Este año el foco estará puesto en los préstamos, ahora discriminados en función de su destino: a proyectos culturales, a personas físicas (artistas) y a personas jurídicas (empresas vinculadas al sector artístico-cultural). Esto último es una novedad y habrá que seguir de cerca su evolución considerando antecedentes polémicos de programas como el Distrito Tecnológico creado por Carlos Pirovano en CABA, que en su regis-

El secretario de Cultura, Leonardo Cifelli, se alegró de ver entre los presentes “a tanta gente comprometida con esta batalla cultural”.

8,95% (\$67.065.000) a premios y un 2,10% (\$15.727.481) a subsidios. En línea con Nación, la gestión del FNA se presenta como una gestión que apunta a la “eficiencia y sustentabilidad” con una base sólida en las cifras y los aspectos cuantitativos. Sin embargo, a la hora de hablar de la cantidad de prestaciones, Valentino subraya: “Más que preguntarnos cuántos beneficios o prestaciones vamos a dar, ahora la pregunta sería para qué”.

tro incluía empresas que no cuadraban del todo con las características de la actividad o entraban con fórceps. El tope para los préstamos destinados a personas físicas será de \$10 millones y para personas jurídicas de \$20 millones (con una tasa anual del 0% ajustada por Unidades de Valor Adquisitivo, hasta en 36 o 48 cuotas mensuales dependiendo del monto). “Pedir un préstamo al Fondo tiene un valor en sí mismo. Es una

muestra de confianza mutua”, recalcó Valentino.

En relación a las becas, ya se lanzaron las tradicionales Becas Creación para acompañar y fortalecer proyectos de creación e investigación artístico-cultural: serán alrededor de 200, la inscripción estará abierta hasta el 19 de septiembre y habrá \$850 mil para becas individuales y \$1 millón para becas grupales. Por otra parte, se lanzó el Programa Formadores dirigido a la formación y capacitación en áreas culturales: la inscripción estará abierta hasta el 24 de septiembre y habrá \$600 mil para proyectos individuales y \$800 mil para proyectos grupales.

Los subsidios se lanzarán a mediados de septiembre, estarán destinados a organizaciones civiles sin fines de lucro y los proyectos serán seleccionados a través de un concurso (el tope es de \$2 millones). También se desarrollarán los concursos tradicionales en el área de Letras (hasta el 10 de septiembre), Música Académica, Dramaturgia y Sellos Editoriales Independientes, y habrá tres nuevas propuestas: Proyectos Curatoriales, Puesta en valor de Cementerios y Templos, y Proyecto de Cortometrajes “Arte Registrado”. Los montos serán los mismos para todos: \$1 millón para el 1° puesto, \$750 mil para el 2° y \$500 mil para el 3°.

En el evento se presentó oficialmente al Directorio integrado por Marcelo Eugenio Griffi (Banco Central) y Gastón Pulero (Secretaría de Cultura), Mauricio Wainrot (Artes Escénicas y Danza), María Silvia Corcuera (Artes Plásticas), Juan Antonio Lázara (Letras, Patrimonio, Radio y Televisión), Marcelo Nougues (Arquitectura), Miguel Pereira (Cine), Teresa Anchorena (Patrimonio y Artesanías) y Guillermo Scarabino (Música), cuyos cargos son *ad honorem* y tendrán una duración de cuatro años.

TEATRO Paula Marrón escribió y dirige *Memoria de un poeta*

Desafiar al olvido como acto de resistencia

Los personajes de esta obra íntima y sensible buscan reconstruir la historia de Elvira, la amiga bibliotecaria de un poeta de Avellaneda, desaparecida en 1978.

Por Josefina Frega

En tiempos de proliferación de discursos negacionistas y de cuestionamiento a discusiones que como sociedad ya se creían saldadas, la dramaturga, directora y actriz Paula Marrón presenta una obra íntima y sensible que invita al ejercicio de hacer y mantener viva la memoria. Se trata de *Memoria de un poeta*, una pieza teatral que escribió y dirige, y que cuenta con las actuaciones de Emiliano Díaz, José Manuel Espeche y Rosina Fraschina.

¿Cómo sobreviven los recuerdos al paso del tiempo? ¿Qué decide qué se borra y qué permanece? En esta obra, Marrón explora la fragilidad y la potencia que puede tener la memoria, mientras sus personajes buscan reconstruir la historia de Elvira, la amiga bibliotecaria de un poeta de Avellaneda, desaparecida en 1978. Con la ayuda de Tito (Díaz) y Rita (Fraschina), Eduardo (Espeche), el poeta, desafía al olvido en un auténtico acto de resistencia: toma la biblio-



La obra se puede ver los domingos en el Teatro del Pueblo.

“El teatro, además de ser un espacio de resistencia, es un espacio donde uno vuelca su pasión, su deseo.”

teca popular de su barrio y, desde ese lugar, escribe, revive, recuerda.

Memoria de un poeta también permite pensar cómo se van construyendo los recuerdos, que muchas veces se vuelven difusos y difíciles de “agarrar”. “Somos lo que olvidamos y lo que queremos recordar a su vez. Como autora, y sin haber vivido la dictadura militar, esta obra es mi manera de hacer memoria para las futuras generaciones y para el presente”, expresa Marrón. Además, destaca que más allá de lo arbitrario de los recuerdos, estos siempre son una construcción con un otro: “uno los puede pensar de manera indivi-

dual y también como sociedad”, reflexiona.

—¿Por qué elegiste abordar el tema de la memoria y las desapariciones de la última dictadura militar?

—El tema de la memoria me sorprendió hasta a mí. No tuve un disparador, sino que surgió de una imagen que tenía de un poeta durmiendo en una biblioteca popular del conurbano. Me parecía interesante tratar de meterme en lo que representan las bibliotecas populares en los barrios. Y a partir de ahí, se fue armando la historia del personaje de Eduardo y su deseo de recordar a su amiga.

—¿Qué papel juega la memoria en la obra?

—Por un lado hay algo concreto que tiene que ver con la memoria colectiva en relación a la historia, pero por otro lado la obra nos invita a pensar qué recuerdos generamos, lo que queremos y lo que nos apasiona. Si realmente hacemos lo que queremos hacer, cómo se van construyendo los recuerdos en nuestra propia vida. Vivimos en un mundo muy mecánico, donde se perdió algo del poder pensar,

La obra de Marrón

cuenta con las actuaciones de

Emiliano Díaz, José Manuel Espeche y Rosina Fraschina.

de ser conscientes de qué hacemos y qué no. Hay una escasez de reflexión en este mundo muy individualista. Y a veces en las cosas chiquitas está lo valioso: en la lectura o en escribir. Cada uno puede encontrar su pasión, y creo que eso también la obra lo aborda.

—El texto toca temas como los derechos humanos y las bibliotecas populares que hoy justamente son atacados por el gobierno. ¿Los pensaste en este contexto?

—El texto se resignificó por completo. Cuando yo lo terminé de escribir sentí que era una obra más sobre la memoria porque creía que como sociedad en algunos puntos

estábamos todos de acuerdo y sin embargo los hechos me demostraron que no, que hay que seguir insistiendo y resistiendo. Hoy, a las bibliotecas populares, por ejemplo, les falta presupuesto. Si el teatro puede poner el foco en eso y expresarse, creo que es necesario. Esto no hay que perderlo, es valioso y tiene que seguir presente, especialmente ante un gobierno que no cree en el Estado y que recorta en derechos humanos.

—¿Ves al teatro como como lugar de resistencia hoy en día?

—Creo que el teatro, además de ser un espacio de resistencia, es un espacio donde uno vuelca su pasión, su deseo, la pulsión de vida del hacer, y donde se pueden plasmar algunas preguntas. Si yo no estuviera produciendo en este momento no sé qué pasaría. Hay un contexto tan triste que en el teatro uno siempre encuentra un lugar donde hay esperanza, donde uno puede pelearla y seguir luchando.

■ *Memoria de un poeta* puede verse los domingos a las 18 en el Teatro del Pueblo, Lavalle 3636.

REEDICIÓN

Daniel Moyano

Nació en Buenos Aires, pero escribía “desde” el interior. Vivió en Córdoba, se radicó en La Rioja, donde integró el Cuarteto de Cuerdas de la provincia y, dictadura mediante, debió exiliarse en Madrid, donde murió en 1992. La editorial cordobesa Caballo Negro acaba de reeditar *Mi música es para esta gente*, primer volumen de los Cuentos Completos de Daniel Moyano. Reúne los relatos incluidos originalmente en *Artistas de variedades* (1960), *La lombriz* (1964), *El fuego interrumpido* (1967) y *Mi música es para esta gente* (1970). El escritor, que fue también músico, periodista y fotógrafo, forjó en estas primeras publicaciones un lenguaje propio y reconocible. El autor paraguayo Augusto Roa Bastos lo definió como “realismo profundo” en el prólogo a *La lombriz*, aunque ese realismo iría cediendo paso, con los años, a registros más simbólicos, llevando al límite poético las posibilidades narrativas.



MARIO LEVRERO

Edición limitada

La ciudad, primera novela de Mario Levrero, se convirtió con los años en un texto de culto en ambas orillas del Río de la Plata. Un “Kafka uruguayo” decían algunos para simplificar el estilo literario de este singular personaje que fue también librero, guionista de cómics, humorista, creador de juegos de ingenio y crucigramas. Lo cierto es que internarse en esta “ciudad” de Levrero implica ingresar a una ficción laberíntica, un recorrido onírico que provoca a la vez placer y desasosiego. El sello independiente uruguayo Criatura acaba de publicar una edición única y limitada de esta novela. La excusa son los 300 años de Montevideo y la edición conmemorativa, ilustrada por Alfredo Soderguit, le da una nueva oportunidad a aquellos que aún no leyeron a este escritor de cuyo fallecimiento se cumplirán veinte años el próximo 30 de agosto. Uno de los autores uruguayos “raros”, como lo definió el crítico Angel Rama para emparentarlo de algún modo con una camada de narradores y poetas orientales difíciles de catalogar.

MI
21
08
24
P12



Contratapa

Por Sonia Santoro

En 2016 el rugby entró en las cárceles masculinas y se creó el equipo de Los Espartanos. Su entrenador buscaba una profesora para dar hockey femenino. El rugby es un deporte tradicionalmente masculino. Se sabe. Mientras que el hockey es considerado más femenino. Los estereotipos de género así lo indican aún hoy. Pero además de las diferencias de género, estos deportes suelen estar asociados a una determinada clase social, media alta, alta. A escuelas privadas y clubes deportivos de cierta exclusividad.

El entrenador se encontró en cambio con la prepotencia de la profesora de educación física y jugadora de rugby Carolina Tolosa, que logró convencerlo de que las detenidas también podían jugar al rugby. Para hacerlo, jugó con los varones y tuvo que taclear al más forzudo de Los Espartanos. “Y así, volteando al hombre, consiguió a Las Espartanas”, escribe Agustina Caride en el libro *¡Vamos las pibas! Las espartanas, el primer equipo de rugby de mujeres en prisión*, una crónica novelada editada por Marea.

Lo de tirar al hombre fue literal y también simbólico. Había en esa empresa una competencia, una lucha por conseguir lo que ellos podían, porque jugar al rugby les pertenecía a ellos y les había dado cierto estatus, ciertos “privilegios” adentro y afuera.

Lo que consiguió Tolosa fue una hora y media de tiempo para entrenar a las mujeres, los miércoles, de 9.30 a 11 de la mañana.

“¿Qué cancha, la de ellos?”, preguntó Caty Alvarez una de las internas, cuando se enteró. Los hombres tenían su cancha, sus entrenamientos, que ellas miraban, su ropa y hasta lo botines habían conseguido. Y tenían también un pabellón exclusivo de Los Espartanos. Además se decía que a los espartanos les daban una mano cuando volvían a la calle.

Ellas no tenían mucho. La cárcel es también un lugar masculino por excelencia, porque fueron pensadas para hombres. A nivel nacional, del total de personas presas en Argentina para fines de 2021, el 4 por ciento eran mujeres, cifra que se mantiene a lo largo de los años. En el Servicio Penitenciario Federal, este porcentaje aumenta al 7 por ciento, porque la mayoría de las mujeres está detenida por delitos vinculados con la Ley de Estupefacientes. Gisela Roca lo sabía, las mujeres llegan a sentarse en un camión penitenciario por tres motivos: “la droga, los hombres o los hijos”.

La invitación a jugar al rugby las desafiaba entonces, pero tenían sus pruritos. Después de todo, eran mujeres y no se les había pasado por la cabeza meterse en un deporte como ese. “Como si ellas estuvieran para jugar al rugby”, pensó Caty mientras se miraba la punta filosa de sus uñas pintadas con esmero. Pero después también pensó que no

Las espartanas

estaría nada mal estar habilitada a tirarse encima de otra y derribarla y también la estimuló conquistar “ese espacio masculino, dar vuelta la tibia, que sean ellos mirando desde el otro lado del alambrado”, cuenta Caride.

Gisela Roca, otra de las internas, imaginó la cara que pondría su marido, el que le partió el tabique de la nariz, cuando la viera hacer un tackle. Los motivos por los que se fueron sumando al entrenamiento fueron variados. Algunas simplemente lo hicieron por estar un poco afuera, ver el cielo, o por error.

Después surgieron otros problemas. Jéssica Kunfer usó unas zaptatillas tan chicas que después del primer entrenamiento le quedó una uña negra. Estuvo a punto de desistir, pensando que el rugby no era para ellas y que se iba a tener que consolar con las clases de yoga aunque

mayor prestigio social y por ello son los que se mantienen como modelo (competitividad, éxito, lucha, sacrificio, fuerza, vigor, etc.), dicen las expertas.

Jéssica no quería hacer yoga, le aburría la idea de contener sus impulsos, su bronca, su fuerza. Ellas no buscaban en el deporte lo que en general al estereotipo de las mujeres de afuera de la prisión las desvela: tener un cuerpo en forma, lograr salud o algún tipo de bienestar. Jugar al rugby parece fortalecer a Las Espartanas en los atributos que los estereotipos de género les negaron a las mujeres, como la fuerza, el valor o la potencia por ejemplo. Y también se fortalecen al participar de una actividad masculina, por ende, de mayor prestigio social. Esto les da valor, les da vida.

Siempre hubo momentos de duda, como cuando Jéssica se preguntó qué mierda hacía en esa cancha si las reglas están hechas para que mujeres como ellas las incumplan.

Al principio alguna se paraba a un costado del arco como si no se sintiera dueña de la cancha como para ubicarse en el centro.

Pronto fueron aprendiendo que eran un equipo. La profesora les dio algo que no tenían: confianza. Y después las instó a repartirse ese don: hacia ellas y entre ellas. Fue sostén y autoridad firme pero amorosa, las empujó a lo nuevo y les mostró de lo que eran capaces antes de que ellas lo supieran. Cuando después de un año de entrenamiento logró que salieran a jugar afuera del penal, donde sus familiares las verían, a la primera que fueron a abrazar fue a ella. Cuando dudaron de su capacidad de jugar, las palabras de la entrenadora funcionaron como la inyección de valor que creían haber perdido o nunca haber tenido.

Ese mismo día, Jéssica le dijo que todo lo que ella era se lo debía al rugby.

Otro 8 de marzo, el año anterior, por el Día Internacional de las Mujeres, habían pintado murales y en mayúsculas: “Este cuerpo es mío. No Se Toca. No Se Viola. No Se Menosprecia. No Se Mata”. Gisela sufrió violencia de género por parte de su exmarido y estaba en la cárcel por intentar matarlo. Su

cuerpo lo sabía, sus músculos tenían la memoria de los golpes recibidos. Sandra Soriano estaba presa porque le encontraron un arma que era de su marido. Ella, como tantas mujeres, seguía esperando que él la salvara. Así, *¡Vamos las pibas!* es también la historia de cómo los cuerpos de las mujeres que hasta el momento habían sido golpeados, drogados, sufridos, sometidos, puestos a jugar al rugby, fueron movidos desde otro lugar, desde el placer, el poder, el sanar. Y desde la felicidad que pueden conseguir por el hecho de ver lo que un cuerpo puede hacer, y más cuando ese cuerpo es el propio. También desde el orgullo por lo que ese cuerpo puede mostrar a los demás. La capacidad de hacer algo bueno, que nadie esperaba que pudiera hacer.



detestara esa música inentendible que usaban. Pero finalmente cortó la punta de sus zapatillas y volvió a la cancha. Con esa decisión estaba haciendo algo para ellas y sin saberlo tal vez rompiendo con lo esperable. El concepto de estereotipos de género permite ver que las actividades físicas son percibidas hacia géneros distintos en función de determinados rasgos: las caracterizadas como activas, agresivas y violentas, como rugby, fútbol, boxeo, karate por ejemplo, serían masculinas y las descritas como tranquilas, expresivas, flexibles, coordinadas, como yoga, aeróbic, ballet o voley, por ejemplo, serían femeninas. Además, esa división está organizada en base a jerarquías sociales donde lo femenino es considerado menor que lo masculino. Los valores masculinos han tenido y tienen

